

Hervé Renard

Catalogue 231

Septembre 2019

Rue du Kriekenput, 83

1180 Bruxelles

Tél. +32-2-375.47.49

e-mail: herve.renard@skynet.be

uniquement par correspondance

1. **ABEL A. Le Coran.** Bruxelles, Office de Publicité (Coll. Lebègue & Nationale), 1951, 14x18, 109, br. Illust. n-b. 170 g. 10 €
2. **ADÉMA M. Guillaume Apollinaire le mal-aimé.** Paris, Plon, 1952, 14x20, 292, br. 11 illust. n-b in-t et 12 h-t. 330 g. 10 €
3. **ADÉMA P.-M. Guillaume Apollinaire.** Paris, La Table Ronde (Les vies perpendiculaires), 1968, 14x21, 384, br. Illust. n-b. index. 470 g. 10 €
4. af **AYMARD R. L'oeuvre française en Algérie.** Préface de M. C. Jonnart. Paris, Hachette, 1912, 12x19, VII-357, br. 390 g. 15 €
5. af **FLAMME J. Carte Europe-Afrique des Voies de Communication 1937.** S.l., Lesigne, 1937. Cartes dépl. en coul. 25.000.000 (39x63). 40 g. 10 €
6. af **Lettres du Lieutenant-Colonel Moll.** Une âme de colonial. Préface de M. Barrès. Paris, Emile-Paul, 1912, 12x19, XXVII-281, br. Portrait en frontispice et carte dépl. 390 g. *Niger et Tchad.* 20 €
7. af **LUGAN B. Villebois-Mareuil.** Le Lafayette de l'Afrique du Sud. Monaco, Editions du Rocher (Coll. Aventure et aventuriers), 1990, 15x24, 325, br. Illust. n-b. Carte. 500 g. *Carnet de campagne d'un colonel français de la Légion étrangère qui s'engagea auprès de Boers dans la guerre contre les Britanniques à la fin du XIX^e.* 10 €

8. af **PÉRIER G.-D. Les arts populaires du Congo Belge.** Bruxelles, Office de Publicité (coll. Nationale), 1948, 13x19, 75, br. (jaquette). illust. n-b. 100 g. 20 €
9. **Album de voyage.** Des artistes en expédition au pays du Levant. Paris, Réunion des Musées nationaux, 1995, 20x27, 219, br. Illust. et photos n-b. Reproductions coul. 910 g. *Catalogue d'exposition. Voyages de Jean-Léon Gérôme, Léon Bonnat, Jean-Richard Goubie, Albert Goupil entre 1853 et 1879 – Le journal de voyage de Willem de Famars de Testas (dessinateur hollandais) au Levant en 1868.* 15 €
10. **ALCOCK L. Arthur's Britain.** History and Archaeology A D 367-634. London, Allen Lane, 1971, 16x24, XVII-415, rel. éd. (jaquette). Illust. n-b. Index. 980 g. 10 €
11. **ALIBERT P.-P. En marge d'André Gide.** Paris, Les Oeuvres Représentatives, 1930, 14x18, 195, br. Portrait et fac-similé. 200 g. 8 €
12. **ALMEIDA F. d'. Ressources inhumaines.** Les gardiens de camp de concentration et leurs loisirs. Paris, Fayard, 2011, 13x21, 291, br. 410 g. 10 €
13. **ALTMAN Th. Paul Nizan.** Les conséquences du refus. Préface d'Olivier Todd. Bruxelles, De Boeck (Université – Culture & Civilisation), 1993, 16x24, 162, br. 270 g. 10 €
14. **ANDRÉ M. La vie harmonieuse de Mistral.** Paris, Plon (Le roman des grandes existences 19), 1929, 12x19, 297, br. (non coupé). 230 g. 8 €
15. **André Malraux I du « farfelu » aux Antimémoires.** Textes réunis par W. G. Langlois. Paris, La Revue des Lettres Modernes (304-309), 1972, 14x19, 197, br. 230 g. 10 €
16. **ANWEILER O. Les Soviets en Russie 1905-1921.** Préface de P. Broué. Paris, Gallimard (Bibliothèque des Histoires), 1972, 14x23, 348, br. Index. 430 g. 15 €
17. **Apollinaire.** Paris, Bibliothèque Nationale, 1969, 16x21, 177, br. illust. n-b. 410 g. *Catalogue d'exposition.* 10 €
18. **Apollinaire.** Paris, Europe (Revue littéraire mensuelle, 451-452), 1966 (novembre-décembre), 13x21, 423, br. Illust. n-b. 460 g. 10 €
19. Aragon **François la Colère. Le musée Grévin.** Poème. Bruxelles/Paris, La Renaissance du livre/Les Editions de Minuit, 1948, 12x17, 28, br. (non coupé). Ex. num. 70 g. 10 €
20. **ARAGON L. La Diane française et En étrange pays dans mon pays lui-même.** Paris, Seghers, 1969, 11x18, 158, br. 160 g. 5 €
21. **ARAGON L. Le mentir-vrai.** Nouvelles. Paris, Gallimard, 1980, 14x21, 543, br. (page de titre manquante). E.O. ex. du s.p. 530 g. 15 €
22. **ARAGON L. Le Voyage de Hollande et autres poèmes.** Paris, Seghers, 1965, 13x19, 121, br. (bandelette d'édition). E.O. (partiellement) tirée à 1000 ex. num. 140 g. 15 €
23. **ARAGON L. Servitude et Grandeur des Français.** Souvenirs des années terribles. Paris, La Bibliothèque Française, 1945 (22 mai), 12x19, 231, br. (bandelette d'édition). 160 g. 10 €
24. **ARISTOTE. La politique.** Introduction, notes et index par J. Tricot. Paris, Vrin (Bibliothèque des textes philosophiques), 1987, 13x22, 595, br. 670 g. 10 €
25. **ASTIER LOUTFI M. Littérature et Colonialisme.** L'expansion coloniale vue dans la littérature romanesque française 1871-1914. Paris, Mouton, 1971, 15x23, 147, br. 270 g. 10 €
26. **AUDRY C. Sartre.** Paris, Seghers (Philosophes de tous les temps, 23), 1966, 13x16, 189, br. Illust. n-b. 160 g. 5 €
27. **Avant l'apocalypse.** Berlin 1919-1933. Sous la dir. de L. Richard. Paris, Autrement (l'atelier de l'histoire), 2013, 15x23, 253, br. 300 g. 10 €
28. **AYMÉ M. Du côté de chez Marianne.** Edition établie présentée et annotée par M. Lecureur. Paris, Gallimard, 1989, 14x21, 353, br. 360 g. 10 €
29. **BALZAGETTE L. A quoi tient l'infériorité française.** Paris, Fischbacher, 1900, 12x19, 304, br. 370 g. 10 €
30. **BANIER F.-M. La Tête la première.** Paris, Grasset, 1972, 13x20, 183, br. (non coupé). E.O. 1/34 ex. num. sur Alfa (seul tirage). 190 g. 15 €
31. **BARBUSSE H. Le couteau entre les dents.** « Aux Intellectuels ». Paris, Clarté, 1921, 13x16, 80, br. 90 g. 15 €

32. **BARD J. Augerons.** Contes du cru d'Auge. Préface de Jean de La Varende. Paris, Dominique Wapler, 17x23, 186, br. Illust. de Pierre Willi et Richard Mouton. Ex. num. sur Alfa. 290 g. 20 €
33. **BARKER J. Agincourt.** The King – The Campaign – The Battle. London, Little, Brown, 2005, 16x24, XVII-460, rel. éd. (jaquette). Illust. coul. Index. 480 g. 10 €
34. **BARON H. In Search of Florentine Civic Humanism.** Essays on the transition from medieval to modern thought. Princeton, University Press, 1989, 15x22, XII-397-218, rel. éd. (jaquette). Index. 2 vol. 990 g. 20 €
35. **BARR St. Joignons-nous au genre humain !** Le problème numéro un de notre siècle. Avec un introduction par le Prof. Pierre Girard. Bruxelles, Union Fédérale, 1953, 11x17, 80, br. 40 g. 10 €
36. **BARTHÉLEMY Ch. Histoire de la Normandie ancienne et moderne.** Tours, Mame et Cie, 1857, 13x22, 236, rel. époque (usée). Gravure en frontispice. 480 g. 25 €
37. **BATAILLE M. Gilles de Rais.** Paris, Culture, Art, Loisirs, 1967, 16x18, 311, rel. éd (Rhodoïd). Illust. n-b. 470 g. 10 €
38. **BAYET J. La Sicile grecque.** Paris, Les Belles Lettres (Le monde hellénique), 1930, 13x20, 41, br. (non coupé) 12 planches h-t. 80 g. 10 €
39. **BEHETS A. Diderot critique d'art.** Bruxelles, Office de Publicité (Coll. Lebègue), 1944, 13x20, 76, br. (petit manque en haut du dos). 80 g. 5 €
40. **BÉJART M. - BERGER G. La mort subite – Journal intime.** Paris, Séguier, 1990, 16x21, 240, br. 400 g. 10 €

BELGIQUE

41. **Alemania en Belgica a la luz de las doctrinas de la iglesias.** Carta Abierta del señor E. Prüm, Jefe del partido catolico luxemburges, al señor M. Erzberger, diputado en el Reichstag y leader del cenro catolico aleman. document recogido y cuta circulacion ha sido prohibida en Alemania. Traducion, prologo y notas de P. Sango y Ros de Olano con referencia a la edicion francesa de René Johannet. Madrid, Revista de Arch., Bibl., y Museos, 1916, 12x19, 265, br. 230 g. 10 €
42. **BAEDEKER K. Belgique et Hollande** y compris le Luxembourg. Manuel du voyageur. Dix-neuvième édition. Leipzig, Baedeker, 1910, 11x16, XLII-500, rel. éd. Cartes et plans dépl. en coul. Index. 400 g. Avec le supplément consacré à l'Exposition Universelle de Bruxelles (1910). 20 €
43. **BALACE F. Recrutements en Belgique pour les troupes fédérales 1864-1865.** En marge de la Guerre de Sécession. Bruxelles, Bibliothèque Royale (Center for American Studies), 1970, 16x27, 71, br. Illust. n-b. 170 g. 10 €
44. **BARTIER Jh. Les Saint-Simoniens.** Naissance du socialisme en Belgique. Edité et présenté par A. Smolar-Meynart. Bruxelles, Présence et Action culturelles (Mémoire ouvrière), 1985, 16x24, 161, br. Illust. n-b. Index. 520 g. 20 €
45. **BARTIER Jh. Odilon Delimal.** Un journaliste franc-tireur au temps de la première Internationale. Edité et présenté par F. Sartorius. Préface de J. Stengers. Bruxelles, Editions de l'Université de Bruxelles (Faculté de Philosophie et Lettres – Tome LXXXV), 1983, 16x24, 226, br. (jaquette). 22 illust. n-b. Index. 470 g. 20 €
46. **Belgique Joyeuse.** Textes de Jean Falize. Bruxelles, Exposition Universelle et Internationale, 1958, 24x17, non paginé, broché. Illust. h-t. en coul. de Herman Verbaere. 15 €
47. **BONENFANT P. -BARTIER Jh. - VAN NIEUWENHUYZEN A. Ordonnances de Philippe la Hardi, de margueritte de Male et de Jean sans Peur.** Tome I. contenat les ordonnances de Phulippe le Hardi et de Margueritte de Male du 16 octobre 1381 au 31 décembre 1393. Bruxelles, Recueil des Ordonnances des Pays-Bas (Première série : 1381-1506 – première section), 1965, 23x31, 649, br. (non coupé). 1660 g. 25 €
48. **BREUER J. La Belgique romaine.** Bruxelles, La Renaissance du Livre (Notre passé), 1944, 12x19, 123, br. 100 g. 5 €

49. **Cent vingt-cinquième anniversaire de Boch Frères, s.a., 1841-1966.** La Louvière, Annales du Cercle Archéologique et Folklorique de La Louvière et du Centre (Tome III), 1966, 16x24, 310, br. 22 planches n-b. h-t. 590 g. 20 €
50. **CUMONT F. Comment la Belgique fut romanisée.** Bruxelles, Lamertin, 1919, 18x25, 120, br. 68 illust. n-b. Index. 450 g. 25 €
51. **DE SEYN E. Dictionnaire de l'histoire de Belgique.** Liège, Solédi, s.d., 18x27, VI-483, rel. éd. Illust. n-b. 12 cartes n-b. h-t. 1190 g. 25 €
52. **DEBAILLE E. Cours élémentaire d'Archéologie de la Belgique.** Comprenant les âges de la pierre, du bronze et du fer ainsi que les périodes belgo-romaine et franque. Couillet, Maison d'Editions, 1939, 17x26, 118, br. 68 illust. n-b. 290 g. 15 €
53. **DELAET J. L. Le siège de Charleroi et la bataille de Fleurus 1794.** Bruxelles, Crédit Communal, 1994, 21x30, 69, br. illust. n-b. et coul. Carte. 380 g. 10 €
54. **DEPAGE H. La vie d'Antoine Depage 1862-1925.** Préface d'Albert Devèze. Bruxelles, La Renaissance du Livre, 1956, 17x24, 365, br. (non coupé, étui). Illust. n-b. E.O. 1/100 ex. num. sur papier « Senior ». 1250 g. 20 €
55. **DOSFEL L. De belgische wetten op het gebruik der nederlandsche taal voor het volk toegelicht.** Brugge, Houdmont-Carbonez, 1910, 15x24, 440, br. (couv. recollée avec petits manques). Index. 660 g. 10 €
56. **FAIRON E. La paix d'Angleur.** Liège, Vaillant-Carmane (Extrait de l'Annuaire de la Commission communale de l'Histoire de l'Ancien pays de Liège, n°5), 1937, 16x25,24, br. 60 g. 8 €
57. **FELLER J. Traité de versification wallonne.** Basé sur la versification française. Liège, Vaillant-Carmane (Bibliothèque de Philologie et de Littérature Wallonnes, 2), 1928, 16x25, 398, br. 670 g. 15 €
58. **GOTOVITCH J. - WITTE E. La Belgique et la guerre civile d'Espagne I-II.** Gand, Revue belge d'Histoire Contemporaine (XVIII-Numéro spécial), 1987 (1-2), 16x24, 914, br. (jaquettes). 2 vol. 1460 g. *Articles en F/NL/GB* 25 €
59. **HAUST J. Médecinaire liégeois du XIII^e siècle et médecin namurois du XV^e.** (Manuscrits 815 et 2796 de Darmstadt). Bruxelles, Académie Royale de langue et de Littérature française de Belgique (textes anciens – Tome IV), 1941, 16x25, 215, br. (non coupé). Glossaire. 390 g. 15 €
60. **JAMART Col. J. L'armée belge de France en 1940.** Préface du Lt.-Général Dewandre. Bastogne, L'Auteur, 1994, 15x21, 992, br. 1220 g. 15 €
61. **JEHIN abbé. Les franchises et les paix générales de la nation liégeoise vengées, ou les cent variétés et anecdotes.** S.l., Au Temple de la Vérité, 1787, 10x16, 240, br. (couv. factice). 140 g. 25 €
62. **LAPIOWER A. Libres enfants du Ghetto 1944-1978.** Autour d'une organisation de jeunesse juive progressiste à Bruxelles U.S.J.J. - U.J.J.P. Préface de José Gotovitch. Bruxelles, Rue des Usines (Points critiques), 1989, 19x27, 251, br. Illust. n-b. 660 g. 15 €
63. **Le livre noir** ou la propagande ecclésiastique belge, dévoilée par....., Prêtre catholique. Bruxelles, Librairie Encyclopédique de Périchon, 1838, 11x15, 196, rel. 140 g. 25 €
64. **LUBELSKI-BERNARD N. Léopold II et le cabinet Frère-Orban (1878-1884).** Correspondance entre le roi et ses ministres I-I. Louvain, Nauwelaerts (Centre interuniversitaire d'histoire contemporaine – Cahiers 95-96), 1983, 16x24, 1263, br. Index. 2 vol. 2230 g. 25 €
65. **MEUWISSEN E. Richesse oblige.** La Belle Époque des grandes fortunes. Préface de J. Stengers. Bruxelles, Racine, 1999, 15x23, 387, br. Illust. n-b. Index. 650 g. 10 €
66. **PIRENNE H. Les Anciennes Démocraties des Pays-Bas.** Paris, Flammarion (Bibliothèque de Philosophie scientifique), 1910, 12x19, 304, rel. 510 g. 15 €
67. **POLASKY J. L. Revolution in Brussels 1787-1789.** Bruxeles, Académie Royale de Belgique (Mémoires de la classe des Lettres. Coll. in-8° - 2^e série, T. LXVI – Fasc. 4), 1985,

- 16x25, 315, br. (jaquette, 75 pages surlignées en jaune). Illust. Carte dépl. Index. 550 g. *texte en anglais*. 10 €
68. **QUIÉVREUX L. Dictionnaire anecdotique de Bruxelles.** Bruxelles, Nélis, 1966, 13x21, 351, br. 380 g. 15 €
69. **RAPAILLE M. Solvay.** Un géant. Bruxelles, Hatier (Coll. Grands Formats), 1989, 17x24, 189, br. Illust. n-b. 500 g. *Des rives de la Sambre aux confins du monde*. 10 €
70. **ROUSSEAU J. La vie de saint Feullien, évêque et martyr,** Patron de la Ville de Fosses au Païs & Diocese de Liège. Liège, Charles Colette, 1739, 9x16, 247-16, rel. époque (usée). 190 g. 25 €
71. **RUELLE J. Le Magistrat de Wavre – Une élection communale en 1790 – Une filature de laine en 1797.** Nivelles, Havaux-Houdart, 1907, 16x24, 123, br. 210 g. 10 €
72. **SIMON J. Les recueils d'arrêts du Grand Conseil de Malines.** Bruxelles, Goemaere, 1908, 16x24, 102, br. 180 g. 10 €
73. **SIMON-RORIVE M. La presse socialiste et révolutionnaire en Wallonie et à Bruxelles de 1918 à 1940.** Louvain, Nauwelaerts (Centre interuniversitaire d'histoire contemporaine – Cahiers 75), 1974, 16x24, 254, br. 430 g. 10 €
74. **TOURNEUR V. Les Belges avant César.** Bruxelles, La Renaissance du Livre (Notre passé), 1944, 12x19, 115, br. carte dépl. 100 g. 5 €
75. **VAN DER WEE H. & TAVERNIER K. La Banque Nationale de Belgique et l'histoire monétaire entre les deux guerre mondiales.** Bruxelles, Banque Nationale de Belgique, 1975, 16x24, 542, br. Illust. n-b. Index ; 870 g. 10 €
76. **VAN HECKE W. Histoire du logement en Belgique de 1830 à 1889.** Bruxelles, L'Auteur, 1985, 16x24, 93, br. illust. n-b. 270 g. 20 €
77. **VAN TURENHOUDT E. Louis De Potter 1786-1859.** Bruxelles, Dessart, 1946, 13x19, 274, br. 250 g. 10 €
78. **VERSCHELDE Ch. Testament récemment découvert du chevalier Pierre Bladelin, fondateur de Middelbourg en Flandre,** conseiller et maître d'hôtel du duc de Bourgogne, trésorier de l'Ordre de la Toison d'Or portant la date du 17 mars 1471. Bruges, Aimé de Zuttere, 1879, 17x25, 34, br. (petits manques à la couv.). portrait en frontispice. 110 g. 10 €
79. **WILLEQUET J. Gaston Barbanson, promoteur d'une « Grande Belgique » en 1914-1918.** Bruxelles, Revue Belge de Philosophie et d'Histoire (Extrait T. XLVIII), 1970, 15x23, 70, br. 110 g. 10 €
80. **William Ugeux. Un témoin du siècle.** Entretiens avec B. Balteau. Préface d'André Molitor. Bruxelles, Racine, 1997, 15x23, 183, br. Photos n-b. index. 310 g. 10 €
81. **BERGER P. André Salmon.** Paris, Seghers (Poètes d'aujourd'hui, 53), 1956, 13x16, 215, br. Illust. n-b. 180 g. 5 €
82. **BERGER Y. Le Fou d'Amérique.** Paris, Grasset, 1976 (25 février), 13x21, 321, br. 330 g. *Envoi autographe au journaliste belge Marcel Croes*. 15 €
83. **BERGER Y. Les matins du Nouveau Monde.** Paris, Grasset, 1987 (janvier), 13x21, 272, br. 300 g. *Envoi autographe de l'auteur*. 15 €
84. **BERTAUX P. Hölderlin** ou le temps d'un poème. Paris, Gallimard, 1983, 14x21, 402, br. 410 g. 10 €
85. **BETZ M. Le rossignol du Japon - Le ressac.** Jeunesse du Siècle *-**. Roman. Paris, Emile-Paul Frères, 1931-32, 12x19, 280-300, br. (non coupé). E.O. 1/100 ex. num. sur Outhenin-Chalandre. 2 vol. 510 g. 25 €
86. **Bibliothèques d'écrivains.** Sous la dir. de P. D'Iorio et D. Ferrer. Paris, CNRS (Testes & Manuscrits), 2001, 15x24, 255, br. illust. n-b. 410 g. *Montesquieu, Winckelmann, Stendhal, Schopenhauer, Flaubert, Nietzsche, Joyce, Virginia Woolf, Valéry et Pinget*. 10 €
87. **BIERCE A. Histoires impossibles.** Traduction de Jacques papy. Paris, Grasset, 1956 (28 mars), 12x19, 252, br. 220 g. 20 €

88. **BIERCE A. Le dictionnaire du Diable.** Traduction de Jacques Papy. Préface de Jean Cocteau. S.I., Les Quatre Jeudis, 1955 (20 oct.), 14x20, 302, br. Couv. illustrée en coul et illust. n-b. h-t. de Fabien Loris. 370 g. 35 €
89. **BILLOTTE P. Le temps des armes.** Les chemins de l'aventure. Paris, Plon, 1972, 13x21, 443, rel. éd. (jaquette). 500 g. *Mémoires du Général Billotte sur son épopée russe et dans les FFL.* 10 €
90. **BILLY A. Les écrivains de combat.** Paris, Les Oeuvres Représentatives (Le XIX^e siècle), 1931, 12x19, 272, br. 210 g. 8 €
91. **BILLY A. Les frères Goncourt.** La vie littéraire à Paris pendant la seconde moitié du XIX^e siècle. Paris, Flammarion (Les grandes biographies), 1954, 15x21, 518, br. Index. E.O. 1/220 ex. num. sur Alfa. 580 g. 15 €
92. **BLAVIER-PAQUOT S. La Fontaine.** Vues sur l'Art du Moraliste dans les Fables de 1668. Paris, Les Belles Lettres (Bibliothèque de la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Liège – Fasc. CLIX), 1961, 16x25, 168, br. Index. 350 g. 15 €
93. **BLOCH M. La Société féodale.** Les classes et le gouvernement des hommes. Paris, A. Michel (L'évolution de l'humanité, XXXIV^{bis}), 1940, 14x20, XVII-281, br. 8 planches n-b. Index. 310 g. 10 €
94. **BLOT J. La Montagne Sainte.** Paris, A. Michel, 1984, 13x20, 228, br. 300 g. *Envoi autographe de l'auteur à la journaliste belge Dina Doms.* 10 €
95. **BLUYSEN P. Mes Amis les Hindous.** Notes de voyage aux Indes. Paris, Tallandier, (1914), 14x19, 211, br. (non coupé). Photos n-b. 450 g. *Ceylan – Pondichéry – Calcutta – Benarès – Agra – Delhi – Jeypoure – Madras – Mahé – Tandjore – Trichnopoly.* 15 €
96. **BOLL A. Le monument, la maison, la ville et leur histoire.** Bruxelles, Editions du Sablon (Faire le Point, 1944, 12x19, 150, br. 110 g. 10 €
97. **BONEU COMPANYS F. El governador Blodel, la plaça de Sant Joan I la font de Les Sirenes.** Barcelona, Rejal Academi Catalana de Belles Arts de Sant Jordi, 1994, 17x24, 113, br. Illust. n-b. 200 g. 10 €
98. **BORDEAUX H. Rap et Vaga.** Paris, Plon, 1927, 12x19, 276, br. (non coupé). E.O. 1/75 ex. num. sur pur fil Lafuma. 300 g. 15 €
99. **BOSCHOT A. Chez nos poètes.** Hugo – Guerres d'écoles – La beauté. Paris, Plon (La Critique), 1925, 12x19, 237, br. (non coupé), 160 g. 8 €
100. **BOURCIEZ Ed. Eléments de linguistique romane.** Cinquième édition révisée par l'auteur. Paris, Klincksieck (Tradition de l'humanisme, X), 1967, 12x19, 783, br. Index. 710 g. 10 €
101. **BOURDET D. Pris sur le vif.** Préface de Paul Morand. Paris, Plon, 1957, 14x20, 264, br. E.O. 1/15 (n°3) ex. de tête num. sur Madagascar. 500 g. 35 €
102. **BOURGET E. Delphes.** Paris, Les Belles Lettres (Le monde hellénique), 1925, 13x20, 41, br. 28 photos de Fred Boissonas. 100 g. 10 €
103. **BOUTERON M. Muses romantiques.** Paris, Plon (les maîtres de l'histoire), 1934, 13x21, 218, br. 16 illust. n-b. 330 g. 10 €
104. **BOYER F. Joachim du Bellay.** Paris, Seghers (Écrivains d'hier et d'aujourd'hui, 3), 1973, 13x16, 191, br. Illust. n-b. 170 g. 5 €
105. **BRASSENS G. Lettres à Toussenot 1946-1950.** Recueil composé par J.Marc-Pezet. Paris, Textuel, 2001, 16x21, 223, br. Illust. n-b. 330 g. 10 €
106. **GHÉZI P. La femme dans l'oeuvre de Georges Brassens.** S.I., L'Auteur, 1988, 14x21, 158, br. 230 g. 10 €
107. **LENNE G. Georges Brassens.** Le vieil indien. Paris, A. Michel, 2001, 22x29, 104, rel. éd. (jaquette). Photos n-b. 900 g. 10 €
108. **ROBINE M. - SÉCHAN Th. Georges Brassens.** Histoire d'une vie. Préface de Renaud. S.I., Fred Hidalgo/Fixot, 1991, 15x24, 293, br. photos n-b. 530 g. 10 €
109. **SERMONTE J.-P. Brassens.** Au bois de son coeur. 30 ans de chansons. Paris, Didier Carpentier, 2001, 22x30, 237, rel. éd. Illust. n-b. et coul. Index. 1360 g. 15 €

110. **SERMONTE J.-P. Georges Brassens.** Le prince et le croquenote. Monaco, Editions du Rocher, 1990, 23x28, 219, br. Photos n-b. et coul. 990 g. 15 €
111. **TILLIEU A. Brassens.** Auprès de son arbre. Préface de B. Clavel. Bruxelles, Claude Lefrancq, 1998, 15x23, 344, br. Photos n-b. 580 g. 10 €
112. **TILLIEU A. Le succès dans la rupture.** Bruxelles, Présence et Action culturelles, 1991, 17x24, 54, br. Photos n-b. Huiles et pastels de Paul Louka. 210 g. 10 €
113. **VASSAL J. Brassens** ou la chanson d'abord. Paris, A. Michel, 1991, 14x23, 382, br. photos n-b. 490 g. 10 €
114. **BRASSAÏ. Histoire de Marie.** Avec une introduction par Henry Miller. Arles, Actes Sud, 1995, 10x19, 91, br. 80 g. 5 €
115. **BRÉCHON R. Henri Michaux.** Paris, Gallimard (La bibliothèque idéale), 1959, 12x19, 238, br. Illust. n-b. 240 g. 10 €
116. **BRENNER J. Journal de la vie littéraire (1964-1966).** paris, Julliard (Cahiers des Saisons), 1966, 14x20, 307, br. Index. 300 g. 10 €
117. **BRIANT Th. Saint-Pol-Roux.** Paris, Seghers (Poètes d'aujourd'hui, 28), 1989, 13x16, 230, br. Illust. n-b. 220 g. 5 €
118. **BRIFFAUT L. Vieil Artois ma jeunesse...** Chroniques et mémoires. Préface de Roger Quillot. Besançon, L'Amitié par le Livre, 1992, 16x24, 227, br. Illust. de Ludivin Navez. 440 g. *Envoi autographe de l'auteur.* 10 €
119. **BRIO C. Chattes.** Paris, Rouveyre & Blon (Contes gaillards et nouvelles parisiennes), 1883, 11x19, 165, br. (dos et couv. passé, dos partiellement fendu). Illust. de Japhet. 320 g. 10 €
120. **BRUGE R. Les combattants du 18 juin.** 1 Le sang versé. 2 Les derniers feux. 3 L'Armée brouée. 4 Le cessez-le-feu. 5 La fin des généraux. Paris, Fayard, 1982-1989, 15x24, 580-650-427-381-484, br. Photos n-b. Cartes. 5 vol. (complet). 3500 g. 50 €
121. **BRUNET G. Ombres vivantes.** paris, Mercure de France, s.d., 12x19, 325, br. (non coupé, couv. de relais sur les Editions de l'Etoile). Index. 300 g. *Machiavel – La Fontaine – Bernardin de Saint-Pierre – Napoléon – Taine – Samain – Verhaeren – Remy de Gourmont.* 10 €
122. **CABANÈS Dr. Les Morts Mystérieuses de l'histoire.** Deuxième série. Rois, Reines et Princes français de Louis XIII à Napoléon III. Paris, A. Michel, s.d. 14x18, 442, br. illust. n-b. 540 g. 10 €
123. **CADOU R. G. Testament d'Apollinaire.** Témoignage. Paris, Debresse, 1945, 12x19, 190 (br. non coupé, couv. recollée) 140 g. 10 €
124. **CAHEN L. et BRAURE M. L'Evolution politique de l'Angleterre moderne 1485-1660.** Paris, A. Michel (L'évolution de l'humanité, LXV), 1960, 14x20, XXXII-684, br. 3 tableaux généalogiques et 3 cartes. Index. 750 g. 10 €
125. **Cahiers d'Archéologie fin de l'Antiquité et Moyen Age n°29.** Fondés par A. Grabar et J. Hubert Dirigés par J. Thirion et T. Velmans. Paris, Picard, 1981, 21x30, 188, br. Illust. n-b. 830 g. *L'orfèvrerie cloisonnées à l'époque carolingienne – The Fresco Decoration in Cappadocia – L'image de la Déisis en Géorgie – Les peintures de la cathédrale de Kobayr – Two illumined Syrias manuscripts – Le thème du « gisant » dans l'art byzantin – L'apocalypse de Cimabue à Assise.* 10 €
126. **Cahiers d'Archéologie fin de l'Antiquité et Moyen Age n°31.** Fondés par A. Grabar et J. Hubert Dirigés par J. Thirion et T. Velmans. Paris, Picard, 1983, 21x30, 188, br. Illust. n-b. 830 g. *Portes de l'Enfer et portes du Paradis – The Barberini Psalter – Varietates Pavimentorum – Ein Byzantinisches Emailkreuz - L'image de la Déisis en Géorgie.* 10 €
127. **Cahiers des Amis de Robert Brasillach 1.** Lausanne, 1950 (juin), 16x23, 78, br. (manques aux coins de la couv.). 150 g. 10 €
128. **CAMBO I MALLOL de GUARDANS H. Marulus, l'home del retrait de Botticelli.** Barcelona, Rejal Academi Catalana de Belles Arts de Sant Jordi, 1996, 17x24, 111, br. Illust. n-b. 310 g. 10 €

129. **CAMERON A. Claudian.** Poetry and propaganda at the Court of Honorius. Oxford, Clarendon Press, 1970, 14x22, XIII-508, rel. éd. (jaquette). Index. 870 g. 10 €
130. **CARBURET B. Raymond Roussel.** Paris, Seghers (Poètes d'aujourd'hui, 180), 1968, 13x16, 188, br. Illust. n-b. 180 g. 5 €
131. **CARCO F. À voix basse.** Paris, A. Michel, 1938 (juin), 12x19, 255, br. 8 €
132. **CARCO F. Mémoires d'une autre vie.** Mémoires d'une autre vie * A voix basse * De Montmartre au Quartier Latin * Montmartre à vingt ans * Bohème d'artiste. Edition définitive avec une préface de l'auteur et huit planches h-t. Genève, Editions du Milieu du Monde, 1942, 19x24, 477, br. Illust. n-b. 900 g. 15 €
133. **CARCOPINO J. La vie quotidienne à Rome à l'apogée de l'empire.** Paris, Hachette, 1989, 13x20, 351, rel. éd. 450 g. 10 €
134. **CAVENS A. Agrippa d'Aubigné.** L'homme et l'oeuvre. Bruxelles, Office de Publicité (Coll. Lebègue), 1949, 13x20, 62, br. 70 g. 5 €
135. **CERVANTES M. L'ingénieux chevalier Don Quichotte de la Manche.** Traduction nouvelle par Ch. Furne. Paris, Furne, Jouvet et Cie., s.d., 19x28, XVI-623, rel. (dos chag. noir à 5 nerfs, titre, filets et fleurons dorés, tranches dorées). Illustré de 160 dessins par G. Roux. 1600 g. 25 €
136. **CHALIAND J. - LACOUTURE J. Voyage dans le demi-siècle.** Entretiens avec André Versaille. Bruxelles, 2001, 13x19, 629, br. 690 g. *L'Indochine, l'Algérie, Suez, Cuba, le conflit israélo-arabe, le Vietnam, l'Afghanistan, la chute de l'Union Soviétique, la guerre du Golfe mais aussi Kennedy, Jean XXIII, Mobutu, Ben Barka, Kadhafi, Baader, Arafat, Thatcher, Khomeiny...* 10 €
137. **CHAMPION P. Mon vieux quartier.** Paris, Grasset, 1932, 12x19, 412, br. Bois gravés par Constant Le Breton. 360 g. 10 €
138. **Charles Du Bos.** Entretiens sous la dir de D. Bourel et H. Juin. Inédits de Charles Du Bos et de André Gide. Paris, FAC (Avec), 1985, 14x21, 173, br. Index. 250 g. 10 €
139. **CHAUVEAU P. Alfred Jarry ou la Naissance, la Vie et la Mort du Père Ubu.** Paris, Mercure de France, 1932, 12x19, 237, br. portrait en frontispice. 190 g. 10 €
140. **CIRKOVIC S. La Serbie au Moyen Age.** La Pierre-qui-Virre, Zodiaque, 1992, 23x31, 292, rel. éd. (jaquette, étui). Illust. coul. Cartes. 2160 g. 25 €
141. **CLARETIE J. La vie à Paris 1896.** Paris, Fasquelle (Bibliothèque-Charpentier), 1897, 12x18, 445, rel. Index. 510 g. 10 €
142. **Claudél homme de théâtre.** Correspondance avec Lugné-Poe. Paris, Gallimard (Cahiers Paul Claudel, 5), 1964, 14x21, 316, br. E.O. ex. du s.p. 370 g. 10 €
143. **COLETTE. Paris de ma fenêtre.** Paris, le Choix du Livre, 1949, 14x18, 239, br. 200 g. 8 €
144. **Comme par enchantement – Spelenderwijze.** Joujoux anciens et nouveaux. Spielzeugmuseum de Nüremberg. Bruxelles, Europalia, 1977, 21x21, 91, br. Illust. n-b. et coul. 320 g. *Texte en français et néerlandais. Catalogue d'exposition.* 10 €
145. **CONTE-SPONVILLE A. La vie humaine.** Paris, Hermann (Philosophie), 2007, 14x21, 140, br. Dessins de Sylvie Thysbert. 210 g. 10 €
146. **COUNSON A. Dante en France.** Paris, Fontemoing, 1906, 16x25, 276, br. Index. 420 g. 10 €
147. **COUPERUS L. Paix universelle.** Traduit du hollandais par L. B. Paris, Plon, 1899, 12x19, 263, br. (couv. salie). 330 g. 10 €
148. **CROOKENDEN N. Les paras du 6 juin.** L'avant-garde de la libération. Paris, A. Michel (Les combattants), 1994, 16x24, 330, br. Photos n-b. Cartes. Index. 520 g. 10 €
149. **CRUCITTI ULLRICH F. B. Praz e la Francia : saggi e documenti di storia della critica.** Bari, Adriatica Editrice, 1988, 17x24, 165, br. Illust. n-b. Index. 370 g. 10 €
150. **DAMBLON P. Au bonheur de vivre.** Libre propos d'un mécréant. Bruxelles, Complexe, 1999, 12x22, 215, br. Index. 250 g. 10 €

151. **DANTE Alighieri. La Divine Comédie.** Traduction de Artaud de Montor. Nouvelle édition. Paris, Garnier, 1925, 19x29, 410, rel. (dos et coins chag noir, titre et fleurons dorés, dos et couv. cons). Illustrations de Yan d'Argent. 2150 g. 25 €
152. **DAUBRAY C. Victor Hugo et ses correspondants.** Avant-propos de Paul Valéry. Paris, A. Michel, 1947, 13x20, 353, br. Index. 330 g. 10 €
153. **DAUDET L. Flambeaux.** François Rabelais – Montaigne et l'ambiance du savoir – Hugo grandi par l'exil – Charles Baudelaire. Paris, Grasset, 1929, 12x19, 255, br. 210 g. 10 €
154. **DAUDET L. Le stupide XX^e siècle.** Exposé des insanités meurtrières qui se sont abattues sur la France depuis 130 ans 1789-1919. Paris, Nouvelle Librairie Nationale, 1922, 12x19, 310, br. 260 g. 10 €
155. **DAUZAT A. Toute la montagne.** Paris, Fasquelle (Bibliothèque-Charpentier), 1924, 12x19, 324, br. 260 g. *La terre, les eaux, le ciel – De la plante à l'homme – Les saisons et les heures – L'alpinisme – L'esthétique de la montagne.* 10 €
156. **DEBAL J. Les Gaulois en Orléanais.** Des invasions celtiques à l'occupation romaine. Deuxième édition revue et augmentée. Orléans, Bulletin de la Société Archéologique et Historique de l'Orléanais, 1974, 15x24, 127, br. 40 illust. n-b. Cartes. Index. 220 g. 10 €
157. **DEBRAY-RITZEN P. La psychanalyse cette imposture.** Paris, A. Michel, 1991, 14x23, 272, br. Index. 390 g. 10 €
158. **DÉCAUDIN M. Le dossier d' « Alcools ».** Edition annotée des préoriginales avec une introduction et des documents. Genève, Droz (Société de Publications Romanes et Françaises, LXVII), 1960, 16x25, 242, br. 340 g. 15 €
159. **DEDEYAN Ch. Le drame romantique en Europe.** France – Angleterre – Allemagne – Italie – Espagne – Russie. Paris, Société d'Éditions d'Enseignement Supérieur, 1982, 12x19, 408, br. 370 g. 10 €
160. **DEFOE D. Journal de l'année de la peste** qui est l'observation ou le mémorandum des plus remarquables faits aussi bien publics que privés qui advinrent à Londres durant la grande épidémie de l'année 1665. Écrit par un citoyen qui resta à Londres pendant toute cette période. Roman. Traduction intégrale de J. Goddeeris. Bruxelles, Gérard Delforge, 1944, 12x19, 247, br. 230 g. 10 €
161. **DEFORGES R. Le Paris de mes amours.** Abécédaire sentimental. Paris, Plon, 2011, 15x24, 385, br. Photos n-b. Index. 700 g. 10 €
162. **DEFORNEAUX M. La vie quotidienne en Espagne au siècle d'or.** Paris, Hachette, 1973, 13x20, 283, br. 290 g. 10 €
163. **DELAPORTE L. Les Hittites.** Paris, A. Michel (L'évolution de l'humanité, VIII^{bis}), 1936, 14x20,X-363, br. 34 fig., 3 cartes et 4 planches n-b. Index. 400 g. 10 €
164. **DEL FEL G. L'Esthétique de Stéphane Mallarmé.** Préface d'Etienne Souriau. Paris, Flammarion (Bibliothèque d'Esthétique), 1951, 13x19, 209, br. 180 g. 10 €
165. **DERCHE R. Quatre mythes poétiques.** Oedipe – Narcisse – Psyché – Lorelei. Paris, Société d'Éditions d'Enseignement Supérieur, 1962, 12x19, 198, br. (couv. plastifiée). 370 g. 10 €
166. **DESCHAMPS du MANOIR Mgr. J. Histoire du Mont Saint-Michel** au péril de la mer et du Mont Tombelaine. Avranches, Auguste Thébault, 1877, 13x20, 364, br. 360 g. 10 €
167. **DETIENNE M. Les Jardins d'Adonis.** La mythologie des aromates en Grèce. Préface de J.-P. Vernant. Paris, Gallimard (Bibliothèque des Histoires), 1972, 14x23, XLVII-248, br. Illust. n-b. Index. 390 g. 15 €
168. **DEZ G. Histoire de Poitiers.** Poitiers, Mémoires de la Société des Antiquaires de l'Ouest (4^{ème} série – T. X), 1969, 16x24, 294, br. Illust. n-b. Index. 760 g. *Complet de la pochette contenant 7 cartes.* 20 €
169. **DODD C.-H. Le fondateur du christianisme.** Paris, Seuil, 1972, 14x21, 185, br. 280 g. *Que savons-nous réellement de Jésus et comment le savons-nous ?* 10 €

170. **DODDS E. R. Païens et chrétiens dans un âge d'angoisse.** Aspects de l'expérience religieuse de Marc-Aurèle à Constantin. Préface de G. Devereux. Claix, la Pensée sauvage (Bibliothèque d'Ethnopsychiatrie), 1979, 13x22, 154, br. Index. 210 g. 10 €
171. **DORESSE J. Les paroles de Jésus.** L'Évangile selon Thomas. Les livres secrets des gnostiques d'Égypte **. Paris, Plon, 1959, 14x20, 244, br. illust. n-b. 260 g. *Envoi autographe de l'auteur.* 10 €
172. **DOUTREPONT G. Les types populaires de la littérature française I-II.** Bruxelles, Lamertin (Académie Royale de Belgique. Classe des Lettres et des Sciences morales et politiques. mémoires – Coll. in-8° - T. XXII (1^{er} et 2^{ème} parties), 1928-1928, 1x25, 499-660, br. (manque à la couv. du vol. 2). 1850 g. 30 €
173. **DUBY G. Les trois ordres ou l'imaginaire du féodalisme.** Paris, Gallimard (Bibliothèque des Histoires), 1980, 14x23, 428, br. 460 g. 15 €
174. **DUFOUR D.-R. Les mystères de la trinité.** Paris, Gallimard (Bibliothèque des Sciences humaines), 1990, 14x23, 464, br. 530 g. 10 €
175. **DUMAS A. Mes Mémoires I-II.** Texte présenté et annoté par P. Josserand. Paris, Gallimard (Mémoires du passé pour servir au temps présent), 1954, 14x23, 531-478, br. 2 vol. 1120 g. 25 €
176. **DUMAS V. Seul par les mers impossibles.** Paris, André Bonne, 1957, 14x19, 222, br. Photos n-b. 250 g. 10 €
177. **DUMÉZIL G. Idées romaines.** Paris, Gallimard (Bibliothèque des Sciences humaines), 1979, 14x23, 306, br. 370 g. 10 €
178. **DUMONT-WILDEN L. L'Esprit Européen.** Essai. paris, Figuière, 1914, 13x19, 250, br. (non coupé). 250 g. 10 €
179. **DUPRILOT J. Gay et Doucé.** Editeurs sous le manteau (1877-1882). paris, Astarté, 1998, 14x21, 207, br. (annotations marginales au crayon). Illust. n-b. Index. 310 g. 15 €
180. **DURRY M.-J. Jules Laforgue.** Paris, Seghers (Poètes d'aujourd'hui, 30), 1959, 13x16, 254, br. Illust. n-b. 210 g. 5 €
181. **DURSCHMIED E. La logique du grain de sable.** Quand la chance ou l'incompétence a changé le cours de l'histoire... Paris, Lattès (Trinacra), 2000, 14x21, 391, br. 410 g. 10 €
182. **DURSCHMIED E. Le facteur climat.** Quand les forces de la nature ont changé le cours de l'histoire. Paris, Lattès (Trinacra), 2004, 14x21, 354, br. 340 g. 10 €
183. **DUVERNOIS H. Apprentissages.** Souvenirs des années 1885-1900. Paris, Hachette (C'était Hier), 1930, 12x18, 217, rel. 290 g. 10 €
184. **DUVIARD D. Groix, l'île des thoniers.** Chronique maritime d'une île bretonne. Grenoble, Editions des 4 Seigneurs, 1978, 22x28, 405, rel. éd. (jaquette). Illust. n-b. et coul. 1600 g. 25 €
185. **EGGLI Ed. et MARTINO P. Le débat romantique en France 1813-1830.** Pamphlets, manifestes, Polémiques de Presse. Tome I 1813-1813 par Ed. Egli. Paris, Les Belles Lettres (Publications de la faculté des Lettres d'Alger II^e série – Tome VI), 1933, 16x25, 498, br. 830 g. *Tome I seul paru.* 10 €
186. **EMANUEL H. D. The Latin Texts of Welsh Laws.** Cardiff, University of Wales Press (Board of Celtic, History and law series, n°. XXI), 1967, 16x25, IX-565, rel. éd. (jaquette). Index. 1130 g. 10 €
187. **ENGEL Cl.-E. La littérature alpestre en France et en Angleterre aux XVIII^e et XIX^e siècles.** Chambéry, Dardel, 1930, 17x25, 287, br. Illust. n-b. h-t. Index. 680 g. 20 €
188. **Entretiens sur André Gide.** Sous la dir. de M. Arland et J. Mouton. Paris, Mouton (Centre Culturel International de Cerisy-La-Salle), 1967, 16x24, 303, br. illust. n-b. 590 g. 10 €
189. **Europe.** Revue mensuelle n°377. Paris, 1960 (septembre), 13x21, 176, br. 180 g. *Charles-Louis Philippe – Max Aub : Confession de Prométhée N – Sibilla Aleramo – Romain Rolland : Lettres inédites – Aragon : La Nuit des Jeunes Gens.* 8 €
190. **FAKKAR R. Sociologie, Socialisme et Internationalisme prémarxistes.** Contribution à l'étude de l'influence internationale de saint-Simon et de ses disciples (Bilan en Europe et

- portée extraeuropéenne). Préface de M. Erard. Neuchâtel, Delachaux & Niestlé (Bibliothèque de Sociologie et de Science Politique, 1), 1968, 15x23, 333, br. Index. 590 g. 20 €
191. **FAMERIE J. Valéry Larbaud.** Essai de bibliographie. Bruxelles, Commission de Bibliographie, 1958, 15x20, 287, br. 390 g. 10 €
192. **FARAZZI P. Le voyage d'Héraclite.** Montpellier, Editions de l'Eclat, 1987, 12x19, 46, br. 60 g. 5 €
193. **FARGUE L.-P. - LARBAUD V. Correspondance 1910-1946.** Texte établi, présenté et annoté par Th Alajouanine. Paris, Gallimard, 1971, 14x23, 364, br. (4 pages soulignée au bic rouge). 380 g. 10 €
194. **FAVIER J. François Villon.** Paris, Fayard, 1982, 14x22, 540, br. Illust. n-b. Index. 10 €
195. **FAYT R. Auguste Poulet-Malassis à Bruxelles (septembre 1863 – mai 1871).** Préface de Paul Delseemme. Bruxelles, Les Libraires Momentanément Réunis (Documenta et Opuscula, 15), 1993, 16x24, X-166, br. (quelques marques marginales au crayon). Illust. n-b. Index. 350 g. 25 €
196. **FERN S. The Man who Killed Richard III.** Who dealt the fatal blow at Bosworth ? Stroud, Amberley, 2014, 16x24, 191, rel. éd. (jaquette). Illust. coul. Index. 480 g. 10 €
197. **FEUILLET O. Vie de Polichinelle** et ses nombreuses aventures avec le portrait du nez du commissaire, son ennemi, et un fac-similé de la queue du diable ; Paris, Hetzel, 1846, 13x19, 111, rel. (muette, un plat quasiment debroché). Vignettes par Bertall. 280 g. 15 €
198. **FILLEUL P. Le duc de Montmorency Luxembourg.** Premier baron chrétien de France, fondateur du Grand Orient. Sa vie et ses archives. Préface de Bernard Faÿ. Paris, Labergerie (l'Âme de la Révolution), 1939, 16x22, 332, br. Illust. n-b. index. 510 g. 20 €
199. **FLACELIÈRE R. La vie quotidienne en Grèce au siècle de Périclès.** Paris, Hachette, 1989, 13x20, 375, rel. éd. 450 g. 10 €
200. **FLEISSER M. Avant-garde.** Souvenirs sur Brecht. Paris, Les Editions de Minuit (Grif), 1981, 13x22, 115, br. 150 g. 10 €
201. **Florilège poétique de Philéas Lebesgue.** Choix de poèmes et de chansons à l'usage des enfants. Préface de Ferdinand Buisson. Bruxelles, Schola, 1933, 14x19, 229, br. (non coupé). Illust de P. Orzoni. 6 photos h-t. 330 g. 10 €
202. **FONTEYNE A. Apollinaire prosateur.** L'Hérésiarque et Cie. Paris, Nizet, 1964, 14x23, 188, br. 220 g. 10 €
203. **FOWDEN G. Empire to Commonwealth.** Consequences of monotheism in late Antiquity. Princeton, University Press, 1993, 16x24, XVII-205, rel. éd. (jaquette). Carte dépl. Index. 540 g. 10 €
204. **FRANK N. 10.7.2. et autres portraits.** Souvenirs. Paris, Nadeau (Papyrus), 1983, 14x21, 359, br. Index. 390 g. 10 €
205. **FREUSTIÉ J. Prosper Mérimée (1803-1870).** Le nerveux hautain. Paris, Hachette, 1982, 15x24, 283, br. Index. 520 g. 10 €
206. **GARCIAN B. L'homme de cour.** Traduit par A. de La Houssaie et préfacé par H. Focillon. Paris, Louis Pichon, 1924, 10x18, XVIII-305, br. 1/450 ex. num. sur vélin. 350 g. 20 €
207. **GATIER P.-L. - GUBEL E. - MARQUIS Ph. - NEHMÉ L. - ROUSSET M.-O. - YON J.-B. The Levant.** History an Archaeology in the Easter Mediterranean. Köln, Könemann, 1999, 27x33, 317, rel. éd. (jaquette). Photos coul. de Robert Polidori. Index. 2300 g. *De l'âge du bronze aux croisades et à l'islam.* 15 €
208. **GENET J. Poèmes.** Lyon, Barbezat (L'Arbalète), 1966, 14x19, 105, br. 130 g. 10 €
209. **George Sand et Alfred de Musset. Correspondance.** Journal intime de George Sand (1834). Nombreux documents annexes et lettres inédites. Texte établi et annoté par Louis Evrard. Monaco, Editions du Rocher, 1956, 14x19, 328, br. index. 300 g. 10 €
210. **Gérard de Nerval.** Paris, Europe (Revue littéraire mensuelle, 516), 1972 (avril). 240 g. 10 €

211. **GÉRARD E. Un fils de Bussy-Rabutin.** Bruxelles, Weissenbruch (Extrait de la Revue de belge), 1905, 16x25, 57, br. 110 g. 10 €
212. **GÉRARD N. Sept ans de pénitence.** Paris, France Loisirs, 1975, 16x24, 455, rel. éd. (jaquette). 770 g. *Un témoignage sur les prisons de femme.* 10 €
213. **GIDE A. Correspondance avec François-Paul Alibert 1907-1950.** Lyon, Presse Universitaires de Lyon, 1982, 14x21, XI-525, br. Illust. n-b. Index. 760 g. 10 €
214. **GIDE A. Retouches à mon retour de l'U.R.S.S.** Paris, Gallimard, 1937 (23 juin), 12x19, 125, br. 120 g. 8 €
215. **GILSON Et. Les tribulations de Sophie.** Paris, Vrin (Essais d'Art et de Philosophie), 1967, 14x19, 173, br. 180 g. 10 €
216. **GILSON Et. Linguistique et philosophie.** Essai sur les constantes philosophiques du langage. Paris, Vrin (Reprise), 1981, 14x23, 309, br. (non coupé). 390 g. 15 €
217. **GIONO J. La chasse au bonheur.** Paris, Gallimard, 1988 (30 mai), 14x21, 238, br. (jaquette). 320 g. 10 €
218. **GIONO J. Les trois arbres de Palzem.** Paris, Gallimard, 1984 (4 juin), 14x21, 238, br. 300 g. 10 €
219. **GIONO J. Mort d'un personnage.** Paris, Grasset, 1949 (15 mars), 12x19, 183, br. 1^{er} tirage. 160 g. 15 €
220. **GIONO J. Oeuvres cinématographiques.** I (1938-1959). Textes réunis et présentés par J. Mény. Paris, Gallimard (Cahiers du Cinéma), 1980, 14x21, 308, br. Photos n-b. 480 g. 10 €
221. **GIVE M. de. Grammaire latine.** Liège, Dessain, 1992, 15x22, 304, br. index. 450 g. 10 €
222. **GOBINEAU Comte de. Introduction à l'Essai sur l'inégalité des races humaines.** Gobineau précurseur du nazisme ? Paris, Nouvel Office d'Editions (Poche-Club), 1968, 11x17, 381, br. 250 g. 10 €
223. **GOFFIN R. Mallarmé vivant.** Paris, Nizet, 1956, 1x19, 291, br. 260 g. 10 €
224. **GOIDTS F. Alphabet des nues.** Bruxelles, Emile Van Balberghe, 1985, 15x21, non paginé, br. Dessins de Bruno Goidts. 170 g. 10 €
225. **GOLDSCHMIDT G.-A. La Traversée des fleuves.** Autobiographie. Paris, Seuil (Fiction & Cie), 1999, 14x21, 326, br. 340 g. 10 €
226. **GOLVIN J.-Cl. - GROS de BELER A. Voyage en Egypte ancienne.** Arles, Actes Sud (Errance), 1999, 24x33, el. éd. Dessins en coul. de Jean-Claude Golvin. 1300 g. *Directeur de recherches au CNRS, J.-Cl. Golvin est aussi un exceptionnel dessinateur passé maître dans la reconstitution des sites antiques.* 20 €
227. **GOOSSENS R. Euripide et Athènes.** Bruxelles, Académie Royale de Belgique (Mémoires de la classe des Lettres et des Sciences morales et politiques. Coll. in-8° - 2^e série, T. LV – Fasc. 4), 1962, 16x25, 772, br. (non coupé). 1300 g. 20 €
228. **GOURDIN J.-L. Florian, le fabuliste 1755-1794.** Paris, Ramsay, 2002, 15x24, 427, br. 690 g. 10 €
229. **GRÉGOIRE H. La chanson de Roland et Byzance** et autres études épiques. Les pierres qui crient – La rotonde de Saint Georges ou mausolée de Galère à Thessalonique. Bruxelles, Byzantion (Extrait – T. XIV, fac. 1), 1939, 16x24, 116, br. (trace de mouillure). 6 planches n-b. h-t. 300 g. *Envoi autographe de l'auteur.* 15 €
230. **GRILLET Cl. Le Diable dans la littérature au 19^e siècle.** Lyon, Vitte, 1935, 13x20, 226, br. 270 g. 10 €
231. **GROS J. Un volcan dans les glaces.** Aventures d'une expédition scientifique au Pôle Nord. Paris, Dreyfous et Dalsace, s;d., 12x19, 279, br. 270 g. 10 €
232. **GUICHARD L. Jules Renard.** Paris, Gallimard (La bibliothèque idéale), 1961, 12x19, 312, br. Illust. n-b. 240 g. 8 €
233. **GUILBEAUX H. Anthologie des lyriques allemands contemporains depuis Nietzsche.** Choix de poèmes traduits, précédés de notices bio et bibliographiques et d'un essai sur le lyrisme allemand d'aujourd'hui. Préface par Emile Verhaeren ; Paris, Figuière (Les grandes anthologies), 1913, 13x19, 410, br. 370 g. 10 €

234. **Guillaume Apollinaire 5. Echos de Stavelot.** Sous la dir de M. Décaudin. Paris, La Revue des Lettres Modernes (146-149), 1966, 14x19, 161, br. 220 g. 10 €
235. **Guillaume Apollinaire.** Souvenirs et témoignages inédits de Louis de Gonzague Frick – Louise Faure-Favier – Roch Grey – Jeanne-Yves Blanc – Pierre Varenne – Jean Mollet – Pierre-Albert Birot – Albert Gleizes – Jean Metzinger – Léopold Survage réunis et présentés par Marcel Adéma. Supplément poétique. Textes inédits d'Apollinaire. S.l., Editions de la Tête Noire (rimes et raisons), 1946, 14x19, 91, br. (non coupé). 110 g. 10 €
236. **GUIRAUD J. et LISON P. Systématique des figures réversibles.** S.l., 1976, 21x21, 61, br. Illust. n-b. h-t. 300 g. 10 €
237. **HÄRTLING P. Hölderlin.** Biographie. Paris, Seuil, 1980, 14x21, 473, br. 480 g. 10 €
238. **HASTIER L. La vérité sur l'affaire du collier.** Paris, Fayard, 1955, 12x19, 366, br. Illust. n-b. 260 g. 10 €
239. **HAUREZ M. L.-F. Céline.** Paris, Gallimard (La bibliothèque idéale), 1961, 12x19, 305, br. Illust. n-b. 240 g. 10 €
240. **HELVÉTIUS. De l'esprit.** Préface et commentaire par G. Besse. Paris, Editions Sociales (les Classiques du Peuple), 1968, 11x18, 190, br. 5 €
241. **HENRIOT E. Les romantiques.** Paris, A. Michel (Courier littéraire XIX^e siècle). Paris, A. Michel, 1953, 13x21, 484, br. 420 g. 10 €
242. **Histoire de notre temps.** Toute la vérité. N°1-N°5. Paris, Plon, 1967 (Printemps) – 1968 (Printemps), 14x21, 302-309-301-302-304, rel. éd. (jaquettes). Illust. n-b. 5 vol. 2150 g. *Faits et anecdotes historiques de la France et de l'Europe de la Grande Guerre à la fin des années '60 par Robert Aron, Georges Blond, André Castelot, Jean-Raymond Tournoux et autres.* 50 €
243. **HOFMANN G. Notre philosophie.** Roman traduit de l'allemand par Y. Hoffmann et M. Litaize. Arles, Actes Sud, 1997, 12x22, 134, br. *Roman de la bassesse ordinaire, tragédie de la soumission et bouleversant réquisitoire contre toute expérience totalitaire. A travers l'observation des deux enfants témoignant naïvement de l'horreur à l'oeuvre sous leurs yeux, la sombre histoire en marche de l'Allemagne nazie dans une petite communauté villageoise, se révèle sans coup férir toute une barbarie adulte campant sur les « inattaquables » raisons qui, au fil de l'Histoire, font le lit des l'insoutenable.* 10 €
244. **HOLTON G. L'imagination scientifique.** Paris, Gallimard (Bibliothèque des Sciences humaines), 1981, 14x23, 487, br. Index. 540 g. 10 €
245. **Hommage à F. Garcia Lorca.** Bruxelles, 1938, 17x25, 29, br. (non coupé, rousseurs). E.O. 1/400 ex. num. sur Featherweight. 80 g. *Envoi autographe de Edmond Vanderammen.* 20 €
246. **Hommage offert à Ferdinand Lot pour son quatre-vingtième anniversaire.** Paris, Droz, 1946, 17x25, 51, br. 80 g. 10 €
247. **Hommages à Robert Brasillach.** Lausanne, Cahiers des Amis de Robert Brasillach (11-12), 1965 (6 février), 16x23, 413, br. 720 g. 25 €
248. **HORDEN P. Hospitals and Healing from Antiquity to the Later Middle Ages.** Aldershot, Ashgate/Variorum, 2008, 15x23, rel. éd. Index. 750 g. 10 €
249. **INGALLS R. I see a long journey.** Three Novellas. New York, Simon and Schuster, 1986, 15x22, 141, rel. éd. (jaquette). 330 g. 10 €
250. **JACOBSON H. The Exagoge of Ezekiel.** Cambridge, University Press, 1983, 15x24, 252, rel. éd. (jaquette). Index. 550 g. 10 €
251. **JALOUX Ed. Les saisons littéraires 1896-1903.** Fribourg, Editions de la Librairie de l'Université, 1942, 12x19, 342, br. 340 g. 10 €
252. **JANS A. De Montmartre à Montparnasse.** Bruxelles, SODI, 1968, 13x20, 138, br. Illust. n-b. 210 g. *Céleste Albaret – Francis Craco – Miss Clifford Barney – André Salmon – Maria Van Rysselberghe – Paul Fort – André de Richaud.* 10 €
253. **JANSSENS J. La fable et les fabulistes.** Bruxelles, Office de Publicité (Coll. Lebègue & Nationale), 1955, 14x18, 130, br. Illust. n-b. Index. 210 g. 10 €

254. **JASENAS E. Le poétique : Desbordes-Valmore et Nerval.** Paris, Jean-Pierre Delarge (Encyclopédie universitaire), 1975, 16x23, 302, br. 540 g. 10 €
255. **JEANSON F. La foi d'un incroyant.** Paris, Seuil, 1963, 14x21, 182, br. 220 g. 10 €
256. **Journal de Viennet.** Pair de France, témoin de trois règnes 1817-1848. Préface et postface par le duc de La Gorce. Paris, Amiot *Dumont, 1955, 14x23, 35, br. (non coupé). Index. 400 g. 15 €
257. ju **BASHEVIS SINGER I. Le blasphémateur** et autres nouvelles. Traduit de l'américain par M.-p. Castelnau. Paris, Stock, 1973, 13x21, 307, br. Glossaire. 340 g. 10 €
258. ju **OSIER J.-P. L'évangile du ghetto.** La légende juive de Jésus du II^e au X^e siècle. Paris, Berg International (L'autre rive), 1984, 16x24, 174, br. 340 g. 10 €
259. ju **Rituel des prières journalières** avec traduction française interlinéaire par L. Blum. Texte et traduction revus par le grand rabbin Wogue. Paris, A la Librairie du Culte israélite, 1882, 10x17, 336, rel. (muette, un plat quasiment débroché). 240 g. 10 €
260. **JUIN H. Chroniques sentimentales.** Paris, Mercure de France, 1962, 14x21, 229, br. 200 g. 10 €
261. **JUNOD E. et KAESTLI J.-D. l'histoire des actes apocryphes des apôtres du III^e et IX^e siècle : les cas des actes de Jean.** Genève, Cahiers de la Revue de Théologie et de Philosophie (7), 1982, 15x23, 154, br. Index. 240 g. 10 €
262. **JUSSERAND J. J. Le Théâtre en Angleterre depuis la conquête jusqu'aux prédécesseurs immédiats de Shakespeare.** Paris, Leroux, 1881, 13x21, 350, br. (non coupé). 460 g. 10 €
263. **KANTOROWICZ E. H. The King's two Bodies.** A Study in Medieval Political Theology. Princeton, University Press, 1981, 16x24, XVI-568, broché. Illust. n-b. Index. 870 g. 10 €
264. **KLEIN R. La forme et l'intelligible.** Ecrits sur la Renaissance et l'art moderne. Préface d'A. Chastel. Paris, Gallimard (Bibliothèque des Sciences humaines), 1978, 14x23, 498, br. 19 illust. n-b. 640 g. 10 €
265. **KUNEL M. Baudelaire en Belgique.** Nouvelle édition remaniée et augmentée. Liège, Soledi (Carrefour), 1944, 12x19, 209, br. (non coupé, bandelette d'édition). Index. 200 g. 10 €
266. **L'Esprit de Jules Renard.** Extraits du « Journal » choisis et préfacés par André Joire. Lausanne, Mermod, 1946, 12x17, 183, br. Ex. num. 220 g. 10 €
267. **L'esprit international et l'enseignement de l'histoire.** Etudes présentées au troisième Congrès Internationale d'Education morale. Préface de Henri Reverdin. Neuchatel, Delachaux & Niestlé (Actualités pédagogiques), 1922, 13x19, 234, br. 240 g. 10 €
268. **L'image de l'homme dans les arts primitifs.** Collections du « Museo Nazionale Preistorico etnografico Luigi Pigorini » Romme. Bruxelles, Palais des Beaux-Art, 1955, 14x22, 46, br. 70 illust. n-b. h-t. *Catalogue d'exposition.* 20 €
269. **La fabrication mythique des enfants.** Paris, Navarin (L'Homme. revue française d'anthropologie, n°105), 1988 (janvier-mars), 18x25, 161, br. Illust. coul. 330 g. 10 €
270. **LA FAYETTE Mme de. Romans et nouvelles.** Nouvelle édition complète avec une notice sur Mme de la Fayette par L.-S. Auger. Paris, Garnier, s.d., XVII-482, br. 360 g. *Zaïde – La princesse de Clèves – La princesse de Montpensier – la comtesse de Tende.* 8 €
271. **LA GORCE P. de. Louis XVIII.** Paris, Plon, 1926, 12x19, 329, br. 280 g. 8 €
272. **LA ROCHE-AYMON Comte de. Manuel du service de la cavalerie légère en campagne.** Paris, Anselin et Pochard, 1821, 10x17, IV-87, rel. époque (usée). 120 g. 20 €
273. **La satire humaniste.** Actes du Colloque internationale à l'Université Libre de Bruxelles en mars 1993, édité par R. De Smet. Louvain, Peeters (Travaux de l'Institut Interuniversitaire pour l'étude de la Renaissance et de l'Humanisme, XI), 1994, 16x24, 266, br. Index. 450 g. 15 €
274. **La technique romaine.** Documents graphiques réunis et commentés par le Dr. Ing. F. Kretzschmer. Bruxelles, La Renaissance du Livre, 1966, 21x20, 98, br. 158 illust. n-b. 320 g. 15 €

275. **LA VARENDE J. de. Terroir et traditions.** Paris, Pour les Amis de La Varende, 1987, 11x21, 76, en feuillets sous chemise. E.O. 1/530 ex. num. 150 g. 15 €
276. **LABRACHERIE P. La vie inimitable d'André Berry, trouvère gascon.** Depuis ses origines célestes jusqu'à la publication des *Esprits de Garonne*. Paris, Julliard, 1943, 12x19, 220, br. 240 g. 10 €
277. **LACROIX L. Les derniers baleiniers français.** Préface de J. Randier. Paris, Editions Maritimes et d'Outre-Mer, 1968, 15x21, 379, br. Illust. n-b. 600 g. 10 €
278. **LACROIX L. Les derniers pilotins de la voile.** Les voiliers-écoles du milieu du XIX^e siècle à nos jours. Préfaces du Président Quoniam et du Cdt. O. Lemaitre. Luçon, Imprimerie S. Pacteau, s.d., 16x25, 234, rel. (cachets de biblio.). Illust. n-b. 1 grande planche dépl. et 1 carte dépl. 790 g. 15 €
279. **LARAN M. Russie – URSS 1870-1970.** Paris, Masson et Cie (Coll Un Siècle d'histoire), 1973, 18x24, 335, br. Index. 720 g. 10 €
280. **LASSERRE P. Portraits et Discussions.** Auguste Comte – Chateaubriand – Stendhal – Le « Faust » de Goethe – Ruskin – Carlyle – Mistral – Barrès – Madame de Noailles – Porto-Riche – Aulard contre Taine, etc. Paris, Mercure de France, 1914, 12x19, 386, br. 380 g. 10 €
281. **LAURIS G. de. Souvenirs d'une belle époque.** Paris, Amiot*Dumont, 1958, 14x19, 288, br. (non coupé). 280 g. 15 €
282. **LAVISSE E. Victor Duruy.** Un ministre. Paris, A.Colin, 1895, 12x19, 180, rel. 330 g. 10 €
283. **Le 41^e fauteuil.** Paris, Perrin, 1971, 13x21, 246, rel. éd. (jaquette). Illust. n-b. 480 g. *Omissions et repentir de l'Académie ou l'Académie à Canossa. Les académiciens d'aujourd'hui parlent des oubliés d'hier.* 10 €
284. **LE BOT J. La Bisquine de cancale et de Granville.** Grenoble, Editions des 4 Seigneurs, 1979, 21x27, 167, rel. éd. Illust. n-b. 1 grand plan dépl. 1000 g. 20 €
285. **LE BOT J. Les bateaux des côtes de la Bretagne nord** aux derniers jours de la marine à voile. Grenoble, Jean-Pierre Debbane, 1984, 23x31, 222, rel. éd. (jaquette). Illst. n-b. 1470 g. 25 €
286. **Le Butin des guerres de Bourgogne et les oeuvres d'art de la cour de Bourgogne.** Berne, Musée d'Histoire, 1969, 21x27, 184, br. (jaquette). 32 planches n-b. h-t. 710 g. 15 €
287. **Le Chemin des Dames 1914-1918.** Sous la dir. de D. Defente. Paris, Somogy, 2003, 24x29, 159, rel. éd. Photos n-b. Cartes coul. Index. 1200 g. 10 €
288. **LE GOFF J. L'imaginaire médiéval.** Paris, Gallimard (Bibliothèque des Histoires), 1985, 14x23, 352, br. 430 g. 15 €
289. **LE GOFF J. Pour un autre Moyen Age.** Temps, travail et culture en occident :18 essais. Paris, Gallimard (Bibliothèque des Histoires), 1978, 14x23, 422, br. 460 g. 15 €
290. **LE GOYET P. Le mystère Gamelin.** Paris, Presses de la Cité, 1975, 13x21, 379, rel. éd. (jaquette). Photos n-b. 600 g. 10 €
291. **Le lieu du Temple.** Géographie sacrée et initiation. Paris, A. Michel (Question de. 73), 1988, 16x24, 208, br. Illust. n-b. 380 g. 10 €
292. **Le Livre des Ruses.** La stratégie politique des Arabes. Traduction intégrale sur les manuscrits originaux par R. R. Khawam. Paris, Phébus (Domaine arabe), 1976, 14x21, 447, br. Index. 610 g. 10 €
293. **Le préromantisme, hypothèque ou hypothèse ?** Actes du colloque de Clermont-Ferrand établis et présentés par P. Viallaneix. Paris, Klincksieck (Actes et Colloques, 18), 1975, 16x23, 631, br. 840 g. 10 €
294. **Le Saint-Siège dans les relations internationales.** Sous la dir. de J.-B. d'Onorio. Paris, Cerf/Cujas (Ethique & Société), 1989, 13x21, 469, br. (souligné au crayon noir et rouge). Index. 580 g. 10 €

295. **LEBOURG P. et J. Les consciences se réveillent.** Réponse à « L'Appel aux consciences » de Victor Margueritte. Paris, Delpeuch, 1930, 15x23, 192, br. 92 illust. et cartes n-b. 290 g. *La Hongrie mutilée par les traités d'après la Grande Guerre.* 20 €
296. **LECLERC J. Histoire de la tolérance au siècle de la Réforme.** Paris, A. Michel, (Bibliothèque de l'Evolution de l'Humanité), 1994, 12x19, . Index. 640 g. 10 €
297. **LEFÈVRE F. Une nouvelle psychologie du langage.** paris, Plon (Le Roseau d'Or, 20), 1927, 13x20, 392, br. 290 g. 10 €
298. **LEFORT Cl. Les formes de l'histoire.** Essais d'anthropologie politique. Paris, Gallimard (Bibliothèque des Sciences humaines), 1981, 14x23, 329, br. 370 g. 10 €
299. **LENORMAND H.-R. Les Pitoëff.** Souvenirs. Paris, Odette Lieutier, 1943, 12x19, 199, br. Illust. n-b. 160 g. 10 €
300. **LERMONTOV M. Un héros de notre temps.** Moscou, Editions en Langues étrangères, s.d., 19x 26, 181, rel. éd. (jaquette). Illust. h-t. de D. Chmarinov. 550 g. 15 €
301. **Les confessions de Saint Augustin I-II.** Traduction française d'Arnauld d'Andilly revue et adaptée pour la première fois au texte latin avec une introduction par M. Charpentier. Paris, Garnier, 1934, 12x19, XXXI-322 -317, br. 2 vol. 710 g. 20 €
302. **Les Écrivains Réunis 1925-1979.** Bibliographie des livres publiés par Armand Henneuse, éditeur. Bibliographie établie par Patrick Fréchet. Introduction de René Fayt. Tusson, Du Lérot & Bibliothèque de l'Université Libre de Bruxelles, 2014, 18x25, 237, br. Illust. n-b. et coul. 590 g. 25 €
303. **Les fresques médiévales en Serbie, Macédoine et Monténégro.** Beograd, Budva, 1973, 21x21, 144, br. Illust. n-b. 320 g. *Texte en Serbo-croate, français et allemand.* 10 €
304. **Les gazettes d'Adrienne Monnier 1925-1945.** Paris, Julliard, 1953, 14x19, 318, br. (couv. recollée et plastifiée). 300 g. 10 €
305. **LEWIS B. Le retour de l'Islam.** Paris, Gallimard (Bibliothèque des Histoires), 1985, 14x23, 426, br. 460 g. 15 €
306. **LIÉ-SOU G. T'Seu-Hsi, impératrice des Boxers.** Paris, Editions d'Art & de Littérature (Les femmes illustres), s.d., 12x19, 204, br. Frontispice. 310 g. 20 €
307. **LIGNE prince de. Contes immoraux.** Préface de Hubert Juin. Paris, Lattès (les classiques interdits, 23), 1980, 11x18, 249, br. (pli à la couv.). 210 g. 5 €
308. **LIPOVETSKY G. L'empire de l'éphémère.** La mode et son destin dans les sociétés modernes. Paris, Gallimard (Bibliothèque des Sciences humaines), 1987, 14x23, 345, br. Index. 410 g. 15 €
309. **LOGIE J. Napoléon.** La dernière bataille. Bruxelles, Racine, 2002, 15x23, 215, br. Plans. 400 g. 10 €
310. **LORiot Fl. L'évolution en archéologie – Les alliances franco-arméniennes et la Normandie – La tour de Bonvouloir.** Evreux, Imprimerie de l'Eure, Argentan, Imprimerie du Journal de l'Orne, 1884-1886-1897, 13-18-31, br. (non coupé). 3 fasc. 140 g. 10 €
311. **LORiot Fl. La cathédrale de Coutances - Histoire du prieuré de Notre-dame-Sous-Eau (Près Domfort) - Les fonts baptismaux de Couterne.** Evreux, Imprimerie de l'Eure, 1895-1896-1901, 17x25, 42-29-20, br. (non coupé). 3 fasc. 250 g. 20 €
312. **LORiot Fl. La liberté dans l'histoire contemporaine - Trois témoins du droit – La Justice.** Conférences. Domfront, Imprimerie-Papetrie, 1880-1881, 13x20, 16-52-21, br. 3 fasc. 110 g. 10 €
313. **LORiot Fl. Le puits byzantin – Luois Blenchetière – D'une église possible au pays des Talvas.** Alençon, Renaut-DE Broise, 1891-1895-1899, 3-11-11, br. (non coupé). 3 fasc. 60 g. 10 €
314. **LORiot Fl. Nitocris.** Histoire africaine. Alençon, Renaut – De Broise, 1893, 12x19, 139, br. 150 g. *Joint : Schalck de La Faverie F. Florentin Lorient. Poète ; Domfort, Henri Senen, 1905, 11x17, 8, br.* 10 €
315. **LORiot Fl. Victor Hugo et le sacerdoce.** Alençon, Lepage, 1885, 13x20, 22, br. Une grande planche dépl. en frontispice. 60 g. 10 €

316. **LORMIER D. Légendes & fadaïses de la seconde guerre mondiale.** Paris, Jourdan (carnets de guerre 39-45), 2013, 14x22, 293, br. 370 g. 10 €
317. **LOT F. Joseph Bédier 1864-1968.** Paris, Droz, 1939, 14x19, 51, br. 80 g. 10 €
318. **MAIZEROY R. Mire Lon La.** Paris, Rouveyre & Blon (Contes gaillards et nouvelles parisiennes), 1882, 11x19, 182, br. (dos et couv. passé, dos partiellement fendu). Illust. de Jeannot. 320 g. 10 €
319. **MALLARMÉ St. Correspondance 1862-1871.** Recueillie, classée et annotée par H. Mondor. Paris, Gallimard, 1959, 14x23, 381, br. 450 g. 10 €
320. **MALLARMÉ St. Dix poèmes.** Exégèses de E. Noulet. Genève, Droz (Textes littéraires français), 1948, 12x19, XVI-154, br. 130 g. 8 €
321. **MALLARMÉ St. Oeuvres complètes I. Poésies.** Edition critique présentée par C. P. Barbier et Ch. G. Millan. Paris, Flammarion, 1983, 16x24, XXXII-794, br. 990 g. 10 €
322. **MALO H. Le château de Chantilly.** Paris, Calmann-Lévy (Châteaux, décors de l'histoire), 1946, 13x19, 222, br. Illust. n-b. 240 g. 8 €
323. **MALRAUX Cl. Apprendre à vivre.** Le bruit de nos pas I. Paris, Grasset, 1963, 12x19, 286, br. 8 €
324. **MANDROU R. Introduction à la France moderne.** Essai de psychologie historique 1500-1640. Paris, A. Michel (L'évolution de l'humanité, LII), 1961, 14x20, XV-400, br. 12 illust. n-b. et 10 cartes. Index. 480 g. *Envoi autographe de l'auteur au Prof. John Bartier.* 10 €
325. **MANSFIELD K. Lettres.** Traduites par Mme Guéritte. Préface de Gabriel Marcel. Paris, Stock, 1931, 12x19, XIX-346, br. Portrait en frontispice. 290 g. 10 €
326. **MARC J. L'avènement du chancelier Rolin** (décembre 1422). Dijon, Nourry, 1906, 14x23, 58, br. 100 g. 10 €
327. **MARCHADIER L. Paul-Louis Courier.** Son domaine de la Chavonnière – Sa vie intime et son assassinat. amis et ennemis. Monuments élevés à sa mémoire. Avec un discours d'Anatole France. Tours, Imprimerie Tourangelle, 1925, 12x19, 194, br. illust. n-b. 220 g. 10 €
328. **Mario Praz.** Paris, Centre Georges Pompidou (Cahiers pour un temps), 1989, 16x24, 302, br. 540 g. 10 €
329. **MARSAN E. Bohème romantique.** (Documents inédits). Paris, Editions des Cahiers Libres, 1929, 15x19, 171, br. (non coupé). Illust. n-b. Index. E.O. 1/800 ex. num. sur Alfa. 370 g. 20 €
330. **MARSAN E. Instances.** Pour le centenaire du Romantisme. Paris, Editions Prométhée, 1930, 13x20, XII-328, br. E.O. 1/115 ex. num. sur « Alfax » Navarre. 470 g. *Hugo, Mérimée, Stendhal, Vigny, Musset – Les décisions du goût – Le classicisme fantôme (ou la part de la raison) – Que la vertu ne fait pas le classicisme – La Fontaine, Molière, Racine, Boileau, Corneille – La perfection dans le renouveau – Barrès, Bourges, Moréas, Toulet, J.-M. Bernard – Au dossier de la poésie pure.* 20 €
331. **MARSAN E. Les cannes de M. Paul Bourget et le Bon Choix de Philinte.** Petit manuel de l'homme élégant. Suivi de portraits de référence : Barrès, Moréas, Alphonse XIII d'Espagne, Taine Barbey d'Aurevilly, Baudelaire, Balzac, Stendhal. Avec une lettre de Paul Bourget à l'auteur. Paris, Le Divan, 1923, 16x23, 287, br. E.O. 1/240 ex. num. sur Montval. Dessins d'Henri Farge. 880 g. 25 €
332. **MAUCLAIR C. Mallarmé chez lui.** Paris, Grasset, 1935, 12x19, 180, br. Un portrait et cinq lettres inédites. 190 g. 10 €
333. **MAURRAS Ch. Au signe de Flore.** La fondation de l'Action Française 1898-1900. Paris, Les Oeuvres Représentatives (Coll. « Hier »), 1931, 14x19, XXII-304, br. Illust. n-b. E.O. ex. du s.p. 330 g. 15 €
334. **MAZARD B. La Libye.** Sur les traces des Garamantes... Lyon, Xavier Lejeune, 2000, 25x26, 119, rel. éd. Photos coul. 920 g. 10 €

335. **MERLEAU-PONTY J. Cosmologie du XX^e siècle.** Etude épistémologique et historique des théories de la cosmologie contemporaine. Paris, Gallimard (Bibliothèque des Histoires), 1980, 14x23, 533, br. 590 g. 15 €
336. **MERLIER O. Athènes modernes.** Paris, Les Belles Lettres (Le monde hellénique), 1930, 13x20, 60, br. (non coupé). 16 planches n-b. 100 g. 10 €
337. **MIKHAËL E. Oeuvres complètes. Aux origines du symbolisme.** Premier volume. Lausanne, L'Age d'Homme (Coll. du Centre Jacques-Petit, 1995, 15x23, 310, br. 420 g. 10 €
338. **Mircea Eliade.** Sous la dir. de C. Tchou. Paris, Editions de l'Herne, 1978, 21x27, 409, br. Illust. n-b. 20 €
339. **MOISANT X. L'Optimisme au XIX^e siècle.** Carlyle – Browning – Tennyson. Paris, Beauchesne & Cie, 1911, 12x19, XVII-264, br. 250 g. 10 €
340. **MONTAL R. René Ghil.** Du symbolisme à la poésie cosmique. Bruxelles, Labor, 1962, 14x20, 248, br. 370 g. 10 €
341. **MONTÉGUT E. L'Angleterre et ses colonies australes.** Australie – Nouvelle-Zélande – Afrique australe. Paris, Hachette, 1880, 12x19, 304, br. (rousseurs). 380 g. 15 €
342. **MONTGOMERY Jh. Dictionary of Maya hieroglyphe.** New York, Hippocrene Books, 2002, 15x23, VIII-416, br. index. 700 g. 10 €
343. **MONTGOMERY Jh. How to read Maya hieroglyphs.** New York, Hippocrene Books, 2002, 15x23, XVI-360, rel. éd. (jaquette) index. 810 g. 10 €
344. **MONTI F. Precolumbian Terracottas.** London, Paul Hamlyn, 1969, 13x19, 158, rel. éd. (jaquette). 71 planches h-t. en coul. 440 g. 10 €
345. **MORAND P. Lettres à des amis et à quelques autres.** Préface de Michel Déon. Présentation et notes de G. Guitard-Auviste. Paris, La Table Ronde, 1978, 15x22, 291, br. (jaquette). 400 g. 10 €
346. **MORDAL J. Dunkerque.** Paris, France-Empire, 1968, 13x21, 538, rel. éd. (Rhodoïd). Photos n-b. 650 g. 10 €
347. **MORIER J. Les Aventures de Hadji Baba d'Ispahan.** Traduit de l'anglais par E. J. Finbert. Paris, Phébus (Libretto), 1983, 12x19, 585, br. 500 g. *Sous le manteau coloré du comte, la mise à nu de l'Iran d'hier, gouverné en douce par une coalition de tartuffes et de canailles...Les chose ont décidément bien du mal à changer.* 10 €
348. **MORIN E. La Méthode. 2. La Vie de la Vie.** Paris, Seuil, 1980, 15x24, 471, br. 680 g. 10 €
349. **MOULIN L. La vie quotidienne des religieux au Moyen Age X^e-XV^e siècle.** Paris, Hachette, 1978, 13x20, 383, br. 380 g. 10 €
350. **MUSSET L. Normandie Romane.** * La Basse-Normandie. ** La Haute-Normandie. La Pierre-qui-Vire, Zodiaque (la nuit des temps), 1975-1974, 17x22, 340-317, rel. éd. (jaquettes). Photos n-b. Index. 2 vol. 1600 g. 35 €
351. **MYNTTI C. Paris along the Nile.** Architecture in Cairo from the Belle Epoque. Cairo, The American University in Cairo, 1999, 25x25, 112, br. Photos n-b. 670 g. 15 €
352. **NAGRODSKA E. La Dame et le Diable.** Légende rosicrucienne en deux tableaux. Paris, Le Symbolisme, 1932, 14x23, 47, br. (non coupé). 70 g. 20 €
353. **NERVAL G. de Aurelia.** Bruxelles, Les Editions Lumière (Coll. Le Rêve et la Vie), 1946, 16x21, 173, br. 24 dessins de Blanche Van Parys. Ex. num sur vélin pur fil. 330 g. 20 €
354. **NIMIER R. Journées de lecture.** Préface de Marcel Jouhandeau. Paris, Gallimard, 1965 (4 février), 14x21, 274, br. (couv. tachée). 310 g. 10 €
355. **NIPPERDEY Th. Réflexions sur l'histoire allemande.** Paris, Gallimard (Bibliothèque des Histoires), 1992, 14x23, 358, br. 400 g. 10 €
356. **NORGE. Les oignons sont en fleurs.** Bruxelles, Jacques Antoine, 1979, 20x25, 159, br. (non coupé). Dessins de Serge Creuz. 560 g. E.O. 1/9 ex. nominatif sur Opale Rives (sans le nom du souscripteur ni le dessin original). 580 g. 20 €

357. **Onze poèmes de Rutebeuf concernant la croisade.** Publiés par J. Bastin et Ed. Faral. Paris, Librairie Orientaliste Paul Geuthner (Documents relatifs à l'histoire des croisades, I), 1946, 16x25, 139, br. Glossaire. 210 g. 15 €
358. **ORIEUX J. Bussy-Rabutin.** le libertin galant homme (1618-1693). Paris, Flammarion, 1977, 15x22, 417, rel. éd. (étui). Illust. n-b. Index. 760 g. 10 €
359. **ORTHOLAN H. Le général Séré de Rivières.** Le Vauban de la Revanche. Paris, Giovanangeli, 2003, 13x22, 621, br. Illust. n-b. Index. 820 g. 10 €
360. **PAILLOT R. Les héroïnes guerrières.** Bruxelles, La Femme Belge (Extrait), 1915, 14x22, 40, br. 60 g. 8 €
361. **PAMUK S. The Ottoman Empire and European capitalism, 1820-1913.** Trade, investment and production. Cambridge, University Press (Cambridge Middle East Library), 2010, 15x23, XII-278, br. Index. 490 g. 10 €
362. **PANKOWSKI M. L'or funèbre.** récits traduits du polonais par E. Destrée-Van Wilder. Arles, Actes Sud, 1993, 10x19, 150, br. 8 €
363. **PANOFSKY E. L'oeuvre d'art et ses significations.** Essais sur les « arts visuels ». Paris, Gallimard (Bibliothèque des Sciences humaines), 1980, 14x23, 322, br. 119 illust. n-b. Index. 550 g. 15 €
364. **PARISOT R. Les origines du royaume franc en Lorraine.** Nancy, Berger-Levrault (Extrait des « Annales de l'Est »), 1903, 16x25, 15, br. 8 €
365. **PAUL-MARGUERITTE L. Le singe et son violon.** Roman. Paris, A. Michel, 1918, 12x19, 253, br. Illust. coul. par Ch. Martin. 240 g. 20 €
366. **PAULHAN J. La vie est pleine de choses redoutables.** Textes autobiographiques. Edition établie et annotée par Claire Paulhan. Paris, Verdier, 1989, 17x22, 358, br. Photos n-b. 510 g. 10 €
367. **PAULUS Cl. Essai sur La Boétie.** Bruxelles, Office de Publicité (Coll Lebègue), 1949, 13x19, 83, br. 70 g. 5 €
368. **PELLISSIER M. La langue française** depuis son origine jusqu'à nos jours. Tableau historique de sa formation et de ses progrès. Paris, Didier et Cie, 1866, 12x19, 348, br. (couv. salie et « réparée »). 340 g. 10 €
369. **PERRET J. Latin et culture.** Bruges, Desclée De Brouwer, s.d., 13x21, 287, br. 350 g. 10 €
370. **PEYNET R. Comme je t'aime.** Paris, Denoël, 1971, 18x18, 101, cart éd. Dessins n-b de l'auteur. 230 g. 10 €
371. **PEYNET R. Parler d'amour avec tendresse.** Paris, Fayard, 1975, 18x25, 87, br. dessins n-b. de l'auteur. 350 g. 10 €
372. **PEYNET R. Si l'on s'aimait.** Paris, Denoël, 1970, 18x18, 103, cart éd. Dessins n-b de l'auteur. 230 g. 10 €
373. **PEYRE H. Les Générations Littéraires.** Paris, Boivin et Cie (Les éditions contemporaines), 1948, 12x19, 266, br. Index. 210 g. 8 €
374. **PIA P. Au temps du disque vert.** Lettres à Franz Hellens (1922-1934). Textes réunis et présentés par René Fayt. Paris, IMEC (Pièces d'Archives), 2006, 15x21, 108, br. Illust. n-b. Index. 180 g. 15 €
375. **PICARD R. Les salons littéraires et la société française 1610-1789.** New York, Brentano's, 1943, 14x20, 361, br. Index. 420 g. 10 €
376. **PISTORIUS G. L'image de l'Allemagne dans le roman français entre les deux guerre (1918-1939).** Paris, Nouvelles Editions Debresse (Au carrefour des lettres), 1964, 14x18, 223, br. index. 210 g. 10 €
377. **Plaisir de bibliophiles.** Première année- N° 1-2-3-4. Paris, Bossard, 1925, 14x19, 255, br. Illust. n-b. 4 fasc. (complet). 320 g. *André Suarès : Louis Jou, un architecte du livre – Roger Allard : J.-E. Laboureur, un vignettiste de notre temps – André Salmon : Raoul Dufy, un imagier moderne – Pierre Mac Orlan : Gabriel Daragnès, un romantique du XX^e siècle..* 25 €

378. **PLONGERON B. La vie quotidienne du clergé français au XVIII^e siècle.** Paris, Hachette, 1974, 13x20, 284, br. 290 g. 10 €
379. **PODSKALSKY G. - MINEA I. A. - SPIDLIK T. - BEHR-SIGEL E. - MARCHADIER B. - ROULEAU F. La Russie.** Histoire des mouvements spirituels. Paris, Beauchesne (Dictionnaire de spiritualité, 14), 1990, 11x15, 168, br. 110 g. 10 €
380. **POIRIER P. Dante Alighieri, humain -surhumain.** Bruxelles, Office de Publicité (Coll. Lebègue), 1945, 13x20, 92, br. 80 g. 5 €
381. **POLANYI K. La Grande Transformation.** Aux origines politiques et économiques de notre temps. Préface de L. Dumont. Paris, Gallimard (Bibliothèque des Sciences humaines), 1983, 14x23, 418, br. Index. 490 g. 10 €
382. **POMIAN K. Collectionneurs, amateurs et curieux.** Paris, Venise : XVI^e – XVIII^e siècle. Paris, Gallimard (Bibliothèque des Histoires), 1987, 14x23, 367, br. 400 g. 15 €
383. **POMMIER S. Egypte, l'envers du décor.** Paris, La Découverte (Cahiers libres), 2008, 16x24, 295, br. Cartes. Index. 470 g. 10 €
384. **POZZI Cath. Journal 1913-1934.** Préface de Lawrence Joseph. Edition établie et annotée par Cl. Paulhan. Paris, Seghers, 1987, 17x23, 678, br. illust. n-b. 940 g. 10 €
385. **Propos de table de Martin Luther.** Traduit de l'allemand par Ch. De Mellert. Paris, A l'Enseigne du Pot Cassé (lumen animi) s.d., 13x19, 201-204, br. (non coupé). Illust. de A.-F. Cozÿns. Ex. num. sur Bornéo. 2 vol. 570 g. 25 €
386. **Rabelais, humaniste sérieux et divertissant.** Dossier édité par J. Lemaire. Bruxelles, Editions de l'Université de Bruxelles (La pensée et les hommes, 28), 1995, 16x24, 111, br. 190 g. 10 €
387. **RANGABÉ A. R. - SANDERS D. Geschichte der neugriechischen Litteratur.** Von ihren Anfängen bis auf die Neueste Zeit. Leipzig, W. Frische (Geschichte der Weltliterature, VI, 2), s.d., 158, br. (non coupé). Index. 190 g. 10 €
388. **RAVÉREAUX A. & ROCHE M. Le Caire.** Esthétique et tradition. Arles, Actes Sud (Sinbad), 1997, 22x28, 188, br. Illust. n-b. et photos coul. 940 g. 15 €
389. **RAVON Légionnaire R. A moi, la Légion.** Du panache...De la boue...De la mort. Paris, Documents du Monde, 1955, 18x23, 239, br. (sans jaquette). Photos n-b. 500 g. 10 €
390. **RAYNAL Abbé. Histoire du parlement d'Angleterre.** Londres, 1749, 10x16, VII-376, rel. époque (usée, page de garde et faux-tire manquants). 340 g. 25 €
391. **REGNAULT L. La vie quotidienne des pères du désert en Egypte au IV^e siècle.** Paris, Hachette, 1990, 13x20, 320, br. Index. 320 g. 10 €
392. **RÉMOND R. Laménais et la démocratie.** Paris, Presses Universitaires de France (Centenaire de la Révolution de 1848), 1948, 12x19, 76, br. 80 g. 10 €
393. **RENARD J. Lettres Retrouvées 1884-1910.** Paris, Le Cherche Midi (Amor Fati), 1997, 15x22, 309, br. index. 450 g. 10 €
394. **RÉVILLON T. Camille Pelletan 1846-1915.** Quarante-cinq années de luttes pour la République. Paris, Marcel Rivière (Hommes politiques), 1930, 12x19, 216, br. 180 g. 10 €
395. **ROCAL G. Le vieux Périgord.** Préface de Charles de Saint-Aulaire. Périgeux, Pierre Fanlac, s.d., 18x26, XVI-255, rel. éd. Illust. par Lucien de Maleville. Index. 960 g. 20 €
396. **ROMANE C. De l'horrible danger de la lecture.** Aide-mémoire à l'usage des intolérants. Paris, Balland, 1989, 12x20, 245, br. 230 g. 10 €
397. **ROSENTHAL L. Au royaume de la perle.** Paris, Payot, 1924, 12x19, 215, br. (non coupé). 230 g. *Histoire, travail, commerce et légendes de la perle.* 10 €
398. **ROUSSEL P. Délos.** Paris, Les Belles Lettres (Le monde hellénique), 1925, 13x20, 42, br. 7 planches h-t.. 100 g. 10 €
399. **ROUSSELOT J. Agrippa d'Aubigné.** Paris, Seghers (Ecrivains d'hier et d'aujourd'hui, 25), 1966, 13x16, 190, br. Illust. n-b. 170 g. 5 €
400. **SAID Ed. W. Culture et impérialisme.** Paris, Fayard/Le Monde Diplomatique, 2000, 15x24, 555, br. Index. *L'auteur met au jour l'impensé colonial qui a nourri des hommes et des femmes de culture pourtant pétris de pensées humanistes.* 10 €

401. **SALOMON R. Das Weltbild eines avignonessischen Klerikers.** Leipzig, Teubner, s.d., 16x24, 44, br. 13 planches n-b. h-t. 120 g. 10 €
402. **SAMSON R. Pour poser un diagnostic.** Observations et réflexions d'un optimiste. Bruxelles, Meddens & Cie, 1945, 17x21, 173, br. 250 g. *Capitulation de l'esprit – De Bello Judaico - « Vis dangereusement » - Contre Hitler ou contre Nietzsche ?* 10 €
403. **SAUVY A. Malthus et les deux Marx.** Le problème de la faim et de la guerre dans le monde. Paris, Denoël, 1963, 12x19, 353, br. Index. 290 g. 10 €
404. **SCHERER J. Le « Livre » de Mallarmé.** Premières recherches sur des documents inédits. Préface de H. Mondor. Paris, Gallimard, 1957, 12x19, 382, br. 310 g. 10 €
405. **SCHILLINGS A. La notion d'image littéraire dans l'oeuvre de Gaston Bachelard.** Mémoire pour l'obtention du grade de licenciée en Philologie Romane. Louvain, Université Catholique de Louvain (Faculté de Philosophie et Lettres), 1967, 21x27, 253, syllabus. 1250 g. 15 €
406. **SCHMITT C. Théologie politique.** Traduit de l'allemand et présenté par J.-L. Schlegel. Paris, Gallimard (Bibliothèque des Sciences humaines), 1988, 14x23, 182, br. 290 g. 10 €
407. **SCHÖNE M. La langue de Flaubert.** A propos de la *Correspondance*. Langue écrite et langue parlée. Paris, D'Artrey, s.d., 16x25, 72, br. 120 g. 10 €
408. **SCHORSKE C. E. De Vienne et d'ailleurs.** Figures culturelles de la modernité. Paris, Fayard, 2000, 15x24, 316, br. Illust. n-b. Index. 560 g. 10 €
409. **SCHWEISTHAL M. Questions d'héraldique.** Wetteren, De Meester (Extrait des Annales de la Société royale d'archéologie de Bruxelles, t.XXX), 1921, 18x25, 48, br. 130 g. 10 €
410. **SCHWOB M. Vies imaginaires.** Bruxelles, Les Editions Lumière (Coll. Le Rêve et la Vie), 1946, 16x21, 246, br. 22 dessins de Félix Labisse. Ex. num sur vélin pur fil. 330 g. 20 €
411. **SÉGUR N. Le génie européen.** Paris, Fasquelle (Bibliothèque-Charpentier), 1926, 12x19, 288, br. 260 g. *Rousseau – Taine – Bergson – Anatole France – Maeterlinck – Mme de Noailles – Pierre Loti – Tlostoï – Ibsen – Nietzsche – Einstein – Dante – Keats – Baudelaire* 8 €
412. **SELLIÈRE E. J.-K. Huysmans.** Paris, Grasset, 1931, 12x19, 349, br. 250 g. 10 €
413. **SERRES M. La communication.** Hermes I. Paris, Les Editions de minuit (Critique), 1979, 13x22, 247, br. 290 g. 10 €
414. **SETON-WATSON H. Eastern Europe Between the Wars 1918-1941.** Cambridge, University Press, 1946, 15x23, XV-445, rel. éd. (jaquette). Index. 610 g. 10 €
415. **SEWARD D. The Last White Rose.** Dynasty, Rebellion and Treason. The secret Wars Against the Tudors. London, Constable & Robinson, 2010, 16x24, VI-366, rel. éd. (jaquette). Illust. n-b. tableaux généalogiques. Index. 700 g. 10 €
416. **SHAPIRO M. Style, artiste et société.** Paris, Gallimard (Bibliothèque des Sciences humaines), 1982, 14x23, 443, br. Illust. n-b. 620 g. 15 €
417. **SIENKIEWICZ H. En esclavage chez les Tartares.** Traduit par le comte J. de France de Tersant et J. Teslar. Paris, SFELT (Coll. polonaise), 1923, 12x19, VI-327, br. (non coupé). 280 g. 8 €
418. **SILVESTRE Ch. Pleine terre.** Paris, Plon, 1931, 12x19, 264, br. (non coupé). 190 g. *Roman limousin. Envoi autographe de l'auteur.* 10 €
419. **SIMON G. Kepler, astronome, astrologue.** Paris, Gallimard (Bibliothèque des Sciences humaines), 1979, 14x23, 488, br. Portrait en frontispice. Index. 520 g. 15 €
420. **SIMON J.-J. Bernardin de Saint-Pierre ou le triomphe de Flore.** Paris, Nizet, 1967, 14x19, 155, br. (non coupé). 160 g. 10 €
421. **SIMON M. et BENOIT A. Le judaïsme et le christianisme antique** d'Antiochus Epiphane à Constantin. Paris, Presses Universitaires de France (Nouvelle Clio 10 – L'histoire et ses problèmes), 1968, 14x19, 360, rel. éd. Index. 400 g. 10 €

422. **SORIN R. 21 irréductibles.** Nouveaux produits d'entretiens. Bordeaux, Finitude, 2009, 12x17, 176, br. 230 g. Illust. n-b. *Marc Bernard, Henri Pollès, Henri Thomas, André Fraigneau, Louis Calaferte, Marcel Marien, Béatrice Appia, Edmond Jabès, Georges Simenon...* 10 €
423. **SORIN R. Produits d'entretiens.** Bordeaux, Finitude, 2005, 12x17, 17, br. 230 g. *Bettencourt, Louis Scutenaire, Henri Calet, Gabriel Bounoure, Norge, Ribemont-Dessaignes...* 10 €
424. **SOULAGES G. L'Idylle vénitienne.** Paris, Le Livre, 1921, 16x23, 92, br. 250 g. *Edition définitive.* 10 €
425. **SOULANGE-BODIN H. Les châteaux de Normandie.** 69 monographies. Paris, Vanoest (Editions d'Art et d'Histoire), 1949, 19x24, X-154, br. (non coupé). 80 planches h-t. 550 g. 20 €
426. **Splendeur de Byzance.** Bruxelles, Musées royaux d'Art et d'Histoire (Europalia 82 Hellas – Grèce), 1982, 20x28, 282, br. Illust. n-b. et coul. 1050 g. *Catalogue d'exposition.* 10 €
427. **STEVENSON D. The Hunt for Rob Roy.** The man and the Myths. edinburgh, John Donald, 2004, 16x24, XVI-339, rel. éd. (jaquette). Illust. n-b. et coul. . Index. 780 g. 10 €
428. **STEVENSON K. F. - HABERMAS G. R. La vérité sur le Suaire de Turin.** Preuves de la mort et de la résurrection du Christ. Paris, Fayard, 1985, 13x21, 265, br. Illust. coul. 300 g. 10 €
429. **STOCK P.-V. Mémoire d'un éditeur.** Deuxième série. Paris, Stock, 1936, 12x19, 264, br. Index. 250 g. *Henry Becque – Georges Clémenceau – Gustave nadeau – Coquelin Cadet – Guy de Maupassant – Léon Bloy – Villiers de l'Isle-Adam – Emile Guillaumin.* 10 €
430. **STÜRMER M. Les Allemands.** La traversée du siècle. Paris, Calmann-Lévy, 1999, 25x32, 288, rel. éd. Iconographie : S. Jackson et F. Payer. Cartes. Index. 1900 g. *Album de photos n-b.* 15 €
431. **TAVENEAU R. La vie quotidienne des jansénistes.** Paris, Hachette, 1990, 13x20, 287, br. 290 g. 10 €
432. **THIERRY J.-J. Gide.** Paris, Gallimard (La bibliothèque idéale), 1962, 12x19, 318, br. Illust. n-b. 240 g. 8 €
433. **THIRION A. Révolutionnaires sans Révolution.** Paris, Laffont, 1972, 15x24, 579, br. Illust. n-b. Index. 780 g. 20 €
434. **TIBBLE St. Monarchy and Lordships in the Latin Kingdom of Jerusalem 1099-1291.** Oxford, Clarendon Press, 1989, 14x23, XVI-203, rel. éd. (jaquette). Carte. Index. 420 g. 10 €
435. **TOULET P.-J. Notes de littérature.** Paris, Le Divan, 1926, 14x20, 166, br. (non coupé). 220 g. 10 €
436. **TROELTSCH E. Protestantisme et modernité.** Traduit de l'allemand et préfacé par M. B. de Launay. Paris, Gallimard (Bibliothèque des Sciences humaines), 1991, 14x23, 165, br. 290 g. 10 €
437. **TULARD J. Joseph Fouché.** Paris, Fayard, 1999, 14x22, 496, rel. éd. index. 640 g. 10 €
438. **Un roman vécu il y a vingt-cinq siècles.** Histoire d'une famille sacerdotale égyptienne aux VII^e et VI^e siècles avant J.-C. par Pétéisis fils d'Essemteu. Adaptation de Jean Capart. Bruxelles, Vromant, 1941, 12x19, 164, br. 240 g. 10 €
439. Valéry **LEFÈVRE F. Entretiens avec Paul Valéry.** Précédés d'une préface de Henri Bremond. Paris, Le Livre (Essais et curiosité littéraires), 1926, 14x20, 376, br. E.O. 1/1100 ex. num. sur vélin. 520 g. 15 €
440. **VALÉRY P. Cahier B 1910.** Paris, Nouvelle Revue Française (Librairie Gallimard), 1930 (mai), 12x19, 127, br. (petit manque en haut et au bas du dos). E.O. ex. num. sur Alfa. 160 g. 10 €
441. **VALÉRY P. Eupalinos. L'âme et la danse. Dialogue de l'arbre.** Paris, Gallimard, 1944 (décembre), 12x18, 212, cartonnage éditeur (Paul Bonet, dos et couv. cons.). 1/990 ex. num. sur Hélicona. 350 g. 25 €

442. **VALÉRY P. L'idée fixe.** Paris, Gallimard, 1933 (30 mars), 12x18, 206, cartonnage éditeur. 350 g. 10 €
443. **VALÉRY P. Littérature.** Paris, Nouvelle Revue Française (Librairie Gallimard), 1930 (août), 12x19, 127, br. (couv. insolée). E.O. ex. num. sur Alfa. 170 g. 10 €
444. **VALÉRY P. Rhumbs.** Paris, Nouvelle Revue Française (Librairie Gallimard), 1933 (avril), 12x19, 281, br. (dos passé). E.O. ex. num. sur Alfa. 210 g. 10 €
445. **VALÉRY P. Variété.** Edition revue et corrigée par l'auteur et augmentée d'un chapitre inédit. Paris, Claude Aveline, 1926, 11x18, 303, br. Orné de compositions originales gravées sur bois par Alfred Latour. 1/600 ex. num. sur vélin. 310 g. 20 €
446. Valéry **Paul Valéry.** New Haven, Yale (Yale French Studies, 44), 1970, 15x23, 230, br. 440 g. *Tous les articles sont en anglais.* 430 g. 10 €
447. Valéry **Paulhan J. Paul Valéry** ou La littérature considérée comme un faux. Préface d'André Berne-Joffroy. Bruxelles, Complexe (Le regard littéraire, 13), 1987, 11x18, 145, br. 160 g. 5 €
448. **VALOIS G. Contre le mensonge et la calomnie.** Les campagnes de *L'Action Française*. Mes réponses – mes accusations. Paris, Nouvelle Librairie Nationale, 1926, 12x19, XXXVI-224, br. 420 g. 15 €
449. **VAN OVERBERGH C. Dans le Levant.** En Grèce et en Turquie. Bruxelles, Schepens, 1899, 12x19, 421, débroché. Photos n-b. 510 g. 10 €
450. **VANDEGANS A. Anatole France.** Les années de formation. Paris, Nizet, 1954, 16x25, X-378, br. Index. 560 g. 10 €
451. **Varangian Problems.** Report on the first international symposium on the theme « The Eastern Connexions of the Nordic Peoples in the Viking Period and Early Middle Ages ». Copenhagen, Munksgaard (Scando-Slavica – Supplements I), 1970, 15x23, 216, br. Illust. n-b. Index. 420 g. 15 €
452. **VARIOT J. Les hasards de la guerre.** Roman. Paris, Crès (nos beaux loisirs), s.d., 12x19, 323, br. (non coupé). 370 g. 8 €
453. **VAUTEL Cl. « Mon Film »** Souvenirs d'un journaliste. Paris, A. Michel, 1941, 12x19, 316, br. 180 g. 10 €
454. **VERCORS. Colères.** Roman. Paris, A. Michel, 1955, 12x19, 351, br. 270 g. 8 €
455. **VERDIN S. Stéphane Mallarmé.** Le presque contradictoire précédé d'une étude de variantes. Paris, Nizet, 1975, 14x23, 333, br. 410 g. 10 €
456. **Verlaine.** Paris, Europe (Revue littéraire mensuelle, 545-546), 1974 (septembre-octobre), 13x21, 249, br. 310 g. 10 €
457. **Vida do Honrado Infante Josaphate filho del rey Avenir.** Versao Frei Hilario da Lourinha e A identificação, por Diog do Couto (1542-1616) e de Jasphate Com O Buda. Intrução e notas por M. Corrèa de Lacerda. Lisboa, Junta de Investigações do Ultramar, 1963, 20x26, 209, br. Illust. n-b. 520 g. 10 €
458. **WAGNER R. Das Rheingold – L'or du Rhin.** Traduction française et indication des leitmotifs par J. d'Arièges. Préface par M. Doisy. Paris, Aubier-Flammarion (bilingue, 10), 1968, 11x18, 235-29, br. 150 g. *Texte allemand et traduction française.* 5 €
459. **WALZER P.-O. P.-J. Toulet.** Paris, Seghers (Poètes d'aujourd'hui, 42), 1954, 13x16, 222, br. (couv. plastifiée). Illust. n-b. 190 g. 5 €
460. **WALZER P.-O. Stéphane Mallarmé.** Paris, Seghers (Poètes d'aujourd'hui, 94), 1988, 13x16, 254, br. Illust. n-b. 230 g. 5 €
461. **WEBER M. Sociologie des religions.** Textes réunis et traduits par J.-P. Grossein. Introduction de J.-Cl. Passeron. Paris, Gallimard (Bibliothèque des Sciences humaines), 1996, 14x23, 545, br. Index. 640 g. 15 €
462. **WEIGALL A. Marc-Antoine, sa vie et son temps.** Paris, Payot, 1933, 14x23, 543, br. 650 g. 10 €

463. **WEISGERBER J. Le Rococo.** Beaux-arts et littérature. Paris, Presses Universitaires de France (Perspectives littéraires), 2001, 15x22, 228, br. Illust. n-b. Index. 330 g. 10 €
464. **WEITZMANN K. Manuscrits gréco-romains et paléochrétiens.** Paris, Chêne, 1977, 20x28, 126, br. 48 planches en coul. 590 g. 10 €
465. **WHITE K.D. Roman Farming.** London, Thames and Hudson (Aspects of Greek and Roman Life), 1970, 14x23, 536, rel. éd. (jaquette). Illust. n-b. Index. 920 g. 10 €
466. **WILMOTS A. Hjalmar Schacht (1877-1970).** Grand argentier d'Hitler. Bruxelles, Le Cri (Biographie), 2001, 15x24, 246, br. Photos n-b. Index. 480 g. 10 €
467. **WITTICH Dr. W. Le génie national des races française et allemande en Alsace.** Paris, Giard & Brière, 1903, 16x25, 100, br. 240 g. 15 €
468. **YANINE V. - e.a. Fouilles et recherches archéologie en URSS.** Moscou, Editions du Progrès, 1985, 15x22, 270, rel. éd. (jaquette). 109 illust. en n-b. et coul. 630 g. 10 €
469. **YATES F. A. L'art de la mémoire.** Paris, Gallimard (Bibliothèque des Histoires), 1987, 14x23, 432, br. Illust. n-b. Index. 530 g. 15 €
470. **YOURTCHITCH J. Georges Kôziak.** Janissaire Slovène (Récit du XV^e siècle). Traduit du slovène par l'Abbé F. Kolenik. Charleroi, Dupuis, Fils & Cie (De l'Histoire Romancée), s.d., 14x19, 187, br. 200 g. 10 €
471. **CONTESSA K. W. L'Homme vert.** Traduit de l'allemand par M. Kauffmann. Toulouse, Ombres (Petite Bibliothèque Ombre,29), 1994, 12x17, 89, br. 80 g. 5 €
472. **GOMBROWICZ W. Cours de philosophie en six heures un quart.** Préface de F. M. Cataluccio. Paris, Rivages Poche (171), 1996, 11x17, 147, br. 110 g. 5 €
473. **MENANTEAU P. Tristan Klingsor.** Paris, Seghers (Poètes d'aujourd'hui, 130), 1965, 13x16, 188, br. Illust. n-b. 160 g. 5 €
474. **RICHER J. Gérard de Nerval.** Paris, Seghers (Poètes d'aujourd'hui, 21), 1957, 13x16, 223, br. Illust. n-b. 170 g. 5 €
475. **Tristan l'Hermite. La mort de Sénèque.** Edition accompagnée d'extraits des *Annales* de Tacite narrant cet épisode de l'histoire romaine. Paris, Comédie-Française (Dramaturgie)1984, 11x21, 118, br. 140 g. 5 €

En cas d'absence n'hésitez pas à laisser un message sur le répondeur, je vous répondrai le plus rapidement possible

32 (0)2 375 47 49

e-mail : herve.renard@skynet.be

Les prix sont en euro, nets, T.V.A. comprise. Les frais d'envoi sont à charge du destinataire. Les factures sont payables au comptant. Les livres voyagent aux risques et périls du destinataire. En cas de contestation, les tribunaux de Bruxelles sont seuls compétents