

Catalogue 225

février 2019

Rue du Kriekenput, 83

1180 Bruxelles

Tél. +32-2-375.47.49

e-mail: herve.renard@skynet.be

uniquement par correspondance

1. **...avec qui vous savez.** Vingt-cinq ans aux côtés de De Gaulle. Paris, Plon, 1979, 16x24, 316, br. 560 g. 10 €
2. af **BOMBONNEL.** **Le tueur de panthères** ou ses chasses écrites par lui-même. Paris, Hachette, 1860, 12x19, 298, rel. 320 g. *Récits de chasses en Afrique du nord.* 10 €
3. af **PÉTILLON L.A.M.** **Témoignage et réflexions. Courts métrages africains.** Pour servir à l'histoire. Bruxelles, La Renaissance du Livre, 1967-1979, 13x20, 465-408, br. (non coupé). 2 vol. 1020 g. 25 €
4. **AIGRISSE G.** **Psychanalyse de la Grèce antique.** Paris, Les Belles Lettres (Coll. d'études anciennes), 1969, 13x20, 254, br. 280 g. 15 €
5. **AL KHAMISSI K.** **J'aurais voulu être égyptien.** Nouvelle édition augmentée. Traduit de l'arabe (Égypte) par G. Gauthier. Arles, Actes Sud (Babel, 1004), 2010, 11x18, 280, br. 160 g. 5 €
6. **AL KHAMISSI K.** **Taxi.** Traduit de l'arabe (Égypte) par H. Emara et M. Faucher Delavigne. Arles, Actes Sud (Babel, 1075), 2011, 11x18, 187, br. 160 g. 5 €
7. **ALBERT P.** **La Poésie.** Études sur les chefs-d'oeuvre des poètes de tous les temps et de tous les pays. Paris, Hachette, 1884, 12x19, 398, rel. (dos chag. rouge à 4 nerfs, titre et filets dorés). 530 g. 10 €
8. **ALBERT-BIROT P.** **Poèmes inédits.** Caen, Alternances (Cahiers trimestrielles de poésie, n°54-55), 1961, 15x21, non paginé. 60 g. 20 €
9. **Album of the Ottomans.** Prepared by A. Dedeoglu. Istanbul, Osmanli Publishing, 1982, 25x34, 119, rel. éd. (jaquette). Illust. coul. Tableau généalogique. Index. 1080 g. *Notices biographiques de 36 sultans ottomans.* 20 €
10. **Allemagne, en esquisse.** Syberberg, Enzensberger, Rudi Dutschke, Helga Novak, Ernst Bloc, Rudolf Bahro, Peter-Paul Zahl, Maren Sell. Paris, Seuil (Change, 37), 1979, 14x21, 229, br. 260 g. 10 €
11. **Almanach de « Ciné-Miroir ».** Paris, Le Petit Parisien, 1938, 17x24, br. (couv. en coul.). Photos n-b. 360 g. 10 €

12. **Almanach de « Ciné-Miroir ».** Paris, Le Petit Parisien, 1939, 17x24, br. (couv. en coul.).
Photos n-b. 360 g. 10 €
13. **Almanach de « Ciné-Miroir ».** Paris, Le Petit Parisien, 1940, 17x24, br. (couv. en coul.).
Photos n-b. 360 g. 10 €
14. **ANGOLD M. Church and Society in Byzantium under the Comneni 1081-1261.**
Cambridge, University Press, 1995, 15x24, XVI-804, rel. éd. (jaquette). Index. 1020 g. 10 €
15. **Aragon parle avec Dominique Arban.** Paris, Seghers, 1968, 14x20, 187, br. 240 g. 10 €
16. **ARON R. Mémoires.** 50 ans de réflexion politique. Paris, Julliard, 1983, 15x24, 778, br.
Index. 1090 g. 10 €
17. **Art et nature.** Dossiers sur l'art. Paris, Ligeia (n°11-12), 1992 (4), 17x24, 142, br. Illust. n-b.
et coul. 370 g. *L'Art de la nature vivante : nature maquillée et nature habitée – Land Art et
travail in situ – Le jardin comme représentation de la nature – Le Lieu et l'oeuvre vécue :
Rodin Crater, Kerguehennec, Vassivière – Peinture de paysage – L'Art de la terre.* 10 €
18. **Arts et psychanalyse.** Dossiers sur l'art. Paris, Ligeia (n°13-14), 1993-94, 17x24, 140, br.
Illust. n-b. et coul. 370 g. *La méthode Morelli – Les farces d'Eros – Giacometti, Mondrian,
Capogrossi, Warhol et la compulsion de répétition – L'Écriture chez le psychotique – Les
fantasmes fondamentaux de la peinture et de la sculpture – Vincent et Théo Van Gogh...* 10 €
19. **Aspects de la philosophie autrichienne.** Rouen, Université de Haute-Normandie (Austriaca,
n°28 – Cahiers universitaires d'information sur l'Autriche), 1989 (juin), 16x24, 184, br. 350 g.
8 €
20. **ASSOULINE P. Une éminence grise.** Jean Jardin 1904-1976. Paris, Balland, 1986, 15x24,
374, br. 510 g. 10 €
21. **Athéisme & agnosticisme.** Edités par J. Marx. Bruxelles, Éditions de l'Université de
Bruxelles (Problèmes d'Histoire du Christianisme), 1986, 16x24, 182, br. 300 g. 10 €
22. **AUBARÈDE G. d'. Le jeune homme puéril.** Paris, Plon, 1926, 13x19, 221, br. (non coupé).
E.O. 1/75 ex. num. sur pur fil Lafuma. 240 g. 20 €
23. **AULNEAU J. Le drame de l'Allemagne.** Préface de R. Péret. Paris, Perrin, 1924, 12x19,
256, br. 260 g. *Envoi autographe de l'auteur.* 15 €
24. **Autochromes du Mont Athos.** Photographies en couleurs du Musée Albert Kahn. Athènes,
Oikos, 1997, 29x31, 201, rel. éd. (Rhodoïd). Photos coul. h-t. 2100 g. *Photographies en coul.
réalisées par deux photographes français lors de reportages au Mont Athos en 1913 et 1918.
Textes en grec et français.* 40 €
25. **AVÈZE A. Chants de l'Amour et de la Mort.** Paris, Lemerre, 1898, 12x19, 122, br. 150 g.
8 €
26. **AYCARD A. -FRANCK J. La réalité dépasse la fiction** ou l'humour en liberté. Préface
d'André Roussin. Paris, Gallimard (l'air du temps), 1955, 14x21, 287, br. Illust. n-b. 390 g.
10 €
27. **BABELON J. Impératrices syriennes.** Paris, A. Michel, 1957, 14x21, 299, br. 12 illust. n-b.
360 g. 10 €
28. **BABINGER F. Mahomet II, le conquérant et son temps.** 1432-1481. La grande peur du
monde au tournant de l'histoire. Paris, Payot, 1954, 14x23, 636, rel. (coin inf. droit de la page
de titre découpé). Index. 830 g. 15 €
29. **BAIGENT M. and LEIGH R. The Dead Sea Scrolls Deception.** London, Jonathan Cape,
1991, 16x24, XIX-268, rel. éd. (jaquette, 33 pages avec annotations marginales et mots
soulignés au bic bleu). Photos n-b. Index. 680 g. 8 €
30. **BARDOUX J. Victoria I, Edouard VII, Georges V.** Paris, Hachette, 1911, 12x19, 204, br.
290 g. 10 €
31. **BAUDELAIRE Ch. Les Fleurs du mal et poésies diverses.** Introduction et notes par G.Roth.
Paris, Larousse, 1927, 14x21, 208, rel. (dos et coins chag. noir, titres et fleurons dorés). Illust.
n-b. 380 g. 10 €

BELGIQUE

32. **100 ans de socialisme en Brabant wallon 1885 - 1985.** Nivelles, Présence et Action Culturelle, s.d., 16x24, 335, br. illust. n-b. 590 g. 10 €
33. **ABEELS G. La rue bruxelloise vers 1900.** Bruxelles, CGER, 1979, 21x21, 123, br. Illust. n-b. 400 g. *Catalogue d'exposition.* 15 €
34. **ALFANO M. La Lanterne Sourde 1921-1931.** Une aventure culturelle internationale. Bruxelles, Racine, 2008, 15x23, 182, br. Illust. n-b. 310 g. 10 €
35. **ANDRÉ R. Flénu.** Analyse démographique d'une commune boraine. S.l., Sociétés des Sciences, des arts et des Lettres du Hainaut (Tiré à part. Tome 75 et 76), 1961-62, 15x24, 176, br. Cartes. 270 g. *Envoi autographe de l'auteur au Professeur Jacquemyns.* 20 €
36. **BARNICH D^r G. Le Régime clérical en Belgique.** L'organisation du parti catholique. la Législation sociale et les oeuvres. Préfaces de MM. P. Janson et P. Hymans. Bruxelles, Rossel, (1911), 18x26, 605, rel. 1400 g. 25 €
37. **BOLOGNE M. Petit guide étymologique des noms des régions, des villes, des villages et des rivières de Wallonie.** Gilly, Institut Jules Destrée (connaître la Wallonie, 11), 1970, 12x18, 120, br. Carte dépl. 180 g. 8 €
38. **DELMELLE J. L'expansion wallonne en Europe. L'expansion wallonne hors d'Europe.** Gilly, Institut Jules Destrée (connaître la Wallonie, 12-13), 1966-67, 12x18, 93-104, br. Index. 2 vol. 320 g. 15 €
39. **DUMONT G.-H. Chronologie de la Belgique.** De 1830 à nos jours. Bruxelles, Le Cri, 334, br. illust. n-b. Index. 580 g. 10 €
40. **FRANÇOIS L. Les mémoires d'un orangiste : L. A. Reyphins, ex-président de la Seconde Chambre des Etats généraux, 1935.** Bruxelles, Académie Royale de Belgique (Commission royale d'histoire), 1989, 16x24, XXII-288, br. Index. 540 g. 15 €
41. **FREDERICQ-LILAR M. L'Hotel Falligan.** Chefs-d'oeuvre du Rococo Gantois. Bruxelles, Éditions de l'Université de Bruxelles, 1977, 22x28, 167, rel. éd ; (jaquette). 92 illust. n-b. 890 g. *Envoi autobiographe de l'auteur.* 20 €
42. **GANSHOF F.-L. La Flandre sous les premiers comtes.** Bruxelles, La Renaissance du Livre (Notre Passé), 1945, 12x19, 134, br. 120 g. 8 €
43. **GAVROY A. François Bovesse 1890-1944.** Itinéraire et pensée politiques. Namur, Ville de Namur, 1990, 16x24, 248, br. Illust. n-b. 590 g. 10 €
44. **GOOSSE A. Façons belges de parler.** Chroniques parues dans *La Libre Belgique*. Présentation de Ch. Delcourt et M. Lenoble-Pinson. Bruxelles, Académie Royale de Langue et de Littérature Française (Coll. Langue et Linguistique), 2011, 12x19, 658, br. Index. 740 g. 10 €
45. **HARSIN P. La Révolution liégeoise de 1789.** Bruxelles, La Renaissance du Livre (Notre Passé), 1954, 12x19, 194, br. 170 g. 8 €
46. **HEIJSTER R. Ieper 14/18.** Een bezoek aan « Ypres Salient ». Tielt, Lannoo, 1998, 15x24, 250, br. Photos n-b. index. 600 g. 10 €
47. **Joachim Lelewel à Bruxelles de 1833 à 1861.** Textes réunis par T. Wysokinska. Bruxelles, Centre International Lelewel d'Études et d'Informations historiques, 1987, 15x22, 256, br. Illust. n-b. 540 g. 10 €
48. **Karel Buls en zijn tijd.** Brussel, s.d., non paginé. br. illust n-b 250 g. *Catalogue d'exposition.* 10 €
49. **Le mémoires de Louise de Landsheere.** De la Résistance à la « Marche de la Mort ». Braine-l'Alleud, Collet (vécu par des Belges, 35), 1990, 11x18, 180, br. 160 g. 5 €
50. **LEFEBURE Ch. La frappe en Belgique occupée.** Bruxelles, Van Oest (Contribution à la documentation du temps de guerre), 1923, 25x33, XXVIII-331, br. 105 planches h-t. en coul. 3750 g. 100 €
51. **LEFÈVRE J. Spinola et la Belgique (1604-1627).** Bruxelles, La Renaissance du Livre (Notre Passé), 1947, 12x19, 112, br. 110 g. 8 €

52. **LIEBRECHT H. et MORISSEAUX F.-Ch. Miss Lili.** Comédie en trois actes, en prose; Représentée pour la première fois à Bruxelles sur la scène du Théâtre du Parc le 12 avril 1905. Paris/Liège, L'Édition Artistique, 1905, 12x19, 154, br. 180 g. 8 €
53. **Mémorial à l'usage de l'armée belge I-II.** Bruxelles, Hayez, 1836, 10x16, 338-360, rel. époque (trace de papier collant à la page de titre et coin sup. droit de la dernière page du tome II réparée au papier collant). 2 vol. 440 g. 20 €
54. **NORO G. Beauté de la reliure d'art en Belgique. Regard sur notre imprimerie.** Introduction par M. de Bellefroid, C. Lejeune et J.-M. Horemans. Bruxelles, Abbaye de Forest, 1990, 21x20, 115, br. Illust. coul. 320 g. *Catalogue d'exposition* 10 €
55. **NYSSENS A. La Bataille de l'Yzer.** Bruxelles, La Renaissance du Livre (Notre Passé), 1959, 12x19, 109, br. (non coupé). Cartes. 110 g. 8 €
56. **PIRENNE H. -VERCRUYSSSE J. Les États Belgiques Unis.** Histoire de la révolution belge de 1789-1790. Louvain-la-Neuve, Duculot, 1992, 16x24, 189, br. Ilust.n-b. Index. 360 g. 10 €
57. **RENS J. Ontmoetingen 1930-1982.** Kapellen, Nerderlandsche Boekhandel, 1984, 13x21, 185, br. Photos n-b. 310 g. *Envoi autographe de l'auteur.* 10 €
58. **ROUSSEAU F. La Wallonie, terre romane.** Gilly, Institut Jules Destrée (connaître la Wallonie, 2), 1967, 12x18, 81, br. 140 g. 8 €
59. **STORRER A.-M. Le général van Halen et la Révolution belge de 1830.** Bruxelles, Racine, 2005, 15x23, 141, br. Illust. n-b. Index. 250 g. 10 €
60. **TORDOIR J. Ainsi était...Incourt.** Incourt, Cultura Nostra, 2002, 21x29, 75, br. Photos n-b. 330 g. 10 €
61. **VAN den DUNGEN P. Milieux de presse et journalistes en Belgique 1928-1914.** Bruxelles, Académie royale de Belgique (Classe des Lettres, Coll. in-8°, 3^e série, Tome XXXVIII), 2005, 16x24, 562, br. (jaquette). Illust. n-b. Index. 1010 g. 15 €
62. **VAN HOUTTE J.A. Bruges.** Essai d'histoire urbaine. Bruxelles, La Renaissance du Livre (Notre Passé), 1967, 12x19, 136, br. 110 g. 8 €
63. **Van Nu en Straks.** Belle Epoque in Vlanderen, Gent, Centrum voor Kunst en Cultuur Sint-Pietersabdij, 1983, 20x29, 128, br. Planches n-b. h-t. 540 g. 10 €
64. **VANDERVELDE C. La nécropole de Bruxelles.** Etude de l'architecture et de la sculpture funéraires, des symboles et des épitaphes. Inventaire. Bruxelles, Commission d'Histoire de l'Europe, 1991, 15x23, 629, br. Illust. n-b. 1300 g. 25 €
65. **WILLEQUET J. Le baron Lambermont.** Bruxelles, La Renaissance du Livre (Notre Passé), 1970, 12x19, 149, br. 110 g. 8 €
66. **WITTE E. Le Royaume perdu.** Les orangistes belges contre la révolution 1828-1850. Bruxelles, Sansa, 2016, 16x24, 663, br. Index. 1060 g. 10 €
67. **YDEWALLE Ch. d'. Sur l'agora.** Bruxelles, Renaissance du Livre, 1931, 12x19, 203, rel. (dos et coins chag. noir à 4 nerfs, titres et fleuron dorés, couv. cons.). 260 g. 10 €
- *****
68. **BÉCHET A. Achille Chavée.** Tournai, Le Miroir des Poètes, 1968, 13x17, 127, br. 190 g. 10 €
69. **BÉGUIN A. Balzac visionnaire.** Propositions. Genève, Skira (Petite collection Balzac, 1), 1946, 13x18, 205, br. 220 g. 10 €
70. **BÉRARD V. La révolution turque.** Paris, A. Colin, 1909, 12x19, 352, br. (dos cassé). 420 g. 10 €
71. **BERCHET J.-Cl. Le voyage en Orient.** Anthologie des voyageurs français dans le Levant au XIX^e siècle. Paris, Laffont (Bouquins), 1989, 13x20, 1108, br. Carte. Index. 590 g. 10 €
72. **BERNARD H. L'Autre Allemagne.** La résistance allemande à Hitler 1933-1945. Bruxelles, La Renaissance du Livre, 1976, 15x22, 292, br. Photos n-b. Index. 420 g. 10 €
73. **BERNARD-NOURAUD P. Sur les oeuvres silencieuses.** Contribution à l'étude de l'art après Auschwitz. Paris, Petra (Usages de la mémoire), 2017, 14x22, 333, br. Index. 430 g. 10 €

74. **BERNARDIN de SAINT-PIERRE. Paul et Virginie.** Suivi de **La chaumière indienne.** Notices et annotations par A. Dupouy. Paris, Larousse, s.d. (1928), 14x21, 165, rel. (dos et coins chag. brun, titres et fleurons dorés). Illust. n-b. 330 g. 10 €
75. **BERTAUX P. Un normalien à Berlin.** Lettres franco-allemandes 1927-1933. Asnières, Publications de l'Institut Allemand, 2001, 16x24, 464, br. Index. 740 g. 10 €
76. **BESNARD A. Sous le ciel de Rome.** Souvenirs. Paris, Les Éditions de France, 1925, 12x19, 308, rel. (couv. cons.). 330 g. 10 €
77. **BETANCOURT A. de. Memoirs of the Royal Mines of Almaden.** Précédé de *GONZALEZ TASCÓN I – FERNADEZ PEREZ J. Augustin de Betancourt y Molina, a Scientist in the Service of Two Empires.* S.I., TabaPress, 1990, 22x32, 289, rel. éd. Illust. coul. Glossaire. Edition anglaise limitée à 500 ex. num. 1700 g. *Fac-similé de l'édition de 1789 suivie d'une transcription en espagnol.* 50 €
78. **BIDOU H. Berlin.** Paris, Grasset, 1936, 12x19, 360, br. 270 g. *Histoire de la ville.* 10 €
79. **BIGUET H. Le logement de l'ouvrier.** Étude de la législation des habitations à bon marché en France et à l'étranger. Paris, Jouve, 1913, 13x18, 482, rel. 530 g. 25 €
80. **BIOT J.-P. Les Derniers Poilus.** Paris, Éditions de la Martinière, 2004, 18x25, 95, rel. éd. Photos n-b. et coul. 430 g. *34 portraits émouvants des survivants de la Grande Guerre.* 10 €
81. **BLASCO IBAÑEZ V. Arènes sanglantes.** Roman traduit de l'espagnol par A. de Bengochea. Paris, Calmann-Lévy, 1910, 12x19, 355, rel. (couv. cons.). 520 g. 10 €
82. **BLASCO IBAÑEZ V. La femme nue de Goya.** Roman traduit de l'espagnol par G. Hérelle. Paris, Calmann-Lévy, 1923, 12x19, 355, rel. (dos et coins chag. bleu à 4 nerfs, titre et fleurons dorés). 380 g. 10 €
83. **BLASCO IBAÑEZ V. La reine Calafia.** Roman traduit de l'espagnol par C.A. Pelecier. Paris, Flammarion, 1927, 12x19, 281318, rel. (dos et coins chag. bleu à 4 nerfs, titre et fleurons dorés). 310 g. 10 €
84. **BLASCO IBAÑEZ V. Sonnica la courtisane.** Roman traduit de l'espagnol par J. Carayon. Paris, Flammarion, 1926, 12x19, 318, rel. (dos et coins chag. bleu à 4 nerfs, titre et fleurons dorés). 310 g. 10 €
85. **BLET P., s.j. Le clergé de France, Louis XIV et le Saint Siège de 1695 à 1715.** Citta del Vaticano, Archivio Vaticano (Coll. Archivi Vaticani, 25), 1989, 18x25, XVI-666, br. Index. 1080 g. 25 €
86. **BOESELAGER Freiherr Ph. von. Nous voulions tuer Hitler.** Paris, Perrin (Tempus, 250), 2009, 214, br. 150 g. 5 €
87. **BOISSONNADE E. Edith Piaf Marcel Cerdan.** L'amour foudroyé. Paris, France-Empire, 1983, 15x24, 267, br. Photos n-b. Index. 460 g. 10 €
88. **BOPPM.-J. Ma ville à l'heure nazie.** Colmar, 1940-1945. Strasbourg, La Nuée Bleue, 2004, 15x22, 494, br. Illust. n-b. 730 g. 10 €
89. **BOURGEOIS P. La foi du doute.** Poèmes. Introduction de Pierre Broodcoorens. Bruxelles, L'Equerre, s.d. (1920), 14x23, 159, br. (non coupé). 190 g. 10 €
90. **BOUTERON M. La véritable image de Madame Hanska.** Illustrée de lettres et de documents inédits. Paris, Éditions Lapina (Les images du temps, VIII), 1929, 15x20, 98, br. (étui). Illust. n-b. portrait de l'auteur en frontispice. E.O. 1/1000 ex. num. sur vergé de Rives. 400 g. 20 €
91. **BREUER St. Anatomie der konservativen Revolution.** Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1993, 13x22, 232, br. 330 g. 8 €
92. **BROMBERGER M. Le destin secret de Georges Pompidou.** Paris, Fayard, 1965, 15x20, 349, br. 410 g. 10 €
93. **BRÜGER P. La prose de la modernité.** Paris, Klincksieck, 1994, 16x24, 419, br. Illust. n-b. 630 g. 10 €
94. **BRUNNER C. L'Amour.** Traduit de l'allemand par D. Aury, L. Sonntag et H. Thomas. Préface de H. Thomas. Paris, Gallimard (Essais, CXXXV), 1968, 12x19, 223, br. Ex. du s.p. 220 g. 10 €

95. **BURNAT-PROVINS M. La fenêtre ouverte sur la vallée.** Troisième édition. Paris, Ollendorff, s.d.(1912), 12x19, 292, br. 230 g. 20 €
96. **BURNAT-PROVINS M. Oeuvres poétiques. * Poèmes de la Soif.** Poèmes de la Soif – Une nuit chez les Ayssaouas **Poèmes du Scorpion. Poèmes du Scorpion -Grains de sable. Paris, Sansot (Chiberre), 1921, 12x14, 163-152, br. (couv. recollée avec petit manque pour le tome **). 2 vol. 210 g. 20 €
97. **C.G. Jung parle.** rencontres et interviews. Paris, Buchet/Chastel, 1985, 14x20, 364, br. (quelques marques marginales). 380 g. 10 €
98. **CAHEN Cl. Orient et Occident au temps des Croisades.** Paris, Aubier (Coll. historique), 1983, 14x22, 300, br. Index. 330 g. 10 €
99. **CANBY S. R. Persian Painting.** London, British Museum Press, 1997, 17x24, 128, br. Illust. n-b. et coul. Index. 380 g. 5 €
100. **CARRÉ J. 28 jours avec Michel Simon.** Paris, France-Empire, 1978, 15x24, 307, br. Photos n-b. Index. 460 g. 10 €
101. **CARTIER J. Monsieur Vanel.** Un siècle de souvenirs. Un an d'entretiens. Paris, Laffont, 1989, 16x24, 483, br. Photos n-b. Index. 680 g. 10 €
102. **CATHELIN J. Marcel Aymé ou le Paysan du Paradis.** Paris, Nouvelle Edition Debresse (le carrefour des lettres), 1958, 13x19, 250, br. 250 g. 10 €
103. **CAVAIGNAC E. Étude synoptique des civilisations.** Texte – Cartes. Paris, Les Belles Lettres, 1955, 236, br. 14 cartes. 2 vol. 460 g. 15 €
104. **Centenaire de la naissance de Max Reinhardt.** Paris, Didier (Études germaniques, 29^e année, n°1), 1974 (janvier-mars), 15x23, 141, br. 200 g. 5 €
105. **CHAPELLE M. Gérard Philippe.** Notre éternelle jeunesse. Paris, Laffont, 1966, 18x20, 152, br. Photos n-b. 400 g. 10 €
106. **CHARLIER G. et MORTIER R. Le Journal Encyclopédique (1756-1793).** Une suite de l'Encyclopédie. Notes, documents et extraits. Bruxelles, La Renaissance du Livre, 1952, 14x20, 134, br. Illust. n-b. 160 g. 10 €
107. **CHARPENTIER Jh. Le Symbolisme.** Paris, Les Arts et le Livre (XIX^e siècle), 1927, 12x19, 319, br. 250 g. 10 €
108. **CHARRIER Ch. Héloïse dans l'histoire et dans la légende.** Paris, Honoré Champion (Bibliothèque de la Revue de Littérature comparée, 102), 1933, 16x24, 690, br. Illust. n-b. Index. 1130 g. 20 €
109. **CHEBEL M. Dictionnaire des symboles musulmans.** Paris, A. Michel (Spiritualités vivantes, 179), 2003, 11x18, 501, 370 g. 5 €
110. **CHEVALIER G. Clochemerle.** Bruxelles, Éditions du Nord, 1943, 17x21, 298, br. (pliures au dos). Illust. coul de Jacques Touchet. Ex. num. 480 g. 15 €
111. **CHOMEL H. Jean Renaud.** Précédé de deux lettres de MM. Georges Clemenceau & Louis Bertrand. Poitiers, Les Cahiers de France (Première série, n°2), 1926, 14x18, 119, br. 110 g. 8 €
112. **CHOUMOFF P. S. Les assassinats nationaux-socialistes par gaz en territoire autrichien 1940-1945.** Paris, L'Auteur (Mauthausen-Studien, 1b), 2000, 14x21, 158, br. 230 g. 10 €
113. **CHRISTIE A. Autobiographie.** Texte français de M.-L. Navarro. Paris, Librairie des Champs Élysées, 1980, 13x21, 536, rel. éd. (jaquette). Index. photos n-b. 630 g. 10 €
114. **CILIBERTO M. Intelletuali e fascismo.** Saggio su Delio Cantimori. Bari, De Donato, 1977, 13x21, 261, br. Index. 360 g. 10 €
115. **Cités imaginaires.** Sous la dir de E. Leroy du Cardonnoy. Paris, Petra (Littérature comparée/histoire et critique), 2013, 14x22, 293, br. Illust. n-b. et coul. 420 g. 10 €
116. **CLADE R., s.j. La lumière de la montagne.** Roman inspiré de F. Weiser. Tournai, Casterman (Coll. Jéciste), 1942, 12x19, 206, br. Photos n-b. 130 g. 8 €
117. **CLEAVE Jh. Istanbul.** City of Two Continents. Introduction by John Freely. Singapore, Didier Millet, 2008, 22x27, 96, rel. éd. (jaquette). Illust. coul. de l'auteur. 790 g. 10 €

118. **Coeur d'Espagne.** Témoignage photographique de Robert Capa sur la guerre civile espagnole. (Collection du Museo Nacional centro de Arte Reina Sofia). Essais historiques de J. P. Fusi Aizpurua, R. Whelan et Cath. Coleman. New York, Foundation Aperture, 1999, 30x25, 200, rel. éd. (jaquette). Photos n-b. 1600 g. 20 €

Auguste Comte

119. **ARBOUSSE -BASTIDE P. La doctrine de l'éducation universelle dans la philosophie d'Auguste Comte.** I De la foi à l'amour. II De l'amour à la foi. Paris, Presse Universitaires de France (Bibliothèque de philosophie contemporaine). 1957, 14x23, XVII-734, br. Index. 2 vol. 810 g. 25 €
120. **ARNAUD P. Pour connaître la pensée de Auguste Comte.** Paris, Bordas, 1969, 13x22, 302, br. Index. 190 g. 10 €
121. **Auguste Comte.** Paris, Presses Universitaires de France (Revue philosophique de la France et de l'Étranger, 110^{ème} année, n°4), 1985 (octobre décembre), 16x24, 221, br. 200 g. 10 €
122. **Auguste Comte. Qui êtes-vous ?** Introduction de E. faure. paris, La Manufacture, 1988, 13x20, 394, br. 410 g. 10 €
123. **COMTE A. Lettres inédites à C. de Blignières.** Présentées par P. Arbousse-Bastide. paris, Vrin (Bibliothèque des textes philosophiques), 1932, 14x19, XXVIII-142, br. (petits manques à la couv.). 140 g. 10 €
124. **COMTE A. Philosophie première.** Cour de philosophie positive. Leçons 1 à 45. Présentation et notes par Michel Serres, François Dagonet, Allal Sinaceur. **Physique sociale.** Cour de philosophie positive. Leçons 46 à 60. Présentation et notes par Jean-Paul Enthoven. Paris, Hermann, 1975, 18x24, 882-797, br. 2 vol. 3000 g. 40 €
125. **DUMAS G. Psychologie de deux messies positivistes Saint-Simon et Auguste Comte.** Paris, Alcan (Bibliothèque de philosophie contemporaine), 1905, 14x23, 314, br. 410 g. 15 €
126. **HUTTIN Ch. Essai sur la morale d'Auguste Comte.** Paris, Les Belles Lettres (Bibliothèque de la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Liège – Fasc. CXCIC), 1972, 16x25, 262, br. Index. 530 g. 15 €
127. **KREMER-MARIETTI A. Entre le signe et l'histoire.** L'anthropologie positive d'Auguste Comte. Paris, Klincksieck, 1982, 16x23, 262, br. 340 g. 15 €
128. **Politique d'Auguste Comte.** Présentée par P. Arnaud. Paris, A. Colin (Coll. U), 1965, 13x18, 399, br. 250 g. 10 €
129. **SERNIN A. Auguste Comte. Prophète du XIX^e siècle.** Sa vie, son oeuvre, son actualité. Paris, Albatros, 1993, 15x24, 465, br. Illust. n-b. Index. 600 g. 10 €
- *****
130. **CONDILLAC. I. Bonnot de. Essai sur l'origine des connaissances humaines** précédé de *L'archéologie du frivole* par J. Derrida ; Paris, Galilée (Coll. Palimpseste), 1973, 15x24, 301, br. Index. 420 G. 10 €
131. **CONSTANT B. De l'esprit de conquête.** Neuchâtel, Ides et Calendes, 1945, 13x19, 126, br. Ex. num. 220 g. 10 €
132. **CONSTANT. Mémoires intimes de Napoléon I^{er}** par son valet de chambre. Paris, Société des Publications Littéraires Illustrées, s;d., 15x21, 920, rel. (dos et coins chag. noir, titres et filets dorés). Illust. n-b. 2 vol. 1800 g. 20 €
133. **COOPER A. Patrick Leigh Fermor.** An Adventure. London, John Murray, 2012, 16x24, XIII-447, rel. éd. (jaquette). Photos n-b. Index. 800 g. 10 €
134. **CORDIER D. Alias caracalla.** Paris, Gallimard, 2009, 15x22, 931, br. 1090 g. *Journal du secrétaire de Jean Moulin du 17 juin 1940 au 23 juin 1943.* 15 €
135. **Corps et images.** Dossiers sur l'art. Paris, Ligeia (n°7-8), 1990 (4), 17x24, 144, br. Illust. n-b. et coul. 370 g. *Matière, monuments et corps – Les Danses de Lois Fuller ou le corps masqué – Narcisse sauvé des eaux – L'art et le miroir – Tatouage et corps symbolique – Le Geste et le langage du corps dans les performances.* 10 €

136. **CORRÊA da COSTA S. Mots sans frontières.** Préface de M. Druon. Monaco, Editions du Rocher, 1999, 15x22, 890, br. Index. 790 g. *Les mots communs à plusieurs langues avec le même sens.* 10 €
137. **CORTIDr E. C. graaf. Elisabeth.** De tragedie van een Keizerin. Bilthoven, Nelissen, 1954, 13x22, 280, rel. Photos n-b. 470 g. 8 €
138. **COUPAYE L. La Ruhr et l'Allemagne.** Préface d'A. Dariac. Paris, Dunod (Encyclopédie Parlementaire, 3), 1922, 12x19, XV-319, br. 320 g. 15 €
139. **COURTINE. Balzac à table.** Deux cent cinquante recettes. Paris, Laffont, 1976, 14x21, 347, br. Illust. n-b. 390 g. 10 €
140. **CUSSANS Jh. E. Handbook of Heraldry** with Introduction for Tracing Pedigrees and Deciphering Ancient Mss. Rules for the Appontment of Liveries &c. London, Chatto and Windus, 1882, 13x19, XI-350, rel. éd. frontispice en coul. 401 fig. en noir. Index. 990 g. 15 €
141. **DALIO. Mes années folles.** Récit recueilli par J.-P. de Lucovich. Paris, Lattès, 1976, 14x23, 318, br. Photos n-b. 400 g. 10 €
142. **DALLE I. Un européen chez les Turcs.** Auger Ghiselin de Busbecq 1521-1591. Paris, Fayard, 2008, 15x24, 433, br. Cartes. Index. 710 g. 10 €
143. **DAMON L. Nos Parlementaires.** Paris, Henry Goulet, s.d., 14x19, 316, br. 290 g. *Petites biographies des principaux parlementaires français de l'entre-deux guerres.* 10 €
144. **DANINOS P. Le 36^{ème} dessous.** Paris, Hachette, 1966, 15x22, 218, br. (non coupé). E.O. 1/850 ex. num. sur pur fil Lafuma. 450 g. 20 €
145. **DAVIN L. Les Finances de 1939 à 1945. II L'Allemagne.** Paris, Éditions Génin (Librairie de Médicis – Histoire financière), 1949, 14x23, 378, br. 460 g. 10 €
146. **de BOCK C. G. Histoire abrégée des traités de paix entre les puissances de l'Europe** depuis la paix de Westphalie. Ouvrage entièrement refondu, augmenté et continué jusqu'au Congrès de Vienne et aux traités de paris de 1815 par F. Schoell. Bruxelles, Méline, Cans et Co., 1837, 18x28, XXV-630, 522, 589, 635, rel. époque. Index. 4 vol. (complet). 4900 g. 100 €
147. **De Byzance à Istanbul.** Un port pour deux continents. Paris, Réunion des Musées nationaux, 2009, 22x31, 359, br. Illust. n-b. Index. 1920 g. *Catalogue d'exposition.* 20 €
148. **DE POERCK G. La draperie médiévale en Flandre et en Artois. III. Glossaire Flamand.** Technique et terminologie avec des compléments par M. Dubois et une introduction par H. Van Werveke. Brugge, « De Tempel » (Rijksuniversiteit te Gent), 1951, 16x24, 194, br. (non coupé). 390 g. 15 €
149. **DEAUVILLE M. Fourrière.** Anvers, Ça Ira, 1933, 14x19, 38, br. E.O. 1/100 ex. num. sur Featherweight. 80 g. 15 €
150. **DELABROY J. Charles Baudelaire Les Fleurs du Mal.** S.l., Magnard (Texte et contexte), 1986, 13x19, 677, br. Illust. n-b. Index. 780 g. 10 €
151. **DELBOUILLE P. Poésie et sonorités.** La critique contemporaine devant le pouvoir suggestif des sons. Paris, Les Belles Lettres (Bibliothèque de la Faculté de Philosophie et Lettres de l'Université de Liège – Fasc. CLXIII), 1961, 16x24, 267, br. 600 g. 10 €
152. **Denis de Rougemont,** Lausanne, CADMOS (Cahiers trimestriels du Centre Européen de la Culture , 9^e année, n°33), 1986 (printemps), 15x21, 143, br. (jaquette). Photos n-b. 250 g. 10 €
153. **DENOYELLE F. Harcourt.** Paris, La Manufacture (Les poches du patrimoine photographique), 1992, 16x24, 101, br. Photos n-b. Index. 380 g. 10 €
154. **DERYCKE G. Destin du cinéma.** Bruxelles, La Roue solaire (Combat), 1943, 15x21, 127, br. Photos n-b. 190 g. 20 €
155. **Destins croisés.** Cinq siècles de rencontres avec les Amérindiens. Paris, A. Michel (Histoire), 1992, 15x24, 610, br. Illust. n-b. 1060 g. 10 €
156. **DEVOLDER E. Thomas Bernhard.** Bruxelles, Alternatives Théâtrales (34), 1989 (novembre), 21x29, 38, br. Illust. n-b. 200 g. 10 €

157. **DEWITTE J. La manifestation de soi.** Éléments d'une critique philosophique de l'utilitarisme. Paris, La découverte (textes à l'appui), 2010, 13x22, 295, br. 380 g. 10 €
158. **DISPAUX G. La logique et le quotidien.** Une analyse dialogique des mécanismes d'argumentation. Paris, Éditions de Minuit (arguments), 1984, 13x22, 188, br. Index. 210 g. 10 €
159. **DORMANN G. La gourmandise de Guillaume Apollinaire.** Préface de J. Dérens. Paris, A. Michel, 1994, 13x20, 210, br. 280 g. *Envoi autographe de l'auteur.* 10 €
160. **DOTREMONT Ch. La pierre et l'oreiller.** Paris, Gallimard (l'imaginaire, 492), 2004, 13x19, 223, br. 240 g. 5 €
161. **DROZ J. Histoire de l'antifascisme en Europe 1923-1939.** Paris, La Découverte (textes à l'appui), 1985, 14x22, 318, br. Index. 350 g. 10 €
162. **DUCELLIER A. Le drame de Byzance.** Idéal et échec d'une société chrétienne. Paris, Hachette (le temps des hommes), 1976, 15x23, 318, br. 510 g. 10 €
163. **DUMUR L. Dieu protège le Tsar.** Roman. Paris, A. Michel, 1928, 12x19, 382, br. 8 €
164. **DUPIERREUX R. Eloge des eaux et des fontaines de Rome.** Anvers, Ça Ira, 1940, 16x21, 51, br. 15 dessins de Marie Howet. E.O. 1/125 ex. num. sur Featherweight. 170 g. 25 €
165. **ECK A. La Moyen Age russe.** Préface de H. Pirenne. Paris, Maison du Livre Étranger, 1933, 16x25, XIV-569, br. (bandes de papier collant en haut et en bas du dos). Carte dépl. Index. 940 g. 30 €
166. **Écriture 29.** Revue littéraire. Lausanne, 1987, 15x21, 299, br. Illust. n-b. 480 g. *Denis de Rougemont – Charles-Albert Cingria.* 8 €
167. **Écrivains en prison.** In Memoriam. Poèmes et proses des absents – Sortis des liens. Paris, Seghers, 1945, 12x19, 261, br. 220 g. 15 €
168. **EL ASWANY A. L'immeuble Yacoubian.** Traduit de l'arabe (Égypte) par G. Gauthier. Arles, Actes Sud (Babel, 843), 2008, 11x18, 484, br. 260 g. 5 €
169. **ERCKMANN-CHATRIAN. Contes et romans populaires.** L'illustre docteur Matheus – Hugues-le-Loup – Maître Daniel Rock – Contes des bords du Rhin – L'ami Fritz – Confidences d'un joueur de clarinette – La maison forestière – Le Juif polonais. Paris, Hetzel, s.d., 19x29, rel. (dos chag. rouge, titre et fleurons dorés, tranches dorées). Illust. par Théophile Schuler. 1750 g. 20 €
170. **Ernst Fischer.** Itinéraires d'une vie . Rouen, Université de Haute-Normandie (Austriaca, n°20 – Cahiers universitaires d'information sur l'Autriche), 1985 (mai), 16x24, 172, br. 280 g. 8 €
171. **Études d'histoire du Moyen Age offertes à Gabriel Monod.** Paris, Léopold Cerf/Félix Alcan, 1896, 16x25, XIV-463, rel. 1030 g. 50 €
172. **Exils et migrations d'Allemands 1789-1945.** Nice, Institut d'Etudes Germaniques (Cahiers, 13), 1987, 16x24, 310, br. 510 g. 10 €
173. **FABIAN R. - COULMAS C. Die deutsche Emigration in Frankreich nach 1933.** münchen Saur, 1978, 15x21, 136, br. Index. 240 g. 8 €
174. **FAU G. Le puzzle des évangiles.** Paris, SER, 1970, 13x21, 522, br. 530 g. 10 €
175. **FEYDEAU A. Edwige Feuillère.** Paris, Henri Veyrier, 1991, 22x29, 259, rel. éd. (jaquette). Photos n-b. 1530 g. 15 €
176. **Figures juives chez Jean Giraudoux.** Paris, Grasset (Cahiers Jean Giraudoux, 23), 1992, 13x20, 238, br. 220 g. 10 €
177. **FISCHER H. A. L. Studies in Napoleonic Statesmanship Germany.** Oxford, Clarendon Press, 1903, 14x23, X-392, rel. éd. Index. 700 g. 15 €
178. **FISCHER J. O. Époques romantique et réalisme.** Problèmes méthodologiques. Prague, Université Charles IV, 1987, 16x24, 306, rel. éd. (jaquette). 650 g. 10 €
179. **FLANDRIN J.-L. Le sexe et l'Occident.** Evolution des attitudes et des comportements. Paris, Seuil (L'Univers historique), 1981, 14x21, 375, br. 420 g. 15 €

180. **FLORIAN. Fables** suivies de son théâtre précédées d'un jugement par La Harpe et d'observations littéraires de Sainte-Beuve. Paris, Garnier Frères, s.d., 12x19, XVIII-483, rel. (dos et coins chag. beige, titre et filets dorés). Vignettes par Granville. 470 g. 10 €
181. **FOROT Abbé. Pèlerinage aux deux Jérusalem** ou abrégé des lettres d'un pèlerin de la Terre Sainte à sa grandeur M^{gr} l'évêque de Marseille. Paris, Poussielgue-Rusand, 1862, 11x18, XII-406, rel. (dos chag. vert à 4 nerfs, titre et fleurons doré). 360 g. 10 €
182. **FRANKLIN A. la vie privée au temps des premiers Capétiens I-II.** Paris, Emile-Paul, 1911, 14x21, XXX-344, XV-392, br. 2 vol. 1140 g. 50 €
183. **FROMENTIN E. Dominique.** Paris, Hilsum (Génie de la France), 1933, 12x19, 216, rel. (dos et coins chag. noir à 4 nerfs, titres et fleuron dorés, dos et couv. cons.). Ex. num. sur vergé d'Arches. 310 g. 10 €
184. **GALAVARIS G. Invocation to a Pagan Divinity.** Athens, Magic Flute Publication, 1971, 18x25, 127, rel. éd. (jaquette). 410 g. 10 €
185. **GANDELMAN CL. Le regard dans le texte.** Image et écriture du Quattrocento au XX^e siècle. Paris, Klincksieck (Mériidiens), 1986, 16x23, 199, br. Illust. n-b. 400 g. 10 €
186. **GASSION D. Piaf, ma soeur.** S.l., Guy Authier, 1977, 14x22, 221, br. Photos n-b. 300 g. 10 €
187. **GAXOTTE P. La France en face de l'Allemagne.** Articles, formules et réflexions. Paris, Fayard, 1940 (3 février), 12x19, 107, br. 100 g. 10 €
188. **GENET J. Le balcon.** Décines, Marc Barbezat (L'Arbalète), 1956, 14x19, 195, br. Lithographie d'Alberto Giacometti. Ex. num. sur Lana. 310 g. 20 €
189. **GENETTE G. Figures III.** Paris, Seuil (Coll. Poétique), 1972, 14x21, 285, br. Index. 320 g. 10 €
190. **GENEVOIX M. Ceux de 14.** Paris, Flammarion (Points, 231), 1996, 11x18, 780, br. 460 g. 5 €
191. **GHITANY G. Zayni Barakat.** Traduit de l'arabe (Égypte) par J.-F Fourcade. Paris, Flammarion (Points, 1078), 2003, 11x18, 372, br. 200 g. 5 €
192. **GIRARD A. Le commerce français à Séville et Cadix au temps des Habsbourg.** Contribution à l'étude du commerce étranger en Espagne aux XVI^e et XVIII^e siècles. Paris, De Bocard, 1932, 17x25, XXIII-604, br. (non coupé). Carte. Index. 980 g. 75 €
193. **Giraudoux et les Pouvoirs.** Paris, Grasset (Cahiers Jean Giraudoux, 7), 1978, 13x21, 127, br. 150 g. 10 €
194. **GOLDING W. Free Fall.** London, Faber and Faber, 1959, 13x19, 253, rel. éd. (jaquette, unclipped - 15s- very good). First edition. 330 g. 25 €
195. **GOLDING W. Pincher Martin.** London, Faber and Faber, 1956, 13x19, 208, rel. éd. (jaquette, unclipped - 15s- very good). First edition. 320 g. 50 €
196. **GOLDNAGEL G. W. Les Martyrocrates.** Dérives et impostures de l'idéologie victimaire. Paris, Plon, 2004, 14x22, 232, br. 330 g. 10 €
197. **GONNARD R. La légende du bon sauvage.** Contribution à l'étude des origines du Socialisme. Paris, Librairie de Médicis (Études politiques, économiques et sociales), 1946, 12x19, 124, br. 100 g. 10 €
198. **GOOSSE A. Mélanges de grammaire et de lexicologie française.** Louvain-la-Neuve, Peeters (Bibliothèque des Cahiers de l'Institut de Linguistique de Louvain, 60), 16x24, XXVIII-450, br. 790 g. 10 €
199. **GOSSET P. et R. Terrifiante Asie.** * D'Istanbul à la mer du Japon. ** Chine Rouge, An VII. Paris, Julliard, 1956, 14x19, 345-278, br. Photos n-b. de J.-Ph. Charbonnier. 2 vol. 600 g. 15 €
200. **GOUBERT P. s.j. Byzance avant l'Islam.** Tome second. Byzance et l'Occident sous les successeurs de Justinien. I. Byzance et les Francs. Paris, Picard, 1956, 16x25, 223, br. 16 planches n-b. h-t. et 4 cartes. 470 g. 20 €

201. **GRAVES R. Adieu à tout cela.** Récit. Traduit de l'anglais par R. Pépin. Paris, Autrement (Littératures), 1998, 15x22,470, br. 710 g. *Souvenirs de l'écrivain britannique sur sa jeunesse en Angleterre et sa participation à la première guerre mondiale.* 10 €
202. **GRAVES R. Occupation : Writer.** London, Cassell, 1951, 14x22, XI-276, rel. éd. (jaquette avec manque de 8 cm au bas du dos). First Edition. 450 g. 5 €
203. **GREEN H. Caught.** London, The Hogarth Presse, 1952, 13x19, 196, rel. (jaquette). 300 g. 5 €
204. **GREEN H. Loving.** London, The Hogarth Presse, 1955, 13x19, 229, rel. (jaquette). 300 g. 5 €
205. **GREIN J.-R. Ordre et désordre.** Scènes des l'Allemagne contemporaine. Paris, Tallandier (Temps présent), 1932, 14x23, 186, br. 240 g. 15 €
206. **GUÉRIF F. Conversations avec Claude Chabrol.** Paris, Payot, 2011, 14x23, 331, br. Photos n-b. 440 g. 10 €
207. **Guerre et concurrence entre les Etats européens du XIV^e au XVIII^e siècle.** Sous la dir. de Ph. Contamine. Paris, Presses Universitaires de France (Librairie Européenne des Idées – Les origines de l'Etat moderne en Europe), 1998, 15x22, XIII-414, br. Index. 580 g. 10 €
208. **GUERRI G. B. Guiseppe Bottai, un fascista critico.** Ideologia e azione del geraca che avrebbe voluto portare l'intelligenza nel fascismo e il fascismo alla liberalizzazione. Milano, Feltrinelli, 1976, 214x22, 275, br. 390 g. 10 €
209. **GUINLE J.-Ph. Les souverains de la France.** Paris, Larousse (poche), 1997, 11x18, 448, br. Index. 330 g. 5 €
210. **HACKETT F. François I^{er}. 1494-1547.** Paris, Payot, 1937, 14x23,510, br. 670 g. 10 €
211. **HALLYN F. Paradigmes dans les études littéraires.** Gent, Rijkuniversiteit, 1979, 16x24, 128, br. 210 g. 10 €
212. **HARTH D. (Hg). Franz Blei.** Mittler der Literaturen. Hamburg, Europäische Verlag (Wissenschaft),1997, 14x22, 252, br. Index. 340 g. 10 €
213. **HAUMONT M. et BERTHELOT M. L'Allemagne.** Lendemain de guerre et de révolution. Préface de E. Lavissee. Paris, A. Colin, 1922, 12x19, 292, br. 180 g. 15 €
214. **HEARN L. Esquisses martiniquaises.** Traduit par M. Loge, Paris, Annuaire International des Français d'Outre-Mer, 1977, 14x21, 167, br. Illust. n-b. 250 g. 10 €
215. **HEIDEGGER M. De l'essence de la vérité.** Traduction et introduction par A. De Waelhens et W. Biemel. Louvain, Nauwelaerts (Philosophes contemporains), 1945, 12x19, 106, br. (non coupé). 110 g. 10 €
216. **HEINE F. Poésies.** Traduites et commentées par G. de Nerval. Précédé de *Une seconde patrie* par Cl. Esteban. Paris, Fourbis (Coll. SH), 1994, 16x21, 140, br. 220 g. 10 €
217. **Heiner Müller.** Généalogie d'une oeuvre à venir. Gennevilliers, Théâtre/Public 160-161, 2001, 20x29, 125, br. Illust. n-b. et coul. 410 g. 10 €
218. **HEINTZ G. Index des « Freien/neuen Deutschland » (Mexico) 1941-1946.** Worms, Heintz, 1975, 16x23, 110, br. 150 g. 8 €
219. **HÉMON L. Maria Chapdelaine.** Récit du Canada français. Paris, Grasset, 1924, 12x19, 254, rel. (dos et coins chag. noir à 4 nerfs, titres et fleuron dorés, couv. cons.). 310 g. 10 €
220. **HERKNER Dr. H. Die Arbeiterfrage.** Eine Einführung. I Arbeiterfrage und Sozialreform. II Soziale Theorien und Parteien. Siebente, erweiterte und umgearbeitete Auflage. Berlin/Leipzig, Vereinigung wissenschaftlicher Verleger, 192, 14x23, XVI-584, XIV-624, rel. éd. 2 vol. 1810 g. 20 €
221. **HERMANIN F. Rome au Moyen-Âge.** Paris, Nilsson (Les Trésors d'Art d'Italie), 1927, 18x26, br. (non coupé). 34 planches n-b. h-t. 690 g. 10 €
222. **HERMIAS. Satire des philosophes païens.** Introduction, texte critique, notes, appendices et index par R.P.C. Hanson. Traduction française de D. Joussot. Paris, Cerf, 1993, 13x19, 148, br. 150 g. *Texte grec et traduction française.* 20 €

223. **HERZOG D^r R. Aus der Geschichte des Bankwesens im Altertum.** Tesserae nummulariae. Giessen, A. Töpelmann (Abhandlungen der Giessener Hochschulgesellschaft, 1), 1919, 18x25, 41, br. 100 g. 10 €
224. **Histoire de la rhétorique dans l'Europe moderne 1450-1950.** Publiée sous la dir. de M. Fumaroli. Paris, Presses Universitaires de France, 1999, 18x25, IX-1359, rel. éd. (jaquette). 2190 g. 20 €
225. **Histoire et conscience.** Il y a soixante ans, l'ouverture des camps de concentration. Textes réunis par N. Abravanel, L. Benoît-Roubinowitz, D. Delmare. Lille, Conseil Scientifique de l'Université Charles-de-Gaulle (UL3-Travaux et recherches), 2007, 16x24, 169, br. 350 g. avec un CD. 10 €
226. **HOFFMANN D^r F. Kritische Dogmengeschichte Geldwerttheorien.** Leipzig, Hirschfeld, 1907, 16x25, VI-294, br. index. 530 g. 10 €
227. **HOMO L. Lexique de topographie romaine.** Paris, Klincksieck (Nouvelle collection à l'usage des classes, XXVI), 1900, 11x18, XI-689, rel. éd. 1 grand plan général colorié de l'ancienne Rome et 6 plans de détails. 620 g. 20 €
228. **HOOCK-DEMARLE M.-Cl. La rage d'écrire.** Femmes-écrivains en Allemagne de 1790 à 1815. Aix-en-Provence, Alinéa, 1990, 14x23, 324, br. 450 g. 10 €
229. **HOPKIRK P. Bouddhas et rôdeurs sur la route de la soie.** Paris, Arthaud, 1980, 16x24, 283, br. Illust. n-b. Index. 480 g. 10 €
230. **HUGUET ED. Petit glossaire des classiques français du dix-septième siècle.** Contenant les mots et les locutions qui ont vieilli ou dont le sens s'est modifié. Paris, Hachette, s.d., 13x20, V-409, br. 490 g. 10 €
231. **Isgal Istanbul'Undan Fotograflar – Istanbul 1919 : Images d'Occupation.** Service photographique et Cinématographique de l'Armée française (Archives Roméo Martinez. Istanbul, Tarik Vakfi, 1996, 21x26, 155, br. Photos n-b. 520 g. *Texte en turc et français.* 20 €
232. **Jaurès philosophe.** Colloque – Paris, 1999. Pontoise, Société d'Etudes Jaurésiennes (Cahiers Jean Jaurès, n°155-, 2000 (janvier-mars), 15x21, 113, br. 180 g. 8 €
233. **Jean Cocteau.** Composé par A. Mingelgrün. Bruxelles, Éditions de l'Université de Bruxelles (Revue de l'Université de Bruxelles, 1-2), 1989, 16x24, 146, Illust. n-b. 250 g. 10 €
234. **Jean-Luc Godard (2) au-delà de l'image.** Présenté par M. Cerisuelo. Paris, Lettres Modernes (études cinématographiques n°194-202), 1993, 14x19, 185, br. 240 g. 10 €
235. **JELOT-BLANC J.-J. Fernandel.** Quand le cinéma parlait provençal. Paris, Alain Lefevre, 1981, 21x28, 255, br. photos n-b. 1060 g. 15 €
236. **JENNINGS F. Les fondateurs de l'Amérique depuis les premières migrations jusqu'à nos jours.** Monaco, Éditions du Rocher, 2002, 16x24, 518, br. Illust ; n-b. Cartes. 810 g. *Comment les Indiens découvrirent les Amériques, les colonisèrent et y fondèrent de grandes civilisations à l'ère classique ; comment ils furent plongés ensuite dans un âge de ténèbres par l'invasion et la conquête européenne ; et comment ils revivent aujourd'hui.* 10 €
237. **JOANNE Ad. Géographie de l'Isère.** Paris, Hachette, 1905, 12x18, 76, rel. éd. 15 illust. n-b. 1 carte dépl. en coul. 140 g. 10 €
238. **JOHNSTON W. M. L'esprit viennois.** Une histoire intellectuelle et sociale 1848-1938. Paris, Presses Universitaires de France (Perspectives Critiques), 1985, 15x22, 643, br. Index. 820 g. 15 €
239. **JOLLIVET G. Dix-huit mois de guerre (juillet 1916 à décembre 1917).** Paris, Hachette, 1918, 12x19, 263, br. 230 g. 10 €
240. **JOUVE P. J. Apologie du poète** suivi de Six lectures. Cognac, Fata Morgana (le temps qu'il fait), 1987 (11 octobre), 14x23, 93, br. 190 g. 10 €

JUDAÏCA

241. **GUTERMAN S. Le Livre retrouvé.** Edité et présenté par N. Lapierre. Paris, Plon, 1991, 14x23, 278, br. illust n-b. 410 g. 10 €

242. **HELLER C. S. On the Edge of Destruction.** Jews of Poland between the Two World War. New York, Columbia University Press, 1977, XI-369, rel. éd. (jaquette, souligné au crayon). Illust. n-b. Index. 790 g. 10 €
243. **HUSSON Ed. Heydrich et la solution finale.** Préface de I. Kershaw. Paris, Perrin (Tempus, 422), 2012, 751, br. Index. 470 g. 5 €
244. **JACOBSON Y. La pensée hassidique.** Traduit de l'hébreu par Cath. Chalier. Paris, Cerf (la nuit surveillée), 1989, 14x21, 184, br. 230 g. 10 €
245. **Judaïsme – Antijudaïsme – Antisémitisme.** Études réunies par R. Thalmann. Rouen, Université de Haute-Normandie (Austriaca, n°31 – Cahiers universitaires d'information sur l'Autriche), 1990 (Décembre), 16x24, 179, br. 330 g. 8 €
246. **L'Allemagne nazie et le génocide juif.** Colloque de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales. Paris, Gallimard/Le Seuil (Hautes Études), 1985, 15x25, 600, br. Illust. n-b. Index. 800 g. 15 €
247. **MEHLMAN J. Legs de l'antisémitisme en France.** Paris, Denoël (l'Infini), 1984, 14x23, 196, br. 250 g. 10 €
248. **RABI. L'affaire Finaly.** Des faits – Des textes – Des Dates. Marseille, Cercle intellectuel pour le rayonnement de la pensée et de la culture juive, 1953, 14x19, 64, br. Illust. n-b. 130 g. 15 €
249. **SAND Sh Comment le peuple juif fut inventé.** Paris, Fayard, 2009, 16x24, 446, br. Index. 600 g. 10 €
250. **STRAUSS H.A. - KAMPE N. (Hg). Antisemitismus.** Von der Judenfeindschaft zum Holocaust. Frankfurt, Campus, 1985, 14x21, 288, br. 380 g. 10 €
251. **THAU N. D. Romans de l'impossible identité.** Etre Juif en Europe occidentale (1918-1940). Bern, Peter lang (Contacts – Études et documents, 52), 2001, 15x21, 457, br.. Index. 610 g. 10 €
252. **VIDAL D. Antisionisme = antisémitisme ?** Réponse à Emmanuel Macron. Paris, Libertalia, 2018, 12x19, 124, br. 110 g. 5 €
253. **VILIMKOVA M. Die Prager Juden-Stadt.** Hanau, Dausien, 1995, 24x28, 233, rel. éd. (jaquette). Illust. n-b. et coul. Index. 1410 g. 20 €
- *****
254. **JÜNGER E. Copse 125.** A Chronicle from the Trench Warfare pf 1918. Translated by B. Creighton. S.I., Zimmermann & Zimmermann, 1985, 12x19, 264, rel. éd. 360 g. 8 €
255. **KAMMERER J. La baraque des prêtres à Dachau.** Paris, Brepols (Mémoire en liberté), 1995, 15x21, 181, br. 270 g. *Dossier en annexe sur les négociations du Saint-Siège avec le IIIe Reich concernant les prêtres en camps de concentration.* 10 €
256. **KASTELIC J. Die Situla aus Vače.** Beograd, « Jugoslavija », 1956, 24x33, 33, br. Illust. n-b. 200 g. 10 €
257. **KATIBI A. -SIJELMASSI M. The Splendour of Islamic Calligraphy.** Revised and expanded edition. London, Thames and Hudson, 1995, 24x32, 239, rel. éd. (jaquette). Illust. n-b. 1620 g. 15 €
258. **KENK F. Elias Canetti.** Un auteur énigmatique dans l'histoire intellectuelle. Paris, L'Harmattan (la philosophie en commun), 2004, 14x22, 277, br. 400 g. 10 €
259. **KERSHAW I. L'opinion allemande sous le nazisme.** Bavière 1933 – 1945. Paris, CNRS Editions (Biblis, 50), 2013, 11x18, 591, br. Index. 370 g. 5 €
260. **Keyserling.** Monaco, Editions du Rocher (la Nouvelle Revue de Paris, n°5), 1986, 14x23, 214, br. 320 g. 10 €
261. **KEYZERLING H. de. Analyse spectrale de l'Europe.** Traduit par A. Hella et O. Bournac. Nouvelle édition augmentée d'un chapitre inédit sur le Portugal. Paris, Stock, 1931, 14x23, 378, br. 480 g. 15 €
262. **KINROSS Lord. Within the Taurus.** A Journey in Asiatic Turkey ; London, John Murray, 1954, 15x22, XI-191, rel. éd. sans jaquette). Illust. n-b. Index. 450 g. 10 €

263. **KIRIN V. Narodne nosnje Jugoslavije.** Srbija – Makedinija – Crnagora – Vojvodina. II. Zagreb, Naklada Color, s.d., 22x30, 17 planches en coul. sous chemise de costumes folkloriques. 340 g. 10 €
264. **KLEIN abbé F. Notes d'un réfugié. 1940.** L'exode – L'armistice – La politique de Vichy. Paris, Bloud & Gay, 1945, 15x19, 108, br. 80 g. 10 €
265. **KLEIN J.-Cl. La chanson à l'affiche.** Histoire de la chanson française du café-concert à nos jours. Paris, Du May, 1991, 24x28, 167, rel. éd. (jaquette). repro. coul d'affiches. 1090 g. 10 €
266. **KLEIN U. Humboldts Pressen.** Wissenschaft und Technik im Aufbruch. Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2015, 335, rel. éd. Illust. n-b. Index. 1050 g. 10 €
267. **KOEHN I. Mon enfance en Allemagne nazie.** Paris, L'École des Loisirs, 1984, 12x19, 205, br. 270 g. 10 €
268. **KRULIC B. Écrivains, identité, mémoire.** Miroirs d'Allemagne 1945-2000. Préface de P. Mertens. Paris, Autrement (Coll. Mémoires, 71), 2001, 17x25, 222, br. 450 g. 10 €
269. **L'Architecture et l'avant-garde artistique en URSS de 1917 à 1934.** Paris, Éditions Esseilier (VH 101, revue trimestrielle, n°7-8, 1972 (été), 18x27, 220, br. Illust. n-b. Index. 720 g. 20 €
270. **L'Ermite du Faubourg Saint-Martin. L'envers du « Monde ».** Moeurs de la Cour et de la ville sous la République. Paris, Flammarion, 1922, 12x19, 281, rel. (dos et coins chag. noir à 4 nerfs, titres et fleuron dorés, dos et couv. cons.). 310 g. 10 €
271. **L'expressionnisme dans le théâtre européen.** Colloque organisé par le Centre d'Études Germaniques de l'Université de Strasbourg et l'Équipe de Recherches Théâtrales et Musicologiques du C.N.R.S. (Strasbourg 27 nov. - 1 déc. 1968). Études réunies par D. Bablet et J. Jacquot. Paris, C.N.R.S., 1971, 21x27, 407, rel. éd. (Rhodoïd). Illust. n-b. Index. 1600 g. 25 €
272. **LA BOÉTIE Et. de. Discours de la Servitude Volontaire.** Bruxelles, La Boétie, 1947, 16x20, 91, br. Illust. de Jacques Laudy. Ex. num. sur pur chiffon. 240 g. 15 €
273. **La Chine ancienne.** Pays du dragon céleste. Sous la dir. d'Ed. L. Shaughnessy. Paris, France Loisirs, 2002, 22x29, 256, rel. éd. (jaquette). Photos coul. Index. 1200 g. 10 €
274. **LA FAYETTE Mme. de. La princesse de Clèves. La princesse de Montpensier. La comtesse de Tende.** Notice par L. Coquelin. Paris, Larousse, s.d. (1926), 14x21, 173, rel. (dos et coins chag. brun, titres et fleurons dorés). Illust. n-b. 380 g. 10 €
275. **La réunification allemande.** Essai de bilan. Sous la dir de P. Koenig. Strasbourg, Société d'Etudes Allemandes (Revue d'Allemagne et des pays de langue allemandes, Tome XXIV-n°2 et 3), 1992, 16x24, 214, br. 250 g. 8 €
276. **La Sarre ?.** Paris, Éditions des Portiques, 1934, 12x19, 247, br. 1935, *Plébiscite de la Sarre.* 20 €
277. **La vérité sur l'Afghanistan.** Documents, faits, témoignages. Moscou, Éditions de l'APN, 1981, 12x19, 223, br. Photos n-b. 230 g. 15 €
278. **LACOUTURE J. Léon Blum.** Paris, Seuil, 1977, 15x24, 595, br. Photos n-b. Index. 860 g. 10 €
279. **LAMI M. Grand Paul.** Préface de Paul Marguerite. Paris, Louis-Michaud, s.d., 12x19, 279, br. (cou. en coul de Géo Dorival, non coupé). 290 g. *Roman autobiographique d'une jeunesse en Algérie.* 10 €
280. **LAMY B. La rhétorique ou l'art de parler.** Edition critique établie par B. Timmermans. Paris, Presses Universitaires de France (l'interrogation philosophique), 1998, 15x22, XI-598, br. Index. 790 g. 10 €
281. **LANCTOT G. Faussaires et faussetés en histoire canadienne.** Montréal, Variétés, 1948, 12x19, 224, br. 210 g. 10 €
282. **LANGE S. Protestantische Frauen auf dem Weg in den Nationalsozialismus.** Guida Diehls Neulandbewegung 1916-1935. Stuttgart, Metzler (Ergebnisse der Frauenforschung), 1998, 16x23, 327, br. 540 g. 10 €

283. **LAPIERRE D. et COLLINS L. ...ou tu porteras mon deuil.** Paris, Laffont (Plein Vent – Documents), 1977, 13x21, 214, br. *El Cordobès « matador de toros »*. 8 €
284. **Le 41^e fauteuil.** Paris, Perrin, 1971246, rel. éd ; (jaquette). Illust. n-b. 470 g. *Omissions et Repentirs de l'Académie ou l'Académie à Canossa*. 10 €
285. **Le Cercle de Prague.** Mathesius, Jakobson, Mukarovsky, Troubetzkoy, Havranek, Polivanov, Brik, Chklovski, Maiakovski, Meyerhold, Taline. Pour la Révolution présentation de J.P. Faye et L. Robel. Paris, Seuil (Change, 3), 1969, 14x21, 121, br. 180 g. 10 €
286. **Le Cid Campeador.** Chanson de geste tirée du romancero, de la geste de mon Cid et d'une tragédie de Corneille. Paris, Nouvelle Bibliothèque Bleue, 1892, 11x17, 122, br. 80 g. 8 €
287. **Le groupe « La Rupture ».** Breton, Artaud, Aragon (le troisième Faust), Bataille, Leiris, Klossowski, Laure. Paris, Seuil (Change, 7), 1970, 14x21, 221, br. 250 g. 10 €
288. **LE GUILLERME M. Les amours tourmentés de Henri Heine.** Paris, Editions de France, 1938, 12x19, 273, br. (non coupé). 270 g. 8 €
289. **Le Livre et l'Artiste.** Tendances du livre illustré français 1937-1976. Paris, Bibliothèque Nationale, 1977, 21x23, 141, br. Illust. n-b. et coul. Index. 450 g. 10 €
290. **Le matérialisme du XVIII^e siècle et la littérature clandestine.** Actes de la table ronde des 6 et 7 juin 1980. edités par O. Bloch. Paris, Vrin (Bibliothèque d'Histoire de la Philosophie), 1982, 16x24, 288, br. Index. 390 g. 15 €
291. **Le Mouvement social n°103.** Paris, Les Éditions Ouvrières, 1978 (avril-juin), 16x24, 142, br. 170 g. *Amérique latine (L'anarchisme en Argentine – Syndicalisme mexicain – La CGT argentine en 1964) – Guerre d'Espagne (Le SNI – Les ouvriers de Renault – Le PCF et les réfugiés)*. 8 €
292. **Le Mouvement social n°104.** Paris, Les Éditions Ouvrières, 1978 (juillet-septembre), 16x24, 126, br. 170 g. *La Paysannerie française (Les vigneronns du Midi en 1907 – Vers « l'agriculture capitaliste ? ») - Réflexions critiques (Heurs et malheurs de la statistique – 1914 : l'opinion et la guerre – Le système des valeurs du PCF – Bulletin anarchiste)* 8 €
293. **Le Mouvement social n°109.** Paris, Les Éditions Ouvrières, 1979 (octobre-décembre), 16x24, 134, br. 170 g. *Mythologies françaises (La peinture de Gustave Moreau – Les Fêtes Galantes en musique – Avant-gardes allemandes (Le théâtre munichois – Architecture et révolution)*. 8 €
294. **Le Mouvement social n°113.** Paris, Les Éditions Ouvrières, 1980 (octobre-décembre), 16x24, 144, br. 170 g. *Les sciences humaines à l'Usine – Le PCF en 1940*. 8 €
295. **Le nationalisme français depuis 1890 et la question d'Alsace-Lorraine.** Herausgegeben von Dr. phil. O. Wüster. Bielfeld und Leipzig, Velhagen & Klasing (prosateurs français, 251), XVII-113, rel. éd. 200 g. *Avec les deux suppléments du livre : Wörterbuch (69 pp) et Anhang (32 pp.)*. 10 €
296. **Le racisme devant la science.** S.I., UNESCO, s.d., 14x21, 544, br. 600 g. 10 €
297. **LE RIDER J. Journaux intimes viennois.** Paris, Presses Universitaires de France (Perspectives Critiques), 2000, 14x21, 437, br. Index. 300 g. *Études sur les journaux intimes des grands écrivains et philosophes viennois à l'avant-garde de la modernité*. 10 €
298. **LE RIDER J. Le cas Otto Weininger.** Racines de l'antiféminisme et de l'antisémitisme. Paris, Presses Universitaires de France (Perspectives Critiques), 1982, 14x21, 255, br. Index. 300 g. 10 €
299. **LE RIDER J. Les couleurs et les mots.** Paris, Presses Universitaires de France (Perspectives Critiques), 1997, 13x20, 428, br. Index. 470 g. 10 €
300. **Le Roman de François Truffaut.** Paris, Cahiers du Cinéma (numéro spécial), 1984 (décembre), 21x28, 144, br. Photos n-b. 460 g. 10 €
301. **LEGENDRE M. Portrait de l'Espagne.** Paris, Revue des Jeunes, 1923, 14x19, 304, br. 260 g. 8 €
302. **LEGROS R. Le jeune Hegel et la naissance de la pensée romantique.** Bruxelles, OUSSIA, 1980, 14x21, 318, br. 450 g. 10 €

303. **LEMAIRE J. Les origines française de l'antimaçonisme (1744-1797).** Bruxelles, Editions de l'Université de Bruxelles (Études sur le XVIII^e siècle, hors série 2), 1985, 16x24, 134, br. Index. 240 g. 10 €
304. **LENAIN Th. Art Forgery.** The History of a Modern Obsession. London, Reaktion Books, 2011, 16x24, 383, rel. éd. (jaquette). Illust. n-b. Index. 970 g. 10 €
305. **Les ascensions de Willo Welzenbach.** Alpes orientales – Alpes valaisannes – Mont Blanc – Oberland bernois – Himalaya. Paris, Éditions de France, 1939, 12x19, 232, br 12 illust. n-b. 300 g. 10 €
306. **Les Lettres Nouvelles 2^e année, n°16.** Paris, Julliard, 1954 (juin), 14x23, 159, br. 190 g. *R. Queneau : Les furets de la Mer Noire – M. Duras : Des journées entières dans les arbres – E. Montale : Méditerranée – M. Maurin : Aspects d'André Suarès – A. Jarry : Le futur malgré lui.* 5 €
307. **Les Lettres Nouvelles. 2/73.** Paris, Denoël, 1973, 12x20, 179, br. 170 g. *Jean Metellus : Au pipirite chantant – Ernst Fischer : Lutte de vitesse contre la mort.* 5 €
308. **Les Lettres Nouvelles. 3/73.** Paris, Denoël, 1973, 12x20, 190, br. 170 g. *Edmond Jabès – Maurice Roche – Osman Lins – Claude Ollier.* 5 €
309. **Les Lettres Nouvelles. 4/75.** Paris, Denoël, 1975, 12x20, 190, br. 170 g. *Yannis Ritsos – La rencontre Trotsky – Breton – Karl Kraus et les derniers jours de Vienne – la réserve Béria.* 5 €
310. **Les Lumières et leurs combat – Der Kampf der Aufklärung.** La critique de la religion et des églises à l'époque des Lumières – Kirchenkritik und Religionskritik zur Aufklärung. Edité par Jean Mondot. Berlin, Berliner Wissenschafts-Verlag (Concepts & Symboles du Dix-huitième Siècle Européen), 2004, 15x23, XVII-258, rel. éd ; (jaquette). 680 g. 15 €
311. **Les mythes de la seconde guerre mondiale.** Sous la dir de J. Lopez et O. Wieviorka. Paris, Perrin (guerres), 2013, 14x21, 441, br. 570 g. 10 €
312. **Les Second Empire vous regarde.** Souillac, Le Point (Revue artistique et littéraire, LIII/LIV), 1958 (janvier), 19x26, 23, br. Photos n-b. h-t. 280 g. *L'oeuvre du photographe Adolphe Braun.* 20 €
313. **LETHEN H. Neue Sachlichkeit 1924-1932.** Studien zur Literatur des « Weissen Sozialismus ». Stuttgart, Metzler, 1970, 16x23, VIII-214, br. Index. 390 g. 8 €
314. **LEVINE D. Caricatures.** Préface de Jean Duché. Paris, Stock, 1969, 155, rel. éd. (jaquette). Dessins de l'auteur. 630 g. 15 €
315. **LEY M. Victoire du poète.** Essai sur Henri Heine. Paris, Jeheber, 1960, 12x19, 210, br. Index. 220 g. *Avec une carte autographe de l'auteur.* 10 €
316. **LIBENS P. Ah ! Les beaux monstres !** Liège, Wahle, 1982, 15x22, 159, br. Photos n-b. Index. 330 g. *Envoi autographe de l'auteur. Animateur à la RTB, Paul Libens 88 portraits des vedettes qu'il a rencontrées : Lollobrigida, Noiret, Sharif, Hanin, Massari, Depardieu, Peyrefitte, Dietrich, Gelin, Ventura, Brasseur, Brel, Dutronc, Montand, Girardot...* 10 €
317. **LIÉGEOIS J.-P. Gens de liberté.** Préface d'Yvan Audouard. Paris, Denoël, 1978, 14x23, 347, br. 430 g. *Bedos, Boileau et Narcejac, Raymond Bussières, Angela Davis, J. Genet, Robert Doisneau, René Fallet, Joan Miro, Roger Pic, Piccoli, Rufus, Simenon, Henri Vincenot...* 10 €
318. **Linguistique romane et linguistique française.** Hommages à Jacques Pohl publiés par M. Dominicy et M. Wilmet. Bruxelles, Éditions de l'Université de Bruxelles (Faculté de Philosophie et Lettres), 1980, 16x24, 383, br. 520 g. 10 €
319. **Littérature fantastique.** Rouen, Université de Haute-Normandie (Austriaca, n°27 – Cahiers universitaires d'information sur l'Autriche), 1988 (décembre), 16x24, 205, br. 370 g. *Perutz, Kafka, Meyrink, Strobl, Lernet-Holenia, Lenau, Kubin, Herzmanovsky, Artmann.* 8 €
320. **LOBET M. L'Abécédaire du meunier.** Bruxelles, Jacques Antoine, 1974, 18x24, 297, br. Illust. n-b. 670 g. 10 €

321. **LONDON G. Elle a dix ans la Russie rouge.** Paris, Fayard, 1927, 12x19, 256, br. 210 g. 20 €
322. **LORENZ P. Sapho 1900. René Vivien.** Paris, Julliard, 1977, 13x20, 184, br. 260 g. 10 €
323. **LUXARDO H. Les Paysans.** Les républiques villageoises 10^e -19^e siècles. Paris, Aubier (Floréal), 1981, 14x19, 253, br. Illust. n-b. 280 g. 10 €
324. **MacDONALD W. Early Christian & Byzantine Architecture.** New York, Braziller, 1967, 18x25, 126, br. (couv. frottée). 100 illust. n-b. 340 g. 10 €
325. **Macula.** Revue trimestrielle n°3/4. Paris, 1978, 21x29, 2008, br. Illust. n-b. 840 g. *Peinture et philosophie. Martin Heidegger et les souliers de Van Gogh – Dossier Robert Ryman – Malévitch et la politique.* 10 €
326. **MAHFOUZ N. Le cortège des vivants.** Khan Al-Khalili. Traduit de l'arabe (Égypte) par F. et G. Ladkany. Arles, Actes Sud (Babel, 1035), 2010, 11x18, 386, br. 300 g. 5 €
327. **MAHFOUZ N. Matin de roses.** Traduit de l'arabe (Égypte) par E. Chehaïa. Arles, Actes Sud (Babel, 464), 2001, 11x18, 174, br. 130 g. 5 €
328. **MAILLARD F. La cité des intellectuels.** Scènes cruelles et plaisantes de la vie des gens de lettres au XIX^e siècle. Paris, Daragon, (1906), 12x19, 526, br. (dos factice muet, couv. plastifiée recollée au papier collant). Index. 460 g. 10 €
329. **MARAIS E. Mœurs et coutumes des termites.** Étude de la fourmi blanche de l'Afrique du Sud. Paris, Payot, 1938, 14x23, 196, br. 23 illust. n-b. 330 g. 10 €
330. **MARCEAU F. Balzac et son monde.** Édition revue et augmentée. Paris, Gallimard, 1971, 14x21, 801, br. 610 g. 10 €
331. **MARGUERITTE V. Au bord du gouffre** (Août-Septembre 1914). Paris, Flammarion, 1924, 12x19, 340, rel. 8 cartes. 330 g. 10 €
332. **MARQUÉTTY V. Mon ami Jovet.** Paris, Éditions du Conquistador, 1952, 14x19, 2119, br. 240 g. 10 €
333. **MARX K. - ENGELS F. Sur la littérature et l'art.** Textes choisis précédés d'une introduction de Maurice Thorez et d'une étude de Jean Fréville. Paris, Éditions Sociales, 1954, 14x23, 411, br. Index. 430 g. 10 €
334. **MAULNIER Th. Lecture de Phèdre.** Nouvelle édition revue et augmentée. Paris, Gallimard, 1978, 12x19, 171, br. 170 g. 10 €
335. **MAURIAC Cl. Un autre De Gaulle.** Journal 1944-1954. Paris, Hachette, 1970, 14x23, 408, br. 490 g. 10 €
336. **MÉRIMÉE P. Le carrosse du saint-Sacrement. Lettres d'Espagne. Carmen.** Introduction et notes par M. Levaillant. Paris, Larousse, 1927, 14x21, 205, rel. (dos et coins chag. bordeaux, titres et fleurons dorés, dos passé). Illust. n-b. 380 g. 8 €
337. **MÉRIMÉE P. Mateo Falcone. Colomba. Vision de Charles XI. La Vénus d'Ille.** Introduction et notes par M. Levaillant. Paris, Larousse, 1927, 14x21, 190, rel. (dos et coins chag. bordeaux, titres et fleurons dorés, dos passé). Illust. n-b. 380 g. 8 €
338. **MERRILL St. Une Voix dans la Foule.** Poèmes. Paris, Mercure de France, 1909, 12x19, 212, br. 250 g. 10 €
339. **MESNARD P. Le cas Diderot.** Etude de caractérologie littéraire. Paris, Presse Universitaires de France (caractères), 1952, 14x19, 245, br. 270 g. 10 €
340. **MEYRINK G. Le Golem.** Roman traduit de l'allemand par D. Meunier. Verviers, Marabout (Bibliothèque-Série fantastique, 387), 1971, 11x18, 247, br. 150 g. 8 €
341. **MIHAIOVIC C. Mémoires d'un janissaire.** Chronique turque. Traduit du vieux polonais par Ch. Zarembo présenté et annoté par M. Balivet. Toulouse, Anacharsis, 2012, 12x20, 167, br. 220 g. 10 €
342. **MOLLIER J.-Y. La mise aupas des écrivains.** L'impossible mission de l'abbé Bethléem au XX^e siècle. Paris, Fayard, 2014, 15x24, 510, br. Index. 770 g. 10 €
343. **MONCELET Ch. René Guy Cadou.** Les liens de ce monde. Seyssel, Champ Vallon, 1983, 16x21, 324, br. 390 g. 10 €

344. **MONTFORT E. Essai sur l'amour.** Paris, Stock, 1903, 12x19, XII-216, br. (petit défaut en haut du dos). 340 G. 10 €
345. **MÜLLER H.-H. Der Krieg und die Schriftsteller.** Der Kriegerroman der Weimarer Republik. Stuttgart, Metzler, 1986, 16x23, X-398, br. Index. 590 g. 10 €
346. **MÜNSTER A. Ernst Bloch, messianisme et utopie.** Paris, Presses Universitaires de France (philosophie d'aujourd'hui), 1989, 14x22, 275, br. 340 g. 15 €
347. **MURR NEHMÉ L. 1453, Mahomet II impose le Schisme Orthodoxe.** Préface de P. de Laubier. Paris, F.-X. de Guibert, 2003, 17x24, 269, br. Illust. n-b. 670 g. 10 €
348. **MUSSET A. de. Poésies nouvelles 1836-1852.** Paris, Larousse, s.d. (1925), 14x21, 191, rel. (dos et coins chag. noir, titres et fleurons dorés). Illust. n-b. 380 g. 8 €
349. **MUSSET L. Les peuples scandinaves au Moyen Age.** Paris, Presses Universitaires de France, 1951, 14x23, 342, br. (non coupé). Cartes. Index. 380 g. 15 €
350. **Naissance d'une reliure.** Dossier établi par J.-L. Balle et J. Goffin. Bruxelles, Bibliothèque Royale Albert I^{er}, 1994, 21x24, 81, br. Illust. n-b. et coul. 280 g. *Catalogue d'exposition.* 10 €
351. **NATTIEZ J.-J. Wagner Androgyne.** Essai sur l'interprétation. Paris, Bourgois (Musique/Passé/Présent), 1990, 14x23, 413, br. Index. 10 €
352. **New York retrouvé.** Préface de Kath. Pancol. Paris, Ransay, 1995, 21x27, 131, br. Photos n-b. 660 g. *Photos anciennes.* 10 €
353. **Nouvelles arabes.** Choix et traduction par R. R. Khawam. Verviers, Marabout, 1964, 14x22, 274, rel. éd. (jaquette, Rhodoïd). 400 g. 15 €
354. **Nouvelles Fondations.** Revue trimestrielle n°3/4. Paris, Gabriel Péri, 2006, 21x29, 285, br. 800 g. *Dossier : Intellectuels et communismes – Un inédit d'Althusser – Entretien avec Edgar Morin – Carte blanche à Axel Kahn.* 10 €
355. **Nouvelles tchécoslovaques.** Préface par A. Hoffmeister. Traduction par F. Kérel. Verviers, Marabout, 1965, 14x22, 352/274, rel. éd. (jaquette, Rhodoïd). 550 g. 15 €
356. **OLENDER M. La Chasse aux évidences.** Sur quelques formes de racisme entre mythe et histoire 1978-2005. Paris, Galaade, 2005, 14x21, 393, br. Index. 430 g. 10 €
357. **OLLIVIER B. Longue Marche.** A pied de la Méditerranée jusqu'en Chine par la Route de la Soie. **I Traverser l'Anatolie. II Vers Samarcande. III Le Vent des steppes.** Paris, Phoebus, 2004, 14x21, 328-305-350, br. 3 vol. 1220 g. 25 €
358. **OZANAM A.-F. La civilisation chrétienne chez les Francs.** Recherches sur l'histoire, ecclésiastique, politique et littéraire des temps mérovingiens et sur le règne de Charlemagne. Études germaniques II. Paris, Victor Lecoffre, 1893, 12x19, 588, br. 510 g. 10 €
359. **Pages françaises. N°10.** Paris, Direction Générales des Relations Culturelles, 1946 (février), 13x18, 144, br. 100 g. *Valéry, Claudel, Max Jacob, Soupault, Guy Mercier, Arland, Tardieu...* 5 €
360. **Pages françaises. N°12.** Paris, Direction Générales des Relations Culturelles, 1946 (avril), 13x18, 144, br. 100 g. *Breton, Gracq, Nouvé Vesper, Camus, Vercors, Aragon, Langevin...* 5 €
361. **Pages françaises. N°23.** Paris, Direction Générales des Relations Culturelles, 1947), 13x18, 144, br. 100 g. *Aragon, Klingsor, Francis Jammes, Claudel, Louis Parrot, Jean Follain...* 5 €
362. **PALM R. Les étendards du prophète (Les Sarrasins).** Paris, Lattès (Histoire), 1981, 14x23, 377, br. 10 €
363. **PAPA E. R. Fascismo e cultura.** Venezia, Marsilio, 1974, 15x21, 290, br. Index. 320 g. 10 €
364. **PAPADIAMANDIS A. Skiatos, île grecque.** Nouvelles traduites du grec et préfacées par O. Merlier. Paris, Les Belles Lettres (Coll. de L'Institut Néo-hellénique), 1934, 13x20, 320, br. (non coupé, couv. recollée, tranche tachée). Photos n-b. 500 g. 20 €
365. **PARINAUD A. Apollinaire 1880-1918.** Biographie. Paris, Lattès, 1994, 15x24, 473, br. Illust. n-b. 650 g. 10 €

366. **Parité de la vie et de la mort. La Réponse du médecin Gaultier.** Textes rassemblés, présentés et commentés par O. Bloch. Paris/Oxford, Universitas/Voltaire Foundation (libre pensée et littérature clandestine), 1993, 1 8x24, 307, br. Index. 610 g. *Traité matérialiste du médecin Abraham Gaultier publié à Niort en 1714.* 20 €
367. **PASCAL. Les pensées I-II.** Nouvelle édition annotée par A. Espiard. Paris, Larousse, s.d. (1926), 14x21, 196-235, rel. (dos et coins chag. brun, titres et fleurons dorés). Illust. n-b. 2 vol. 2 vol. 770 g. 20 €
368. **PÉGUY Ch. La rupture de Charles Péguy et de Georges Sorel** d'après des documents inédits. Paris, L'Artisan du Livre (Cahiers de la Quinzaine, 19^{ème} série, n°12), 1929, 13x19, 63, br. ex. num. 80 g. 10 €
369. **PÉGUY M. La vocation de Charles Péguy.** Paris, L'Artisan du Livre (Cahiers de la Quinzaine, 17^{ème} série, n°2), 1926, 13x19, 125, br. ex. num. 150 g. 10 €
370. **Peinture. Cahiers théorique 10/11.** Paris, 1975, 20x25, 264, br. Illust. n-b. 560 g. *De Pictura – De la couleur à la ligne – De la peinture comme enseigne...Philippe Sollers, M. Pleyne, Julia Kristeva, J.-L. Scheffer, M. Devade, L. Cane...* 10 €
371. **PENNAC D. Comme un roman.** Paris, Gallimard, 1992 (20 janvier), 14x21, 173, br. (bandelette d'édition). 260 g. 10 €
372. **PERELMAN Ch. Introduction historique à la philosophie morale.** Bruxelles, Editions de l'Université de Bruxelles, 1979, 16x24, 211, br. 350 g. 10 €
373. **PERNOUD R. Christine de Pisan.** Paris, Calmann-Lévy, 1994, 15x23, 222, br. Tableaux généalogiques. 360 g. 10 €
374. **PERRET J. Mutinerie à bord.** Paris, Amiot*Dumont, 1954 (janvier), 16x22, 205, br. (non coupé, bandelette d'édition). 260 g. 10 €
375. **PERRET J. Un homme perdu.** Paris, Robert Cayla (les amis de l'originale, XIV), 1950, 12x19, 130, br. Illust. par Paul Baudier ; E.O. 1/425 ex. num. sur vélin crème. 200 g. 25 €
376. **PERROT J. L'Imaginaire décadent (1880-1900).** Paris, Presses Universitaires de France (Publications de l'Université de Rouen), 1977, 16x24, 340, br. (jaquette). Index. 560 g. 15 €
377. **Philosophie et littérature dans les pays de langue allemande au XX^e siècle.** Lille, Université Charles-de-Gaulle (Germanica, 26), 2000, 16x24, 205, br. 300 g. 8 €
378. photo **STURGES J. Notes.** New York, Aperture Foundation, 2004, 26x24, 95, rel. éd. Photos n-b. et coul. 750 g. 15 €
379. **PIERE-GAUTHIER . Henri Heine.** Paris, Bloud & Cie (Les grands écrivains étrangers), 1913, 12x19, 234, br. 5 €
380. **PIERRE-BLOCH. Charles De Gaulle.** Premier ouvrier de France. Paris, Fasquelle, 1945, 12x19, 115, br. 120 g. 10 €
381. **PIROTTE J.-Cl. Fond de cale.** Cognac, Le Temps qu'il fait, 1984, 12x19, 151, br. 210 g. 8 €
382. **PORTER V. Islamic Tiles.** London, British Museum Press, 1995, 17x24, 128, br. Illust. n-b. et coul. Index. 380 g. 5 €
383. **PRÉAUX Cl. - BYL S. - NACHTERGAEL G. Le paysage grec.** Bruxelles, Éditions de l'Université de Bruxelles (Sources et Instruments), 1979, 16x24, 143, 250 g. *Comment les anciens Grecs voyaient le paysage dans lequel ils vivaient.* 10 €
384. **PRÉJEAN P. Albert Préjean.** Paris, Candeau, 1979, 15x22, 186, br. Photos n-b. 360 g. 10 €
385. **Présence. Numéro spécial consacré à la Suisse allemande** (Revue mensuelle, III^e année – n° 5). Lausanne, 1935 (juin), 18x25, 40, br. 110 g. 20 €
386. **Quelle religion pour la Révolution ?** Dossier édité par J. Lemaire. Bruxelles, Éditions de l'Université de Bruxelles (La Pensée et les Hommes – Laïcité, 10), 1989, 16x24, 203, br. 340 g. 10 €
387. **QUITARD P. M. Dictionnaire des Rimes.** Précédé d'un traité complet de versification. Paris, Garnier Frères, s.d., 9x14, XII-507, rel. éd. 280 g. 10 €

388. **RAMUZ C.-F. Farinet** ou la fausse monnaie. Roman. Paris, Grasset, 1932, 12x19, 280, br. 220 g. 8 €
389. **RANKE L. L'Espagne sous Charles-Quint, Philippe II & Philippe III** ou les Osmanlis et la monarchie espagnole pendant les XVI^e et XVII^e siècles. Paris, Bray et Retaux, 1873, 14x21, VII-468, rel. (dos chag. brun à 4 nerfs, titre et fleurons dorés). 640 g. 15 €
390. **Raymond Queneau** à la Décade du Foyer culturel international de Cérisy-la-Salle (Manche) septembre 1960. Verviers, Temps Mêlés (n^o spécial du 50^{naire}), 1961, 13x19, 92, br. (manque au coin inf. droit de la page de titre, du faux-titre et des 2 premières pages, tache au coin sup. droit des 13 dernières pages). Photos n-b. 1/30 ex. num. 180 g. 20 €
391. **REICHEL P. La Fascination du nazisme.** Paris, Odile Jacob (Poches-Histoire, 303), 2011, 11x18, 458, br. Illust. n-b. 370 g. 5 €
392. **RÉMY P.-J. Trésors et secrets du Quai d'Orsay.** Une histoire inédite de la diplomatie française. Paris, Lattès, 2001, 15x24, 1074, br. 1220 g. 10 €
393. **RESTIF de la BRETONNE. Irrwege des Herzens.** Überstze von Erwin Rieger. Wien, Rhombus Verlag, s.d. (1924), 18x24, 106, rel. 100 dessins de Joseph Hémard. 420 g. 10 €
394. **RESTIF de la BRETONNE. La petite laitière.** Paris, Maurice Glomeau, 1911, 17x25, 36, rel. 'dos et coins chag. noir, titre, filets et fleurons dorés, couv. cons.). Lithographies en coul. par Lubin de Beauvais. Ex. sur Hollande. 450 g. 35 €
395. **RESTIF de la BRETONNE. Les égarements sentimentaux.** Madame Parangon - Zéphire. Paris, Crès, 1921, 19x25, rel. (dos et coins chag. rouge, Titre et fleurons dorés. Couv. cons.). Frontispice en coul. et 101 dessins de Joseph Hémard. Ex. num. sur vélin pur fil. 680 g. 25 €
396. **RETZ Cardinal de. Mémoires I-IV.** Préface, notes et tables de G. Mongrédien. Paris, Garnier (Classiques), 1935, 12x19, XLIII-331, 379, 368, 269, br. Index. 4 vol. (complet). 1300 g. 25 €
397. **RITTER R. Henry IV lui-même.** L'homme. Paris, A. Michel, 1944, 14x21, 420, br. Illust. n-b. 450 g. 10 €
398. **RIVAROL. Les plus belles pages.** Avec une notice et un portrait. Paris, Mercure de France (Coll. des plus belles pages), 1923, 12x19, XII-434, rel. (dos et coins chag. beige, titre et filets dorés). 370 g. 10 €
399. **ROBERT G. et LIORET A. Marcel Aymé insolite.** Paris, La Revue Insolite, 1958, 13x18, 131, br. Illust. par Ralph Soupault. 130 g. 10 €
400. **ROBIDA M. Botermy.** Roman. Paris, Julliard, 1945 (30 novembre), 12x19, 228, br. 170 g. 8 €
401. **ROBINET A. Le langage à l'âge classique.** Paris, Klincksieck (horizons du langage), 1978, 14x21, 294, br. Index. 330 g. 10 €
402. **ROEDERER Ant.-M. Études sur les deux systèmes opposés du libre échange et de la protection.** Seconde édition. Paris, Guillaumin, 1951, 14x23, 224, rel. (dos chag. rouge à 4 nerfs, titre et fleurons dorés, couv. cons.). 430 g. 25 €
403. **Roger Caillois** par Roger Caillois, André Chastel, Jean Dorst, Vera Linhartova, Jean José Marchand, Henri Raynal, Severo Sarduy, Jean Starobinski, André Thirion. Paris, Centre Georges Pompidou/Pandora (Cahiers pour un temps), 1981, 16x24, 259, br. photos n-b. 570 g. 10 €
404. **ROGERS J.M. Mughal Miniatures.** London, British Museum Press, 1993, 17x24, 128, br. Illust. n-b. et coul. Index. 380 g. 5 €
405. **ROSENFELD G. Sowjetunion und Deutschland.** * 1917-1922. ** 1922-1933. Berlin, Akademie-Verlag, 1983, 17x25, 407-512, rel. éd. (jaquettes). Index. 2 vol. 1750 g. 20 €
406. **ROUFF M. Sur le quai Wilson.** Les temps révolus. Roman. Paris, Emile-Paul (Coll. Edmond Jaloux), 1926, 12x19, 309, br. (non coupé). E.O. 1/75 ex. num. sur véin de Rives (seul tirage). 350 g. 20 €
407. **ROYLE T. Glubb Pasha.** The Life and Times of Sir Jhn Bagot Glubb, Commender of the Arab Legion. London, Abacus, 1992, 13x20, XVII-525, br. Photos n-b. Index. 460 g. 5 €

408. **RÜHLE O. Illustrierte Kultur- und Sitten geschichte des Proletariats 1-2.** Frankfurt/Lahn-Giessen Neue Kritik/Focus, 1971-1977, 17x24, 590-477, br. Illust. n-b. 2 vol. 1840 g. 25 €
409. **RUNCIMAN St. The Medieval Manichee** A History of the Christian Dualist Heresy. Cambridge, University Pres, 1960, 14x22, VIII-212, rel. éd. (jaquette). Index. 440 g. 10 €
410. **RUNCIMAN St. The Sicilian Vespers.** A History of the Mediterranean World in the Late Thirteenth Century. Cambridge, University Pres, 1958, 14x22, XIII-338, rel. éd. (jaquette). Tableau généalogique dépl. 640 g. 10 €
411. **SADOUL G. Histoire du cinéma mondial des origines à nos jours.** 9^{ème} édition revue et augmentée. Préface de Henri Langlois. Paris, Flammarion, 1972, 15x20, XXIX-727, br. Illust. n-b. Index. 920 g. 10 €
412. **SAINT-AMANT. Oeuvres poétiques.** Texte choisi et établi par L. Vérane avec une introduction, des notes et une bibliographie. Paris, Garnier Frères, 1930, 12x19, XX-264, rel. (dos et coins chag. beige, titre et filets dorés). 390 g. 10 €
413. **SALMON A. Souvenirs sans fin.** Première époque (1903-1908). Deuxième époque (1908-1920). Troisième époque (1920-1940). Paris, Gallimard, 1955-1956-1961, 14x21, 393-349-397, br. 3 portraits en frontispice par Picasso, Kisling et Pascin. Index. 3 vol. (complet) 1120 g. *Un des meilleurs témoignages sur l'activité artistique et littéraire à Paris dans la première moitié du XX^e siècle, évoquant la vie montmartroise, le Bateau-Lavoir et ses artistes et écrivains : Picasso, Max Jacob, Apollinaire, Van Dongen, Juan Gris, Georges Braque, Derain, Mac Orlan...* 75 €
414. **SANTARELLI E. Fascismo e neofascismo.** Studi e problemi di ricerca. Roma, Riuniti, 1974, 14x21, XXIII-322, br. Index. 410 g. 10 €
415. **SATIAT N. Balzac ou la fureur d'écrire.** Paris, Hachette (Littératures), 1999, 15x24, 630, br. Index. 960 g. 10 €
416. **SATIAT N. Maupassant.** Paris, Flammarion (Grandes Biographies), 2003, 15x24, 711, br. Illust. n-b. Index. 940 r. 10 €
417. **SAYOUS ED. Études sur la religion romaine et le Moyen Age oriental.** Paris, Ernest Leroux (Annales du Musée Guimet), 1889, 12x19, 300, br. (non coupé). 310 g. 10 €
418. **SCHUBERT G. Die kollektive Unschuld.** Wie des Dresden-Schwindel zum nationalen Opfermythos wurde. Hamburg, Konjret (Propaganda), 2006, 12x23, 163, br. 220 g. 8 €
419. **SEIGNOBOS Ch. Histoire de la Civilisation Contemporaine.** Paris, Masson, (1897), 11x18, 424, rel. éd. 400 G. 10 €
420. **SEKSIK L. Les derniers jours de Stefan Zweig.** Roman. Paris, Flammarion, 2010, 14x21, 187, br. (bandelette d'édition). 250 g. 8 €
421. **SEMPRUN -MAURA C. Révolution et contre-révolution en Catalogne (1936-1967).** Tours, Mame (l'histoire à l'épreuve), 1974, 16x24, 307, br. Cartes. 440 g. 15 €
422. **SHERIDAN Cl. A Turkish Kaleidoscope.** London, Duckworth, 1926, 14x22, 223, rel. éd. (tachée, sans jaquette). 32 illust. n-b. 570 g. 20 €
423. **SICOT M. A la barre d'Interpol.** Paris, Les Productions de Paris, 1961, 15x20, 196, br. (jaquette). Photos n-b. 390 g. 10 €
424. **SOBIC J. Trachten und Ornamente aus Serbien** im ethnographischen Museum Beograd ; Beograd, « Jugoslavija », 1956, 24x33, non paginé, br. 15 planches h-t. en coul. 200 g. 10 €
425. **SOBOUL A. Précis d'histoire de la Révolution française.** Paris, Editions Sociales, 1962, 14x22, 530, rel. éd. 580 g. 10 €
426. **SOLOMON G. Parmi les maîtres rouges.** Paris, SPES (Série anticommuniste du CILACC, II), 1930, 12x19, 352, br. (dos factice). 260 g. 10 €
427. **SOMBART N. Les mâles vertus des Allemands.** Autour du syndrome de Carl Schmitt. Paris, CERF (Passages), 1999, 15x24, 392, br. 600 g. 10 €
428. **Songs of Modern Greece.** With Introductions, Translations and notes by G. E. Abbott. Cambridge, University Press, 1900, 13x17, IX-307, rel. éd. 390 g. 25 €

429. **SONTAG S. Sous le signe de Saturne.** Essais, Traduit par Ph. Blanchard, R. Louit, B. Legars et l'auteur. Paris, Seuil (Fiction & Cie), 1980, 14x21, 183, br. 210 g. 10 €
430. **SOULIÉ F. Olivier Duhamel.** Paris, Michel Lévy (Les drames inconnus), 1858, 12x17, 348, rel. (frottée). 540 g. *Relié avec : Rieder P. Mademoiselle Vallantin. Bruxelles, Parent & Fils, 1862, 268.* 10 €
431. **SPÄTER E. Kein Frieden mit Tschechien.** Die Sudetendeutschen und ihre Landsmannschaft. Hamburg, Konjret (Blut & Boden), 2005, 12x23, 168, br. 220 g. 8 €
432. **SPEARS Major Général Sir Ed. Pétain – De Gaulle.** Deux hommes qui ont sauvé la France. Paris, Presses de la Cité, 1966, 13x21, 250, rel. éd. (jaquette). 400 g. 10 €
433. **Spécial Culture.** Paris, La Brèche (Critique communiste, 28), 1979, 14x21, 251, br. Illust. n-b. 300 g. *Augusto Rossi : le « Théâtre de l'opprimé » - Théâtre radical américain. Entretien avec Julian Beck et les Squat Theatre – L'Esthétique de G. Lukacs – Le PCF, la culture et les intellectuels – Le livre, marchandise ou moyen de communication.* 10 €
434. **SPENGLER O. Années décisives.** Traduit de l'allemand par R. Hadekel-Bogdanovitch. Préface de A. de Benoist. Pensées. Paris, Copernic, 1980, 15x22, 245, br. 340 g. 15 €
435. **SPENGLER O. Ecrits historiques et philosophiques.** Pensées. Traduit de l'allemand par H. Plard. Préface de A. de Benoist. Pensées. Paris, Copernic, 1980, 15x22, 229, br. 340 g. 15 €
436. **STAËL Mme de. Corinne ou l'Italie.** Nouvelle édition revue avec soin et précédée d'observations par Mme Necker de Saussure. Paris, Garnier Frères, 1931, 12x19, XIX-464, rel. (dos et coins chag. rouge, titre et filets dorés). 470 g. 10 €
437. **STAËL Mme de. De l'Allemagne I-II.** Nouvelle édition. Paris, Garnier Frères, s.d. (1925), 12x19, VII-309, 313, rel. (dos et coins chag. bleu, titre et filets dorés). 2 vol. 830 g. 20 €
438. **STEINBACH P. Geschichte im politischen Kampf.** Wie historische Argumente die öffentliche Meinung manipulieren. Bönn, Dietz, 2012, 14x21, 161, br. 220 g. 8 €
439. **STEINFELD Th. - SUHR H. (Hg.). In der grossen Stadt.** Die Metropole als kulturtheoretische Kategorie. Frankfurt/Main, Anton Hain (Athenäum Monografien – Lliteraturwissenschaft, 101), 1990, 16x24, 189, rel. éd. 390 g. 10 €
440. **STENDHAL. Le rouge et le noir I-II.** Introduction par C. Stryiński. Paris, Larousse, s.d. (1926), 14x21, 196-235, rel. (dos et coins chag. brun, titres et fleurons dorés dorés, dos passés). Illust. n-b. 2 vol. 10 €
441. **Sturm und Drang.** Berlin, Volk und Wissen Verlag (Erläuterungen zur deutscheb Literatur), 1958, 14x21, 559, rel. éd. Index. 800 g. 10 €
442. **TALMON J.L. Les origines de la démocratie totalitaire.** Paris, Calmann-Lévy (Liberté de l'Esprit), 1966, 14x21, 412, br. 470 g. 10 €
443. **TARDE G. La logique sociale.** Paris, Félix Alcan, 1895, 14x23, XIV-464, rel. 900 g. 15 €
444. **Tchekhov * Pitoëff.** Paris, Spectacles (Cahiers d'Art du Théâtre et du Cinéma, 1), 1960, 24x31, 78, br. (jaquette). Photos n-b. 450 g. 10 €
445. **The First World War and Popular Cinema.** 1914 to the Present. edited by M. Paris. Edinburgh, University Press, 1999, 16x23, XV-267, br. Photos n-b. Index. 490 g. 10 €
446. **The Ilya Repin Exhibition.** Introduction and Catalogue of the Paintings by Dr. Ch. Brinton. New York, Christian Brinton, 1921, 18x24, non paginé, br. Repro. n-b. h-t. 250 g. *Catalogue d'exposition.* 10 €
447. **THIÉRRY D. - TOURRE A. Police judiciaire.** 100 ans avec la crim' de Versailles. S.I., Jacod-Duvernet, 2012, 14x24, 439, br. 600 g. 10 €
448. **THIERS Ad. Du communisme.** Paris, Terrain Vague (Archives de l'Idéologie), 1993, 13x20, 62, br. 90 g. 10 €
449. **THINÈS G. Existence et subjectivité.** Études de psychologie phénoménologique. Bruxelles, Editions de l'Université de Bruxelles, 1991, 16x24, 249, br. 400 g. 10 €
450. **TRAVIS W. Bus Stop Symi.** Newton Abbot, Readers Union, 1970, 14x22, 222, rel. éd. (jaquette). Photos n-b. 360 g. 10 €

451. **TRÉVIDIC M. Terroristes.** Les 7 piliers de la déraison. Paris, Lattès, 2012, 13x21, 281, br. 320 g. 8 €
452. **UHLITZSCH J. Der Soldat in der bildenden Kunst.** 15. bis 20. Jahrhundert. Berlin, Militärverlag der Deutschen Demokratischen Republik, 1987, 24x31, 335, rel. éd. (jaquette, étui). Illust. n-b. et coul. Index. 1850 g. 25 €
453. **Utopie - Marxisme selon Ernst Bloch.** Un système de l'inconstructible. Hommages publiés par G. Raulet. Paris, Payot (critique de la politique), 1976, 14x23, 331, br. 490 g. 15 €
454. **van GORP D^r H. Inleiding tot de picareske verhaalkunst.** Groningen, Wolters-Noordhoff, 1978, 13x21, 204, br. Index. 240 g. 8 €
455. **VAN LERBERGHE Ch. La Chanson d'Ève.** Premières paroles – La Tentation – La Faute – Crépuscule. Bruxelles, Société des Bibliophiles et Iconophiles de Belgique, 1924, 19x28, 187, en feuillets sous emboîtage. Lithographies de Jos. Bouūart. 1/60 ex. num. sur vélin. 1400 g. 100 €
456. **VANEIGEM R. La Résistance au Christianisme.** Les hérésies des origines au XVIII^e siècle. Paris, Fayard, 1993, 15x24, 489, br. Index. 820 g. 10 €
457. **VARGA E. Le capitalisme au XX^e siècle.** Moscou, Éditions du Progrès, s.d. (1960-, 13x20, 137, br. 140 g. 8 €
458. **VATIN N. et VEINSTEIN G. Le Sérail ébranlé.** Essai sur les morts, dépositions et avènements des sultans ottomans XIV^e -XIX^e siècle. Paris, Fayard, 2003, 15x24, 523, br. Illust. coul. Index. 880 g. 13 €
459. **VERCORS. Le Silence de la Mer.** La marche à l'étoile. Les armes de la nuit. Bruxelles, Éditions Terres latines (leurs chefs-d'oeuvre), s.d., 16x21, 170, br. Illust. en coul. par Hermine david. Ex. num. 380 g. 25 €
460. **VERHAEREN E. Les Débâcles.** Manuscrit reproduit en fac-similé, précédé d'une étude sur la création poétique chez Verhaeren par André Fontainas. Paris, Mercure de France, 1926, 17x25, 128, br. (non coupé, chemise, étui). 1/210 ex. num. sur vélin Madagascar. 1050 g. 75 €
461. **VERNANT J.-P. L'univers, les dieux et les hommes.** Récits grecs des origines. Paris, Seuil (la librairie du XX^e siècle), 1999, 14x21, 244, br. (jaquette). Glossaire. 270 g. 10 €
462. **Vienne et la psychanalyse. Freud.** Rouen, Université de Haute-Normandie (Austriaca, n°21 – Cahiers universitaires d'information sur l'Autriche), 1985 (novembre), 16x24, 145, br. 240 g. *Popper-Lynkeus, Wittgenstein, Canetti face à la psychanalyse – Austromarxisme et freudisme – Histoire de la psychanalyse en Autriche depuis 1938.* 8 €
463. **VIOLLET le DUC. Encyclopédie Médiévale.** I : Architecture. II : Architecture & Mobilier, Refonte du Dictionnaire raisonné de l'Architecture réalisée par G. Bernage. S.l., Inter-Livres, s. d., 24x34, 719-720, rel. éd. (jaquette). 1335 illust. n-b. 2 tomes en 1 vol. 4550 g. 50 €
464. **VOISENON Cl-H. Persée de. Contes légers.** Suivi des anecdotes littéraires. Nouvelle édition avec une notice sur l'auteur. Paris, Dentu (Bibliothèque choisie des chefs-d'oeuvre français et étrangers, XXI 1885, 11x17, VIII-308, br. (manque au coin sup. droit de la couv.). 260 g. 15 €
465. **WAILLY H. de. Crécy 1346.** Autopsie d'une bataille. Paris, Lavauzelle, 1985, 23x31, 93, rel. éd. (jaquette). Illust. n-b. et coul. 720 g. 10 €
466. **Walter Benjamin : Grenzfall und Erwartung.** Herausgegeben vom Institut für Heuristik. Berlin, SupportEdition (Schattenlinien, Nr. 6&7), 1993, 21x27, 85, br. Illust. n-b. 390 g. 10 €
467. **WARD R. Islamic Metalwork.** London, British Museum Press, 1993, 17x24, 128, br. Illust. n-b. et coul. Index. 380 g. 5 €
468. **WHITFORD F. Bauhaus.** London, Thames & Hudson, 1984, 15x21, 216, br. 154 illust. dont 16 en coul. Index. 450 g. *En anglais.* 10 €
469. **WHITTEMORE Th. The Mosaics of Haghia Sophia at Istanbul.** Fourth preliminary Report. Work done in 1934-1938. **The Deesis Panel of the South Gallery.** Oxford, University

- Press (The Byzantine Institute) 1952, 23x31, 50, br. Frontispice en coul. 36 planches n-b. h-t. 620 g. 20 €
470. **WYNDHAM LEWIS P. Self Condemned.** London, Methuen, 1954, 12x19, 407, rel. éd. (jaquette, unclipped - 15s- good). First edition. 330 g. 20 €
471. **WYSEUR M. Quelques poèmes de Flandre...** Anvers, Ça Ira, 1938, 16x22, 38, br. E.O. 1/100 ex. num. sur Featherweight. 120 g. 15 €
472. **YAGIL L. « L'Homme nouveau » et la révolution nationale de Vichy (1940-1944).** Paris, Presses Universitaires du Septentrion, 1997, 16x24, 382, br. Index. 700 g. 10 €
473. **YORK POWELL F. - TOUT T.F. Histoire d'Angleterre** des origines à nos jours. Paris, Payot, 1932, 14x23, 1264, rel. 25 illust. n-b. Index. 1680 g. 20 €
474. **ZENTNER K. La Résistance allemande 1933-1945.** Paris, Stock (Témoins de notre Temps), 1968, 15x21, 254, br. Photos n-b. 370 g. 10 €
475. **ZWEIG St. Balzac.** Le roman de sa vie. Traduit de l'allemand par F. Delmas. Paris, A. Michel, 1950, 14x21, 4701, br. (non coupé). Illust. n-b. 1/80 ex. num. sur vélin. de Renage (seul tirage). 640 g. 20 €

En cas d'absence n'hésitez pas à laisser un message sur le répondeur, je vous répondrai le plus rapidement possible

32 (0)2 375 47 49

e-mail : herve.renard@skynet.be

Les prix sont en euro, nets, T.V.A. comprise. Les frais d'envoi sont à charge du destinataire. Les factures sont payables au comptant. Les livres voyagent aux risques et périls du destinataire. En cas de contestation, les tribunaux de Bruxelles sont seuls compétents

Hervé Renard

Catalogue 225

février 2019

Rue du Kriekenput, 83
1180 Bruxelles
Tél. +32-2-375.47.49
e-mail: herve.renard@skynet.be
uniquement par correspondance