

**Hervé Renard**

**Catalogue 219**

**Juillet 2018**

**Rue du Kriekenput, 83**

**1180 Bruxelles**

**Tél. +32-2-375.47.49**

**e-mail: [herve.renard@skynet.be](mailto:herve.renard@skynet.be)**

**uniquement par correspondance**

1. « **Nyugat** » und sein **Kreiss 1908-1941**. Anhang : « Magyar Csillag » 1942-1944.  
Herausgegeben von A. Ugrin und K. Vargha. Leipzig, Reclam, 1989, 11x18, 479, br. 240 g.  
5 €
2. **1816 ou la genèse de la Foi publique**. La fondation de la Caisse des dépôts et consignations.  
Textes édités par A. Aglan, M. Margairaz et Ph. Verheyde. Genève, Droz, 2006, 16x24, 200,  
br. Index. 380 g.  
10 €
3. **ADAM Dr. F. « Voyons..., de quoi s'agit-il... ? (Foch)**. La Question alsacienne exposée aux  
anciens combattants. Paris, Legrand, 1932, 12x19, 143, br. *Envoi autographe de l'auteur au  
général Challe*.  
15 €
4. af **ARNAUT R. Sur les traces de Stanley et Brazza**. Paris, Mercure de France, 1989, 14x21,  
618, br. Illust. n-b. Index. 610 g.  
10 €
5. af **BRAUNER S. - BANTU J. E. Lehrbuch des Swahili**. Leipzig, VEB, 1964, 15x22, 220,  
rel. éd. (cachets de biblio.). 380 g.  
20 €
6. af **BURLION J. Moïse Tshombé abandonné**. Bruxelles, De Meyère, 1969, 14x21, 194, br.  
280 g.  
10 €
7. af **KESTERGAT J. Du Congo de Lumumba au Zaïre de Mobutu**. Bruxelles, Legrain,  
1986, 15x22, 317, br. Illust. n-b. 480 g.  
10 €
8. af **KESTERGAT J. Quand le Zaïre s'appelait Congo**. l'Aventure colonialiste belge.  
Bruxelles, Legrain, 1985, 15x22, 310, br. Illust. n-b. 480 g.  
10 €
9. af **MASSOZ M. Le Congo des Belges (1908-1960)**. Liège, L'Auteur, 1994, 13x21, 612, br.  
700 g.  
10 €
10. af **MEURANT G. Dessin Shoowa**. Textiles africains du Royaume Kuba. Bruxelles, Crédit  
Communal, 1986, 25x31, 206, rel. éd. (jaquette). Illust. coul. Index. 1520 g.  
75 €
11. af **NDAYWEL à NZIEM I. Histoire du Zaïre**. De l'héritage ancien à l'âge contemporain.  
Préface de TH. Obenga. Postface de P. Salmon. Louvain-la-Neuve, Duculot/Afrique  
Éditions, 1997, 18x24, 918, br. Cartes. Index. 1650 g.  
15 €
12. af **NEWMAN J. L. Stanley**. Entre Couronne et Empire. Bruxelles, Luc Pire (voix de  
l'histoire), 2006, 16x24, 400, br. Photos n-b. Index. 890 g.  
10 €
13. **Albert Ayguesparse**. Témoignages et portraits réunis par L. Norin et J.-L. Wauthier.  
Bruxelles, Bernard Gilson (Pré aux Sources), 1992, 15x21, 224, br. 320 g.  
8 €
14. **AMBELAIN R. Jésus ou le mortel secret des Templiers**. Paris, Laffont (les énigmes de  
l'univers), 1970, 13x21, 397, br. 410 g.  
10 €
15. **ANTELME R. L'Espèce humaine**. Paris, Gallimard (Tel, 26), 1978, 13x19, 306, br. 310 g.  
5 €
16. **ANZIEU D. L'Auto-Analyse**. Paris, Presses Universitaires de France (Bibliothèque de  
psychanalyse et de psychologie clinique), 1959, 14x23, VIII-350, br. 6 planches n-b. h-t. 440  
g.  
10 €
17. **ARIÈS Ph. Essais sur l'histoire de la mort en Occident du Moyen Age à nos jours**. Paris,  
Seuil, 1975, 14x20, 222, br. 240 g.  
10 €
18. **ARON R. Victoire à Waterloo**. L'Histoire imaginaire 18 juin 1815. Paris, Plon, 1968,  
14x21, 247, rel. éd. (jaquette). 360 g.  
10 €
19. **ATTALI J. Karl Marx** ou l'esprit du monde. Paris, Fayard, 2005, 15x24, 537, br. Illust. n-b.  
Index. 850 g.  
10 €
20. **Au pays des Soviets**. Le voyage français en Union soviétique 1917-1939 présenté par F.  
Kupferman. Paris, Julliard (Archives, 76), 1979, 11x18, 189, br. Illust. n-b. 170 g. 5 €
21. **BALLAGUY P. Bayard 1476-1524**. Préface de J. Bainville. Paris, Payot, 1935, 14x23, 374,  
br. 500 g.  
10 €
22. **BARRES M. Pendant la bataille de Verdun**. L'âme française et la guerre. Paris, Emile-  
Paul, 1919, 12x19, XIX-406, br. 360 g.  
10 €
23. **BASTIAN T. Fruchtbare Soldaten**. Deutsche Kriegsverbrechen im Zweiten Weltkrieg.  
München, Beck, 1997, 11x18, 120, br. Illust. n-b. 110 g.  
5 €

24. **BAUCHE H. Le Langage populaire.** Grammaire, syntaxe et dictionnaire du français tel qu'on le parle dans le peuple de Paris, avec tous les termes d'argot usuel. Paris, Payot, 1946, 14x23, 281, br. Index. 270 g. 20 €
25. **BAUDELAIRE Ch. Pauvre Belgique.** Texte publié par J. Crépet et Cl. Pichois. Paris, Louis Conard, 1953, 14x21, 329, br. (non coupé). 470 g. 10 €
26. **BAUDIN L. La Vie quotidienne au temps des derniers Incas.** Paris, Hachette, 1955, 13x20, 301, rel. (dos chag. brun à 4 nerfs, titre et fleurons dorés). 350 g. 10 €
27. **BAUMSTARK D. R. Philippe II, roi d'Espagne.** Traduit de l'allemand par Godefroid Kurth. Liège, Spée-Zelis, 1877, 12x19, 220, rel. 280 g. 10 €

#### BELGIQUE

28. **ALBERT I<sup>er</sup>. Carnets de guerre.** Bruxelles, PIXL (14-18 en Belgique), 2014, 11x17, 221, br. Illust. n-b. 180 g.. 5 €
29. **AMEZ B. Vie des Belges dans les tranchées.** Bruxelles, PIXL (14-18 en Belgique), 2014, 11x17, 247, br. 180 g.. 5 €
30. **BONENFANT P.-P. - e.a. Forteresses celtiques en Wallonie.** Bérismenil – Châtelet – Cugnion – Etalle. Bruxelles, Service National des Fouilles (Archeologicum belgii speculum, XIV), 1988, 15x21, 63, br. Illust. n-b. 140 g. 10 €
31. **Bruxelles vu par ses habitants.** Quinze années d'action urbaine réalisé par l'ARAU à l'occasion du 10<sup>e</sup> anniversaire de la Commission française de la culture de l'agglomération bruxelloise. Bruxelles, 1984, 21x30, 160, br. Illust. n-b. 700 g. 10 €
32. **Carnets de guerre.** Les Belges racontent 14-18. Bruxelles, PIXL (14-18 en Belgique), 2014, 11x17, 238, br. 180 g.. 5 €
33. **CHASTELAIN J.-D. Vie et mort du pays du Swin.** Bruxelles, Office de Publicité (Coll. nationale), 1951, 13x19, 89, br. Illust. n-b. Carte. 140 g. 5 €
34. **COUROUBLE L. Prosper Claes.** Roman bruxellois. Bruxelles, Renaissance du Livre, 1929, 12x19, 249, br. 250 g. 8 €
35. **D'OR L. - WIRTZ-CORDIER A.-M. Ernest Solvay.** Bruxelles, Académie Royale de Belgique (Mémoires de la classe des Sciences. Coll. in-8° - 2<sup>e</sup> série – T. XLIV – Fasc. 1), 1981, 16x24, 98, br. (jaquette). Illust. n-b. 280 g. 10 €
36. **DE BOOM G. Marie de Hongrie.** Bruxelles, La Renaissance du Livre (Notre passé), 1956, 12x19, 132, rel. E.O. 1/15 ex. num. sur vélin. 240 g. 10 €
37. **DE BRUYNE E. Les Wallons meurent à l'Est.** La Légion Wallonie et Léon Degrelle sur le Front russe 1941-1945. Préface de Francis Balace. Bruxelles, Hatier(grands documents), 1991, 16x24, 191, br. Photos n-b. 360 g. 10 €
38. **DEFLANDRE M. Watermael-Boisfort.** Centre de Chasse au temps jadis. Étude historique et folklorique. Bruxelles, Wellens-Pay, (1943), 13x20, 35, br. Illust. n-b. 60 g. 10 €
39. **DEGRELLE L. État d'âme.** Bruxelles, Rex (Coll. Nationale), 1938, 12x19, 228, br. (défaut à la couv.). 160 g. *Signature autographe de l'auteur.* 20 €
40. **Dictionnaire de la Seconde Guerre mondiale en Belgique.** Sous la dir. de Paul Aron et José Gotovitch. Bruxelles, André Versaille, 2008, 16x24, XXVI-527, br. Illust. n-b. Index. 880 g. 15 €
41. **FRANCIS J. Thyl Ulenspiegel à Beersel ou le trésor des Gueux.** Bruxelles, Editions du Festival, 1951, 14x21, non paginé, br. 150 g. 20 €
42. **GALET E. Journal de Campagne 26 octobre 1914 – 11 novembre 1918.** Le commandant de l'armée belge et la question de la paix. Textes édités par M.-R. Thielemans. Bruxelles, Palais des Académies (Commission Royale d'Histoire), 2012, 16x25, 554, br. Index. 950 g. 20 €
43. **GOOSSENS G. Étude sur les états de Limbourg et des pays d'Outremeuse pendant le premier tiers du XVIII<sup>e</sup> siècle** suivie du texte de la Notitia de rebus statuum provinciae limburgensis de l'abbé Nicolas Heyendal. Kerkrade, Alberts (Université de Louvain –

- Recueil de Travaux, 26), 1910, 16x24, XVIII-78-177, br. (couv. recollée, partiellement débroché). Carte dépl. en coul. 520 g. 15 €
44. **HINSENKAMP M. J. Un Allemand dans la résistance.** Géméaux d'outre-Rhin. Préface de Pierre Mondy. Braine-l'Alleud, Collet, 1990, 15x22, 277, br. Illust. n-b. 450 g. *Un belgo-allemand dans la guerre.* 10 €
45. **Hubert Stiernet.** Bruxelles, Association des Écrivains Belges (Anthologie des écrivains belges de langue française), 1923, 13x22, 102, br. (non coupé). 170 g. 8 €
46. **HYMANS L. Notes et souvenirs.** Bruxelles, Office de Publicité (Lebègue et Cie), 1876, 12x19, 369, br. (entièrement débroché) 400 g. *Voyages en Russie, à Londres, en Suisse, en Ardenne, à Blankenberge. Le procès Bocarmé. Études historiques sur la Belgique.* 10 €
47. **HYMANS L. Types et silhouettes.** Bruxelles, Office de Publicité (Lebègue et Cie), 1877, 12x19, 401, br. 420 g. *La société belge à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.* 20 €
48. **LECLERCQ A. Histoires oubliées de 14-18.** Bruxelles, PIXL (14-18 en Belgique), 2014, 11x17, 221, br. 180 g.. 5 €
49. **LECLERCQ A. Les plus grands combattants belges de 14-18.** Bruxelles, PIXL (14-18 en Belgique), 2014, 11x17, 239, br. 180 g.. 5 €
50. **Lettres belges de langue française.** Suivi de Le Paysage littéraire flamand. Bruxelles, Palais des Beaux-Arts (Europalia 80), 1980, 15x21, 108, br. 230 g. *Dictionnaire des écrivains contemporains.* 10 €
51. **LEYSEN A. Derrière le miroir.** Une jeunesse dans la guerre. Bruxelles, Racine, 1995, 15x23, 239, br. 400 g. « ...tableau détaillé d'une jeunesse dans un milieu pro-allemand, d'abord à Anvers et en Campine anversoise, puis en Allemagne en 1944-1945 ». 10 €
52. **Notre-Dame de la Chapelle à Bruxelles 1124-1984.** Une église au fil de l'histoire. Bruxelles, CGER, 1984, 21x21, 192, br. Illust.n-b. et coul. 600 g. *Catalogue d'exposition.* 10 €
53. **PARÉE D. Du rêve du collectionneur aux réalités du musée.** L'Histoire du musée de Mariemont (1917-1960). Bruxelles, Éditions de l'Université de Bruxelles (Histoire), 2017, 16x24, 306, br. Illust. n-b. 530 g. 10 €
54. **PIRLOT J. Julien Lahaut vivant.** Préface de José Gotovitch. Cuesmes, Éditions du Cerisier (Place Publique), 2001, 15x22, 191, br. Illust. n-b. 310 g. 10 €
55. **PIRRET Et. Marie de Hongrie.** Paris, Jourdan (Terre des Belges), 2005, 14x21, 173, br. Illust. n-b. Cartes. tableau généalogique. 380 g. 10 €
56. **PLISNIER Fl. Il ont pris les armes pour Hitler.** La collaboration armée en Belgique francophone 1940-1944. Bruxelles, Luc Pire/SOMA/CEGES, 2008, 16x24, 207, br. Photos n-b. Index. 490 g. 10 €
57. **Portraits d'Écrivains Belges.** Série I dédiée comme hommage à Emile Verhaeren. Bruxelles, Le Musée du Livre, 1926, en ff. sous chemise. 10 photos n-b. 80 g. *Verhaeren, Carton de Wiart, Courouble, Delattre, Destrée, Eekhoud, Gille, Maeterlinck, Mockel, Spaak.* 10 €
58. **PRIST P. 1900, souvenirs littéraires.** Bruxelles, Office de Publicité (Coll. Nationale), 12x19, 82, br. Illust. n-b. Index. 90 g. *Cafés, bistrots, cabarets et mouvements, chapelles, groupes littéraires à Bruxelles.* 10 €
59. **RENARD M. Des Images populaires.** Bruxelles, Les Éditions de Belgique, 1937, 19x24, 121, br. Illust. de l'auteur. 260 g. 20 €
60. **RENS Lt.-Col. G. Pas de Panache en Altitude.** La force aérienne belge durant la deuxième guerre mondiale (après le 28 mai 1940°. Tome I : La Revanche. Bruxelles, La Maison des Ailes, 1963, 15x20, 323, br. Photos n-b. 340 g. 15 €
61. **SMOLAR-MEYNART A. La Justice ducale du plat pays, des forêts et des chasses en Brabant (XII<sup>e</sup> – XVI<sup>e</sup> siècle).** Sénéchal, Maître des Bois, Gruyer, Grand Veneur. Bruxelles, Annales de la Société Royale d'Archéologie de Bruxelles (tome 60), 1991, 16x24, 624, br. (jaquette). Illust. n-b. Index. 1280 g. 20 €

62. **SOSSET L.-L. Influence du Germanisme sur les Lettres belges de 1830 à 1900.** (Contribution à l'histoire des lettres belges de langue française. Bruxelles, La Revue Nationale, (1935), 16x25, br. 58, br. (non coupé). 110 g. 8 €
63. **SOSSET L.-L. Pages de Belgique.** Bruxelles, La Revue Nationale, 1939, 16x25, br. 77, br. 180 g. *Lemonnier, Hannon, Vandrunen, Francis André. Envoi autographe de l'auteur à Albert Ayguesparse.* 10 €
64. **THIRY M. Le Tour du Monde en guerre des autos-canon belges 1915-1918.** Bruxelles, De Rache, 1965, 13x20, 124, br. Photos n-b. 240 g. 20 €
65. **VAN AUDENHAEGE L. Très-Belle. Blanche Delacroix, baronne de Vaughan.** Le grand amour de Léopold II. Bruxelles, Hatier (grands documents), 1987, 16x24, 227, br. Photos n-b. 530 g. 10 €
66. **VAN BEMMEL E. Histoire de Saint-Josse-Ten-Noode et de Schaerbeek.** Saint-Josseten-Noode, Van Bommel, 1869, 12x19, 221, br. (entièrement débroché). Illust. par H. Hendrickx. Cartes et tableaux statistiques. 300 g. 10 €
67. **VAN DOORSLAER R. - VERHOEYEN Et. L'Assassinat de Julien Lahaut.** Bruxelles, La Renaissance du Livre, 2010, 16x24, 255, br. Index. 610 g. 10 €
68. **VAN LIERDE J. avec la collaboration de X. Zeebroek et Pierre Arcq. Un Insoumis.** Bruxelles, Labor (Noria Témoignages), 1998, 15x22, 208, br. Photos n-b. 330 g. 10 €
69. **WILLEQUET J. La vie tumultueuse de l'Abbé Helsen 1791-1842.** un schisme libéral et prolétarien à Bruxelles. Bruxelles, Éditions du Parthénon, 1956, 13x19, 268, br. 300 g. *Envoi autographe de l'auteur.* 15 €
70. **WILLEQUET J. Paul Henri Spaak.** Un homme de combats. Bruxelles, La Renaissance du Livre, 1975, 15x22, 282, br. Photos n-b. 500 g. 10 €
- \*\*\*\*\*
71. **BEAUVOIR S. de. Une mort si douce.** Récit. Paris, Gallimard, 1964 (septembre), 12x19, 163, br. 180 g. 15 €
72. **BELLOC H. Marie-Antoinette 1755-1793.** Paris, Payot, 1932, 14x23, 468, br. 13 croquis et 16 pl. n-b. 600 g. 10 €
73. **BERAUD H. Vienne, clef du monde.** paris, Les Éditions de France, 1934, 12x19, 164, br. *L'Anschluss, Dollfuss, Otto Bauer..* 13 €
74. **BÉRENCE F. Laurent le Magnifique** ou la quête de la perfection. Paris, Éditions du Vieux Colombier (La Colombe), 1949, 14x23, 311, rel. (dos et coins chag. brun à 5 nerfs, titre et fleurons dorés). 500 g. 10 €
75. **BERNARD J.-P. A. Le Parti communiste français et la question littéraire 1921-1930.** Grenoble, Presses Universitaires, 1972, 16x24, 341, br. Index. 560 g. 15 €
76. **BERNON J. de. Les Assemblées politiques en Allemagne.** Paris, Librairie de la Société Bibliographique, 1880, 14x22, 154, br. 210 g. 15 €
77. **BERROCAL. La Mini-Cariatide.** S.l., Multicetera (Coll. Mini-Multiples, III), 1971, 17x25, 67, rel. éd. Illust. n-b. 280 g. 10 €
78. **BERTIN Ch. Marcel Thiry.** Bruxelles, Académie Royale de Langue et de Littérature Française, 1997, 16x24, 293, br. (jaquette). Photos n-b. 520 g. 10 €
79. **BEVAN Ed. Histoire des Lagides 323 à 30 av. J.-C.** Préface de R. Grousset. Paris, Payot, 1934, 14x23, 443, br. 6 illust. n-b. et 1 plan. Index. 500 g. 10 €
80. **BIEBUYCK D. P. and VAN den ABBEELE. The Power of Headdresses.** A Cross-Cultural Study of Forms and Functions. Bruxelles, Tendi, 1984, 23x31, 293, rel. éd. (jaquette). 225 illust. n-b. et coul. 1600 g. *The Book presents a cross-cultural study of Headdresses drawn for ethnic groups of Black Africa, North Africa, Asia, the Pacific Islands and the Americas* 25 €
81. **BLUCHE F. Louis XIV.** Paris, Fayard, 1986, 13x22, 1039, br. Index. 1060 g. 10 €
82. **BOCQUET L. et HOSTEN E. L'Agonie de Dixmude.** Préface de Ch. Le Goffic. Paris, A. Michel, 1928, 12x19, 296, br. (non coupé). 230 g. 10 €

83. **BODART M.-Th. Marcel Lecomte.** Paris, Seghers (Poètes d'aujourd'hui, 194), 1970, 14x16, 191, br. Photos n-b. 160 g. 8 €
84. **BOISSAIS M. et DELEPLANQUE J. Le Livre à gravures au dix-huitième siècle.** Suivi d'un essai bibliographique. Paris, Gründ, 1948, 16x24, 214, br. 12 planches n-b. h-t. 400 g. 15 €
85. **BOLZ D. Les arènes totalitaires.** Hitler, Mussolini et les jeux du stade. Paris, CNRS Éditions, 2007, 15x23, 341, br. 520 g. 10 €
86. **BONILLO J.-L. - e.a. Les Riviera de Charles Garnier et Gustave Eiffel.** Le Rêve de la raison. Marseille, Imbernon, 2004, 24x31, 208, rel. éd. Illust. coul. Index. 1430 g. 20 €
87. **BORDEAUX H. Vie et mort de Bayart.** Paris, Flammarion, 1943, 15x21, 232, rel. (dos et coins chag. noir à 5 nerfs, titre et filets dorés). 490 g. 10 €
88. **BORJAS G. J. Heaven's Door.** Immigration policy and the American Economy. Princeton, University Press, 1999, 15x23, XXV-263, br. Index. 430 g. 8 €
89. **BOTTE B. - e.a. Le Concile et les conciles.** Contribution à l'histoire de la vie conciliaire de l'église. Chevetogne/Paris, Éditions de Chevetogne/CERF, 1960, 14x22, 346, rel. (dos et coins chag. noir à 5 nerfs, titre et fleurons dorés). Index. 700 g. 10 €
90. **BOURDERON R. La Fascisme, idéologie et pratiques** (essai d'analyse comparée). Paris, Éditions Sociales (Problèmes -Histoire), 1979, 13x21, 219, br. 270 g. 10 €
91. **BOURDIEU P. La Distinction.** Critique sociale du jugement. Paris, Les Éditions de Minuit (le sens commun), 1979, 13x22, 670, br. Illust. n-b. Index. 910 g. 10 €
92. **BOUTMY E. Dictionnaire de l'argot des typographes** suivi d'un choix de coquilles typographiques curieuses ou célèbres. Paris, Les Insolites, 1979, 11x17, 140, br. 140 g. *Réimpression de l'édition Marpon et Flammarion, 1883.* 10 €
93. **BOUVIER R. Philippe IV et Marie d'Agreda.** Confidences royales. Paris, Sorlot, 1939, 13x20, 272, rel. (dos et coins chag. noir à 4 nerfs). 380 g. 10 €
94. **BOVIE L. Contes posthumes.** Paris/Bruxelles, Librairie Internationale /Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 1870, 12x19, 339, rel. 6 dessins h-t. par Félix Bovie. 620 g. 25 €
95. **Brecht.** Paris, Europe (133-134), 1987 (janvier-février), 13x21, 275, br. IllusT. n-b. 360 g. 10 €
96. **BREYMAYER U. - ULRICH B. - WIELAND K. Willensmenschen.** Über deutsche Offiziere. Frankfurt/Main, Fischer, 1999, 12x19. 236, br. 210 g. 5 €
97. **BRINCKMEYER M. Hugo Stinnes.** L'Évolution économique de l'Allemagne. Préface de G. Blondel ; Paris, Plon, 1922, 12x19, 112, br. 180 g. 10 €
98. **BRION M. Bayard.** Paris, Laffont, 1943, 12x19, 245, rel. (dos et coins chag. brun à 5 nerfs, titre et filets dorés). 300 g. 10 €
99. **BROUSSE R. - e.a. Masgot.** L'oeuvre énigmatique de François Michaud. S.l., Lucien Souny, 1993, 17x24, 134, br. Illust. n-b. 440 g. 10 €
100. **BRUNTON P. L'Égypte secrète.** Paris, Payot, 1954, 14x23, 285, br. 310 g. *Le Sphinx – Une nuit dans la Grande Pyramide – Le magicien du caire – Hypnotisme – Fakirisme – Le chef spirituel des mahométans – Dans le vieil Abydos – Le rite secret des anciens égyptiens – Les Mystères – Le Temple de Denderah – Les jours et les nuits de Karnak – Charmeurs de serpents – Les Tombeaux.* 10 €
101. **BUFFETRILLE K. Pèlerins, Lamas et Visionnaires.** Sources orales et écrites sur les pèlerinages tibétains. Wien, Arbeitskreis für tibetische und buddistische Studien Universität Wien (Heft, 46), 2000, 16x24, XI-377, br. Carte dépl. Index. 710 g. 15 €
102. **CALMETTE J. Les dernières étapes du Moyen Age français.** Paris, Hachette (de l'histoire), 1944, 12x19, 255, rel. (dos chag. brun à 4 nerfs, titre et filets dorés). 310 g. 10 €
103. **CALVET J. Types Universels dans la Littérature française \*.-\*\*.** Montréal/Paris, Fidès, 1953, 16x21, 190-190, br. (non coupé). 2 vol. 580 g. *Renart – Pathelin – Panurge – Tartuffe – Gil Blas – Figaro – Homais – Tartarin – Cyrano – Don Juan – Emile – Joseph Prudhomme – d'Artagnan – Gavroche...* 25 €

104. **CAMBIER G. Études sur le XVI<sup>e</sup> siècle.** Textes rassemblés par J. Bingen. Hommages – Bibliographie. Bruxelles, Fondation Guy Cambier, 1982, 14x22, 176, br. 280 g. 10 €
105. **CARR J. D. 1 Dr Fell 1933-1935 - 2 Dr Fell 1935-1939 - 3 Sir Henry Merrivale 1934-1937 - 4 Sir Henry Merrivale 1937-1940.** Présentation par R. Lacourbe. Bibliographie. Paris, Librairie des Champs-Élysées (Le Masque), 1991-95, 12x19, 1120-1084-1084-1209, br. 4 vol. 2760 g. 35 €
106. **CARRÉ Lt.-Col. H. Sully, sa vie et son oeuvre 1559-1641.** Paris, Payot, 1932, 14x23, 400, rel. (dos et coins chag. brun à 5 nerfs, titre et fleurons dorés). 10 illust. n-b. 810 g. 10 €
107. **CARRON-TOUCHARD J. Cloîtres romans de France.** La Pierre qui Vire, Zodiaque (les travaux des mois, 27), 1992, 21x26, 110, rel. éd. Photos n-b. et coul. 550 g. 10 €
108. **CASTELNAU J. Marguerite de Navarre.** La Reine Margot. Paris, Hachette, 1946, 13x20, 255, rel. (dos et coins chag. rouge à 5 nerfs, titre et fleurons dorés). 490 g. 10 €
109. **CASTRIES Ch. de. Règlements de comtes.** Monaco, Éditions du Rocher, 1998, 14x23, 226, br. 290 g. *Aristocratie française et République.* 10 €
110. **CATRYSSSE J. Traité d'éducation de la jeunesse de Marnix de Saint-Aldegonde.** Bruxelles, Arscia, 1959, 17x22, 111, br. Illust. n-b. 320 g. 20 €
111. **CAYROU G. Le Français classique.** Lexique de la langue du XVII<sup>e</sup> siècle. Paris, Didier, 1948, 11x18, XXVIII-884, rel. éd. 680 g. 10 €
112. **CENDRARS B. Du monde entier.** Paris, Édition de la Nouvelle Revue Française, 1919 (30 juillet), 13x19, 129, 130 g. 35 €
113. **CENDRARS B. Le Lotissement du ciel.** Paris, Denoël, 1949 (20 juillet), 12x19, 344, bR. 300 g. 10 €
114. **Chansons de bord** recueillies et présentées par le capitaine au long cours Armand Hayet. Harmonisées par Ch. Bredon. Paris, EOS, 1927, 22x28, 144, br. 14 dessins originaux en coul d'André Lhote. Ex. num. sur vélin. 700 g. 75 €
115. **CHARLÉTY S. Histoire du saint-Simonisme (1825-1864).** Paris, Hartmann, 1931, 14x21, 386, br. Illust. n-b. 570 g. 15 €
116. **CHARPENTIER L. Les Jacques et le mystère de Compostelle.** Paris, Laffont (les énigmes de l'univers), 1971, 14x21, 265, br. Illust. n-b. 380 g. 10 €
117. **CHATEAU J. Les Bourbons et la religion.** Sauvigny, les Saintes-Chapelles. Sépultures, les Bourbons religieux. Les Bourbons avant Henri IV. Tome V. S.I., 2005, 12x19, 204, br. Illust. n-b. tableaux généalogiques. 280 g. 10 €
118. **CLÉBERT J.-P. Paris insolite.** Paris, Club du meilleur livre (Images), 1954, 22x20, 294, rel. éd. (Rhodoïd). 115 photos n-b. de Patrice Molinard. Ex. num. 810 g. 25 €
119. **CLOSTERMANN P. Le Grand Cirque.** Souvenirs d'un pilote de chasse français dans la R.A.F. Paris, Flamm, 1949, 15x22, 308, br. (jaquette). Photos n-b. 390 g. 10 €
- Histoire de l'Église depuis les origines jusqu'à nos jours.**
- Publiée sous la dir de A. Fliche & V. Martin. Paris, Bloud & Gay, 1938-1964, 15x25.
120. vol 10 **FLICHE A. - THOUZELLIER Ch. - AZAIS Y. La Chrétienté romaine (1198-1274).** 1950, 512 pp., br. 690 g. 10 €
121. vol 12 **LE BRAS G. Institutions ecclésiastiques de la Chrétienté médiévale.** Préliminaires & 1<sup>ère</sup> partie. Livre I. - Livres II à VI. 1959-1964, 596 pp., br. 2 vol. 10 €
122. vol 13 **FOREST A. - VAN STEENBERGHEN F. - GANDILLAC M. de. Le mouvement doctrinal du IX<sup>e</sup> au XIV<sup>e</sup> siècle.** 1951, 480 pp., br. 650 g. 10 €
123. vol 14 **DELARUELLE E. - LABANDE E.-B. - OURLIAC P. L'Église au temps du Grand Schisme et de la crise conciliaire.** 1962, 455 pp, br. 70 g. 10 €
124. vol 15 **AUBENAS R. - RICARD R. L'Église et la Renaissance (1449-1517).** 1951, 395 pp, br. 520 g. 10 €
125. vol 3 **PALANQUE J.-B. - BARRY G. - LABRIOLLE P. de. De la paix constantinienne à la mort d Théodose.** 1945, 539 pp., rel. 980 g. 10 €
126. vol 5 **BRÉHIER L. - AIGRAIN R. Grégoire le Grand, les États barbares et la conquête arabe (590-757).** 1938, 576 pp., br. 2 cartes. 950 g. 10 €

127. vol 6 **AMANN E. L'époque carolingienne.** 1947, 511 pp., br. 3 cartes. 660 g. 10 €
128. vol 7 **AMANN E. - DUMAS A. L'Église au pouvoir des laïques (888-1057).** 1948, 544 pp., br. 740 g. 10 €
129. vol 8 **FLICHE A. La Réforme grégorienne et la reconquête chrétienne (1057-1125).** 1946, 502 pp., br. 780 g. 10 €
130. vol 9 **FOREVILLE R. - ROUSSET de PINA J. Du premier Concile du Latran à l'avènement d'Innocent III (1123-1198).** 1<sup>ère</sup> partie (1123-1153) - 2<sup>ème</sup> partie (1154-1198). 1944-1953, 204-388 pp., br. 2 vol. 850 g. 20 €
- \*\*\*\*\*
131. **COMPÈRE G. Polders.** Les noces de la terre, de l'eau et du ciel. Essai de géographie sentimentale. Besançon, La Manufacture, 1992, 14x24, 237, br. 330 g. 10 €
132. **COORNAERT E. Les Compagnonnages en France du Moyen Age à nos jours.** Paris, Les Editions Ouvrières, 1966, 16x25, 435, br. (souligné et annoté au crayon). Illust. n-b. Illust. n-b. 700 g. 20 €
133. **Corrélations : Les objets du décor au siècle des Lumières.** Édite par A. Perin Khelissa. Bruxelles, Éditions de l'Université de Bruxelles (Études sur le 18<sup>e</sup> siècle, 43), 2008, 16x24, 243, br. Illust. coul. 520 g. 10 €
134. **COUDY J. Les guerres de religion.** Paris, Julliard (il y a toujours un reporter), 1962, 14x20, 458, rel. (dos et coins chag. brun à 5 nerfs, titre dorés). 3 cartes. 590 g. 10 €
135. **COURRIÈRE Y. Pierre Lazareff.** Paris, Gallimard (Biographies), 1995, 15x24, 808, br. photos n-b. index. 1090 g. 10 €
136. **COURT M. Histoire des troubles des Cévennes** ou la guerre des Camisards sous le règne de Louis XIV. Tirée des manuscrits secrets et authentiques et des observations faites sur les lieux même. Nouvelle édition augmentée d'un discours préliminaire et d'une notice par l'auteur. I-II-II. Allais, J. Martin, 1819, 11x17, XXII-362-376-348, rel. époque (pièces de titre passées). Index . Carte dépliantes. 3 vol. (complet). 900 g. *Bon état sans rousseur. Rare.* 250 €
137. curiosa **AMBOISE V. d'. Le livre d'Aslan.** Paris, Éditions Frontières, 1971, 10x27, non paginé, br. Photos n-b. et illust. coul. 170 g. 20 €
138. curiosa **ARNO Cl. Mimi.** Paris, Éditions de Lutèce, 1929, 14x23, 242, br. (cachet de biblio.) 32 dessins de R. D. Daniello. 1/500 ex. num. sur Hollande. 440 g. 25 €
139. curiosa **ARSAN E. Mon « Emmanuelle », leur pape et mon Éros.** Paris, Christian Bourgois, 1974, 12x20, 213, br. 220 g. 10 €
140. curiosa **DELANY S. E. Vice Versa.** Traduit de l'américain par M. Pétris. Paris, Champ Libre, 1975, 13x22, 186, br. 280 g. 10 €
141. curiosa **L'Image érotique.** Paris, Georges Fall (Bibli Opus), 1970, 18x27, 112, br. Illust. n-b. 440 g. 20 €
142. curiosa **SALARDENNE R. L'Afrique galante.** Reportage chez les prostituées juives & mauresques. Paris, Prima, s.d., 12x19, 207, br. (couv. illustrée). photos n-b. 210 g. 20 €
143. curiosa **SAMUEL Dr. La Flagellation dans les maisons de tolérance.** Paris, Wandaël (Etudes de pathologie sociale), s.l., 12x19, 238, br. 220 g. 20 €
144. curiosa **STORGA R. Vihila.** La planète de la débauche. Bourg-la-Reine, Redon (Erotic-Fiction, 3) 1972, 13x21, 213, br. (cachets de biblio.). 380 g. 10 €
145. curiosa **VERSEAU D. Eros à l'Infini.** Bourg-la-Reine, Redon (Erotic-Fiction, 1) 1972, 13x21, 190, br. (cachets de biblio.). 380 g. 10 €
146. curiosa **VERSEAU D. L'Univers érotique.** Bourg-la-Reine, Redon (Erotic-Fiction, 5) 1972, 13x21, 208, br. (cachets de biblio.). 380 g. 10 €
147. **DAILLIEZ L. Les Templiers.** Ces inconnus. Paris, Perrin, 1972, 13x20, 404, rel. éd. (Rhodoïd). Illust. n-b. 470 g. 10 €
148. **DAMISCH H. L'origine de la perspective.** Flammarion (Idées et Recherches), 1987, 16x24, 411, br. 135 illust. Index. 900 g. 15 €



149. **DAUZAT A. Les Argots.** Caractères – Evolution – Influence. Paris, Delagrave (bibliothèque des chercheurs et des curieux), 1939, 12x19, 189, br. Index. 150 g. 20 €
150. **DE BACKER L. Bidasari.** Poème malais précédé des traditions poétiques de l'Orient et de l'Occident. Paris, Plon, 1875, 13x23, 268, rel. 630 g. 25 €
151. **DE BEUCKEN J. Un portrait de Vincent Van Gogh.** Paris, Gallimard, 1953, 12x19, 231, br. 200 g. 10 €
152. **de DUVE Ch. De Jésus à Jésus en passant par Darwin.** Paris, Odile Jacob, 2011, 14x21, 88, br. 130 g. 5 €
153. **De Grote Utopie.** De russiche avant-garde 1915-1932. Amsterdam, Stedelijk Museum, 1992, 23x29, 871, br. 650 repro. coul. 1970 g. *Texte en NL/GB/D.* 20 €
154. **DELAPORTE J. Permanence de l'Autriche.** Lettre préface de G. Marcel. Paris, Éditions du Temps présent (Nations et civilisations du temps présent), 1948, 12x19, 402, br. 16 illust. n-b. 280 g. 10 €
155. **DELETTREZ J.-M. Alain-Fournier et les Grand Meaulnes.** Paris, Emile-Paul, 1954, 12x19, 288, br. (couv. plastifiée). 230 g. 10 €
156. **DELTEIL J. Il était une fois Napoléon.** Paris, Hachette (le passé vivant), 1929, 12x19, 223, br. 270 g. 10 €
157. **DELTEIL J. La Passion de Jeanne d'Arc.** Paris, Trèmois, 1927, 16x19, 131, br. E.O. 1/99 ex. num. de tête sur Hollande Van Gelder. 220 g. 35 €
158. **DEMAISON A. Diaeli.** Le Livre de la sagesse noire. Paris, Piazza, 1931, 169, br. (non coupé). E.O. 1/800 ex. num. sur vélin pur fil. 280 g. 25 €
159. **DEMAISON A. Diato.** Roman de l'homme noir qui eut trois femmes et en mourut. Préface de J. et J. Tharaud. Paris, A. Michel, 1923, 13x21, 245, br. E.O. 1/30 ex. num. sur vergé pur fil à grandes marges (2<sup>ème</sup> papier). 340 g. 25 €
160. **DEMAISON A. L'Etoile de Dakar.** Roman. Paris, Presses de la Cité, 1948, 14x23, 411, br. (jaquette). E.O. 1/200 ex. num. sur Alfama (seul tirage). 560 g. 15 €
161. **DEMAISON A. La Comédie animale.** Paris, Grasset, 1930, 12x19, 299, br. E.O. 1/4930 ex. num. sur Alfa. 310 g. 10 €
162. **DEMAISON A. La Nouvelle Arche de Noé.** La Comédie animale. Paris, Grasset, 1938, 12x19, 348, br. E.O. 1/440 ex. num. sur Alfa Corvol. 360 g. 10 €
163. **DEMAISON A. Le Jugement des ténèbres.** Roman. Paris, Grasset, 1935, 13x19, 243, br. E.O. 1/18 ex. num. de tête sur vélin pur fil. 320 g. 25 €
164. **DEMAISON A. Le Livre des bêtes qu'on appelle sauvages.** Paris, Grasset, 1929, 12x19, 266, br. E.O. 1/410 ex. num. sur Alfa. 260 g. 10 €
165. **DEMAISON A. Le Pacha de Tombouctou.** Paris, Fayard, 1927, 13x21, 284, br. E.O. 1/20 ex. num. sur vélin pur fil à grandes marges (2<sup>ème</sup> papier). 320 g. 25 €
166. **DEMAISON A. Le Péché contre l'amour.** Roman. Paris, Les Ecrivains Français, 1936, 13x121, 315, br. E.O. 1/30 ex. num. de tête sur vergé anglais Abbey Mills à grandes marges. 370 g. 25 €
167. **DERÈME T. L'Enfant perdu.** Poème. Paris, Emile-Paul, 1928, 15x21, 14, br. (non coupé), frontispice par Hermine David. E.O. 1/300 ex. num. sur Arches. 110 g. 15 €
168. **DERÈME T. Le Ballet des muses.** Poèmes. Paris, Emile-Paul, 1928, 14x22, 94, br. (non coupé). E.O. 1/800 ex. num. sur pur fil Lafuma. 210 g. 10 €
169. **DERÈME T. Le quatorze juillet ou petit art de rimer quand on manque de rimes.** Paris, Emile-Paul, 1925, 13x19, 61, br. E.O. 1/1.000 ex. num. sur pur fil 10 €
170. **DERÈME T. Poèmes des Colombes.** Le Livre de Clymène – L'Enfant trouvé – Le navire et la maison – Le Ballet des muses. Paris, Emile-Paul, 1929, 12x19, 200, br. Ex. num. sur Alfa. 220 g. 8 €
171. **DERÈME T. Songes du Poète.** Paris, Emile-Paul, 1931, 14x19, 22, br. (non coupé). E.O. 1/800 ex. num. sur vergé Antique. 70 g. 10 €

172. **DESSARRE E. Les Sacrifiés.** Paris, Olivier Orban, 1978, 13x21, 361, br. 400 g. *La disparition de la gauche allemande de 1919 à 1945 sous le regard indifférent des démocraties occidentales.* 10 €
173. **DHOTEL A. Le Plateau de Mazagan.** Paris, Éditions de Minuit, 1947, 12x19, 275, br. E.O. 1/100 ex. num. sur Alfamousse (seul tirage). 240 g. 25 €
174. **DICKENS Ch. David Copperfield I-II.** Roman anglais traduit avec l'autorisation de l'auteur sous la dir. de P. Lorain. Paris, Hachette, 1899, 12x19, 474-465, br. 2 vol. 650 g. 15 €
175. **DICKENS Ch. L'Embranchement de Mugby.** Conte de Noël. Traduit de l'anglais par P. Leyris. Paris, Éditions de Minuit, 1948, 12x19, 105, br. 1/100 ex. num. sur vélin. 140 g. 15 €
176. **DICKENS Ch. Olivier Twist.** Roman anglais traduit avec l'autorisation de l'auteur sous la dir. de P. Lorain par A. Gérardin. Paris, Hachette, 1899, 12x19, 419, br. 330 g. 8 €
177. **Dictionnaire des étrangers qui ont fait la France.** Sous la dir. de P. Ory. Paris, Laffont (Bouquins), 2013, 13x20, XXXIV-953, br. 660 g. 10 €
178. **DISPOT L. Manifeste archaïque.** Pour une morale de la modernité. Paris, Grasset (figures), 1986, 14x23, 388, br. 470 g. 10 €
179. **DOMMANGET M. Un drame politique en 1848.** (Blanqui et le document Taschereau). Paris, Les Deux Sirènes, 1948, 14x19, 245, br. 240 g. 10 €
180. **DONTENVILLE H. La Mythologie française.** Paris, Payot, 1948, 14x23, 227, br. (non coupé). 240 g. *Au royaume de gargantua – L'Ogre et la fée Morgue – La procession du dragon – Le cheval Bayart – De Mélusine à Galemelle.* 20 €
181. **DUBOIS G. - MINOT J.-M. Histoire des Mines du Nord et du Pas-de-Calais** (des origines à 1939-45). Album-Souvenir Tome 1. S.I., Les Auteurs, 1991, 21x31, 175, rel. éd. Repro. de cartes postales anciennes. 1030 g. 15 €
182. **DUCHÂTEAU A.-P. - STEEMAN St. L'écrivain habite au 21.** Stanislas-André Steeman. Ottignies, Quorum, 1998, 16x24, 399, br. Illust. n-b. Index. 790 g. 10 €
183. **DURLIAT M. Roussillon roman.** La Pierre qui Vire, Zodiaque (la nuit des temps, 7), 1964, 17x22, 259, rel. éd. (jaquette). Photos n-b. et coul. 650 g. 10 €
184. **DWELSHAUWER G. Les méthodes de l'idéalisme scientifique.** La Révolution philosophique du XIX<sup>e</sup> siècle – La Réforme de la Psychologie. Verviers, Bibliothèque Gilon, 1892, 12x19, 92, br. (dos factice, manque à la couv. arrière). 140 g. 10 €
185. **Écrire les sciences.** Édite par I. Laboulais et M. Guédron. Bruxelles, Éditions de l'Université de Bruxelles (Études sur le 18<sup>e</sup> siècle, 42), 2015, 16x24, 207, br. Illust. n-b. 360 g. 10 €
186. **EHRENBURG I. Über Literatur.** Essays, Reden, Aufsätze. Aus em Rüssichen von B. Schröder, W. Rathfelder und M. Huchel. Berlin, Volk und Welt, 1986, 13x20, 568, rel ; éd. (jaquette). 600 g. 8 €
187. **ELSÄSSER J. (Hg). Nie wieder Krieg ohne uns.** Das Kosovo und die neue deutsche Geopolitik. Mit einem unfreiwilligen Vorwort von Joschka Fischer. Hamburg, Konkert, 1999, 12x23, 166, br. 220 g. 8 €
188. **ERMAN Ad. La Religion des Égyptiens.** Préface de E. Drioton. Paris, Payot, 1952, 14x23, 199, br. 8 planches n-b. et 186 croquis. Index. 530 g. 10 €
189. **Esthétique et marxisme.** Paris, Union Générale d'Éditions (10/18, 838), 1974, 10x18, 316, br. 180 g. 5 €
190. **EVANS J. La Civilisation an France au Moyen Age.** Préface de Mario Roques. Paris, Payot, 1930, 13x19, 318, rel. (dos et coins chag. bordeaux à 4 nerfs, titre et fleurons dorés). 95 illust. n-b. 550 g. 10 €
191. **EVREINOFF N. Histoire du théâtre russe.** Préface et adaptation française de G. Welter. Paris, Éditions du Chêne, 1947, 14x19, 453, br. 380 g. 10 €
192. **Examen de conscience.** Paris, Emile-Paul (Les cahiers du mois, 21/22), 1926, 14x19, 239, br. 260 g. *Marcel Arland, André Berge, Maurice Betz, Léon Bopp, René Crevel, Ramon*

- Fernandez, Odilon-Jean Perier, Léon-Pierre Quint, Denis de Rougemont, Philippe Soupault...* 10 €
193. **Fantasmagie.** Bulletin trimestrielle du Centre International de l'Actualité fantastique et magique. n°4, 20 (Vertus du symbole, 1) et 26 (les éléments). Bruxelles, 1960-1965-1968, 14x21, 28-24-44, br. Illust. n-b. et coul. 3 fasc. 310 g. *Joint : Magiefantasmagie. Bruxelles, Galerie 44, 1967, 18x18, br. Repr. n-b. Catalogue d'exposition.* 20 €
194. **FARBER M. The Foundation of Phenomenology.** Edmond Husserl and the Quest for a Rigorous Science of Philosophy. Cambridge, Harvard University Press, 1943, 15x24, XI-585, rel. éd. (jaquette). Index. 1010 g. 20 €
195. **FARGUE L.-P. Les Quat'Saisons.** Astrologie poétique. Paris, à l'Astrolabe, 1947, 12x19, 193, br. 170 g. 10 €
196. **Fascismes.** Un siècle mis en abîme. Paris, Syllepse (Mauvais temps. Débats et combats contre le fascisme et pour la démocratie, 6-7), 2000 (mars), 13x23, 282, br. 380 g. 10 €
197. **FAVIÈRE J. Berry roman.** La Pierre qui Vire, Zodiaque (la nuit des temps, 32), 1970, 17x22, 328, rel. éd. (jaquette, étui). Photos n-b. et coul. Index. 900 g. 10 €
198. **FAWTIER R. Les Capétiens et la France.** Leur rôle dans sa construction. Paris, Presse Universitaires de France, 1942, 13x22, 222, rel. (dos et coins chag. bleu à 5 nerfs, titre et fleurons dorés). Index. 700 g. 10 €
199. **FAYARD J. Tennessee Williams.** Paris, Seghers (Théâtre de tous les temps, 17), 1972, 14x16, 189, br. Photos n-b. 160 g. 5 €
200. **FEJTÖ F. Requiem pour un empire défunt.** Histoire de la destruction de l'Autriche - Hongrie. Paris, Lieu Commun, 1990, 13x22, 436, br. 570 g. 10 €
201. **Félicien Rops 1833-1898.** Bruxelles, Centre International pour l'Etude du 19<sup>e</sup> siècle, 1985, 24x22, 264, br. Repr. n-b. et coul. 830 g. *Catalogue d'exposition.* 15 €
202. **FÉVAL P. Les habits noirs.** \* Les habits noirs – Coeur d'acier – La rue de Jérusalem – L'arme invisible.\*\* Maman Léo – L'avaleur de sabres – Le compagnons du trésor – La bande cadet. Édition établie par F. Lacassin, Paris, Laffont (Bouquins), 1987, 13x20, 1198-118, br. 2 vol. 1250 g. 25 €
203. **FIKRET T. Les Traces – Izler.** Préface de Cl. Mouchard. Traduction du turc et présentation G. Mete-Yuva. Paris, Pétra (Voix d'ailleurs – Poésie), 2017, 14x22, 187, br. 230 g. *Texte turc et traduction française.* 10 €
204. **FOUCAULT M. Les mots et les choses.** Une archéologie des sciences humaines. Paris, Gallimard (Bibliothèque des sciences humaines), 1967 (16 novembre), 14x23, 400, br. (coin sup. droit de la page de garde découpé). Illust. n-b. 450 g. 20 €
205. **Franz Hellens.** Catalogue de l'exposition organisée à l'occasion du soixante-quinzième anniversaire de l'auteur. Bruxelles, Bibliothèque Royale, 1957, 13x20, 39, br. 8 illust. n-b. h-t. 70 g. 10 €
206. **FRENSEN G. Jörn Uhl.** Roman traduit de l'allemand par P. Vence. Paris, A. Michel, 1943, 13x20, 382, br. 380 g. 8 €
207. **FUNCK-BRENTANO F. La Mort de la Reine** (Le suites de l'Affaire du collier) d'après de nouveaux documents. Paris, Hachette, s.d., 12x19, 266, rel. (dos et coins chag. noir à 5 nerfs, titre et filets dorés). 9 illust. n-b. 530 g. 10 €
208. **GENDLIN L. J'ai été la maîtresse de Staline.** Genève, Télédition, 1985, 14x23, 249, br. Illust. n-b. 410 g. *Vera Alexandrovna Davydova, première danseuse du Bolchoï.* 10 €
209. **GENOT-BISMUTH J. Jérusalem ressuscitée.** La Bible hébraïque et l'Évangile de Jean à l'épreuve de l'archéologie nouvelle. Paris, de Guibert/A. Michel, 1992, 19x27, 278, br. Illust. n-b. Lexique. 860 g. 15 €
210. **Gens de Bretagne.** Paul Féval : La Fée des grèves – Anatole Le Braz : Le Sang de la sirène – Les Noces noires de Guernaham – Pierre Loti : Pêcheur d'Islande – Roger Verdel : Remorques – Henri Pollès : Sophie de Tréguier – Pierre Jakez Hélias : L'Herbe d'Or. Préface de P. Jakez Hélias. Paris, Presses de la Cité (Omnibus), 1994, 13x20, 1025, br. 820 g. 10 €

211. **GENTIZON P. L'Armée allemande depuis la défaite.** Préface du général de Lacroix. Paris, Payot, 1920, 12x19, 213, br. 160 g. *Les conseils de soldats – Les Spartakistes – Noske – La Reichswehr – Les « Freiwilligen »...* 10 €
212. **GÉRARD-GAILLY. Hôpital temporaire.** Roman. Bruxelles, La Renaissance du Livre (Miroirs), 1951, 14x21, 182, br. (non coupé). Dessins de Ben Genaux. 450 g. *Un hôpital de campagne pendant la Première Guerre.* 10 €
213. **GERNET J. Les Aspects économiques du Bouddhisme** dans la société chinoise du V<sup>e</sup> au X<sup>e</sup> siècle. Saïgon, École Française d'Extrême-Orient, 1956, 19x28, 331, br. 9 planches n-b. h-t. 920 g. 25 €
214. **GILLES R. Les templiers sont ils coupables ?** Leur histoire, leur règle, leur procès. Paris, Guichaoua, 1957, 14x19,223, br. (couv. arrière tachée). 210 g. 10 €
215. **GIONO J. Provence perdue.** Manosque, Rotary Club, 1979, 21x29, 141, rel. éd. (dessins de la couv. par Bernard Buffet). Photos n-b. 920 g. 15 €
216. **GIRAUDOUX J. Messages du Continental.** Allocutions radiodiffusées du Commissaire général à l'Information '1939-1940). Paris, Grasset (Cahiers Jean Giraudoux, 16), 1987, 13x20, 209, br. 210 g. 10 €
217. Giraudoux. **Les dernières années – Ondine – Giraudoux et la pensée allemande.** Paris, Grasset (Cahiers Jean Giraudoux, 8), 1980, 13x20, 187, br. 210 g. 10 €
218. **GODEFROID F. Contrefacteurs et Contrefaçons belges.** Bruxelles, Académie Royale de Langue et de Littérature Française, 1977, 17x26, 37, br. 90 g. 10 €
219. **GODEFROID F. Nouveau panorama de la contrefaçon belge.** Bruxelles, Académie Royale de Langue et de Littérature Française, s.d., 17x26, 87, br. Illust. n-b. 150 g. 10 €
220. **GODEFROID F. Nouvelles réimpressions ; nouveaux contrefacteurs.** Bruxelles, Académie Royale de Langue et de Littérature Française, 1979, 17x26, 53, br. 110 g. 10 €
221. **GOFFMAN E. Les Rites d'interaction.** Paris, les Éditions de Minuit (le sens commun), 1998, 14x22, 230, br. Index. 10 €
222. **GOLDMANN L. Sciences humaines et philosophie.** Paris, Presses Universitaires de France (nouvelle encyclopédie philosophique), 1952, 12x19, 145, br. 1<sup>ère</sup> édition. 120 g. 15 €
223. **GOODIS D. Romans.** Présentation de M. Grisolia. 1 Retour à la vie – La Garce – La Police est accusée – Cassidy's Girl – Épaves. 2 Obsession – La Lune dans le caniveau – La Blonde au coin de la rue – Descente aux enfers – Beauté bleue. Paris, Librairie des Champs-Élysées (Le Masque), 1993-94, 12x19, 884-803, br. 2 vol. 1190 g. 20 €
224. **GOUGAUD H. Les sept plumes de l'Aigle.** Récit. Paris, Seuil, 2000, 14x22, 249, rel. éd. (jaquette). 460 g. *Un indien Quechua raconte son parcours initiatique.* 10 €
225. **GRAHAM St. Ivan le Terrible.** Le premier Tsar. Paris, Payot, 1933, 14x23, 237, rel. (dos et coins chag. bordeaux à 5 nerfs passé, titre et fleurons dorés). 490 g. 10 €
226. **GRANDSAIGNES d'HAUTERIVE R. Dictionnaire d'ancien français.** Moyen Age et Renaissance. Paris, Larousse, 1947, 13x20, 591, rel. éd. 560 g. 15 €
227. **GRANT R. M. La Gnose et les origines chrétiennes.** Paris, Seuil, 1964, 14x21, 185, br. Index. 220 g. 10 €
228. **GRENIER R. Les Embuscades.** Roman. Paris, Gallimard, 1958, 12x19, 269, br. 200 g. 8 €
229. **GRIMAL P. Virgile** ou la seconde naissance de Rome. Paris, Arthaud (Biographie), 1985, 14x22, 255, br. 340 g. 10 €
230. **GRIVOT D. Le monde d'Autun.** La Pierre qui Vire, Zodiaque (les points cardinaux), 1965, 21x26, 202, rel. éd. (jaquette, étui). Photos de Pierre Belzeaux. 530 g. 10 €
231. **GUÉRIOT P. Napoléon III.** I L'enfance – L'adolescence – Le prétendant – le conspirateur – Le Président de la République – L'Empire autoritaire – II L'Évolution vers l'empire libéral – L'Insurrection polonaise de 1863 – Le Mexique – La Catastrophe de 1870 – L'Exil et la mort. Paris, Payot, 1933-34, 14x23, 300-334, br. Index. 2 vol. 740 g. 20 €

232. **GÜNSCHE K.-L. Phase der Gleichschaltung.** Stichtaganalysen deutscher Zeitungen 1933-1938. Osnabrück, Fromm ( Dialogos. Zeitung un Leben. Neue Folge. Band 5), 1970, 16x24, 95, br. 180 g. 10 €
233. **HADDON A. C. Les Races humaines et leur répartition géographique.** Traduction de A. Van Gennep. Paris, Alcan, 1930, 13x20, 322, br. Illust. n-b. 360 g. 25 €
234. **HAEDENS K. Adieu à la rose.** Roman. Paris, Gallimard, 1955, 12x19, 253, br. 180 g. 8 €
235. **HAEDENS K. L'Air du pays.** Paris, A. Michel, 1963, 12x19, 265, br. (non coupé). E.O. 1/75 ex. num. sur Alfa. 230 g. 20 €
236. **HAESAERTS P. Les dessins d'Evenepoel.** Bruxelles, Editions Apollo, 1943, 12x18, 46, br. 46 repro. n-b. h-t. Ex. num. 170 g. 10 €
237. **HAGER K. Erinnerungen.** Leipzig, Faber & Faber, 1996, 14x23, 460, rel. éd. (jaquette). Index. 700 g. 8 €
238. **HASQUIN H. Louis XIV face à l'Europe du Nord.** L'Absolutisme vaincu par les libertés. Bruxelles, Racine (les racines de l'histoire), 2005, 15x23, 334, br. (jaquette). Illust. n-b. Index. 570 g. 10 €
239. **HATOT Th. Bâtisseurs au Moyen Age.** Une abbaye romane, Boscodon. Clermont-Ferrand, L'Instant Durable, 2001, 21x15, 96, br. Illust. n-b. 160 g. 10 €
240. **HAULLEVILLE E. de. L'Anneau des années 1920-1939.** Paris, Charlot (Poésie et Charlot), 1947, 12x17, 127, br. 120 g. 10 €
241. **HAULLEVILLE E. de. L'Anneau des années** suivi de **Tramontane** et d'une nouvelle inédite. Bruxelles, La Maison du Poète, 1941, 12x19, 172, br. 1/50 ex. num. sur Featheweight. 160 g. 20 €
242. **HAULLEVILLE E. de. Le Voyage aux îles Galapagos.** Marseille, Les Cahiers du Sud, 1934, 14x19, 191, br. 270 g. 10 €
243. **HAUSENSTEIN W. Die Masken des Komikers Karl Valentin.** München, DTV, 1976, 11x18, 78, br. Photos n-b. 110 g. 5 €
244. **Henry James.** Aix-en-Provence, L'Arc (89), 1983, 18x23, 103, br. Illust. n-b. 220 g. 10 €
245. **HÉRON de VILLEFOSSE R. Bourgeois de Paris,** Paris, Grasset, 1941, 13x21, 341, rel. (dos et coins chag. brun à 5 nerfs). 16 illust. n-b. 1 tableau généalogique. 590 g. 10 €
246. **HIRTH Dr. F. Stresemann.** Paris, Éditions des Portiques, 1930, 12x19, 255, br. 260 g. 13 €
247. **Hommage à Charles Dédéyan.** Paris, Klincksieck (Revue de littérature comparée, 338), 2010 (octobre-décembre), 15x23, 136, br. 220 g. 8 €
248. **Hommage à Elias Canetti** à l'occasion de son 75<sup>ème</sup> anniversaire. Rouen, Université de Haute-Normandie (Centre d'Études et de Recherches Autrichiennes – Austriaca, n°11), 1980 (novembre), 16x24, 214, br. 350 g. 10 €
249. **HORION C. de. Esculape & les muses.** Enquête. Préface du Dr. P. Delmas. Liège, Groupe Moderne d'Art, 1933, 13x18, 123, br. 150 g. *Les rapports éventuels entre la médecine et la littérature.* 10 €
250. **HOUGH R. La Mutinerie du cuirassé Potemkine.** Suivi de Eisenstein et le cuirassé Potemkine par F. Buache. Paris, Cercle du Bibliophile, 1962, 14x22, 263, rel. éd. Illust. n-b. 520 g. 10 €
251. **HUARD G. L'Évolution de la Bourgeoisie Allemande.** Étude d'histoire sociale. Paris, Alcan, 1919, 14x23, 357, rel. 580 g. 15 €
252. **HUMBERT E. G. Jung.** Paris, Éditions Universitaires (Psychothèque), 1983, 14x20, 159, br. 220 g. 10 €
253. **HUXLEY A. Après le feu d'artifice.** Traduit de l'anglais par J. Ably. Paris, Plon (Feux croisés), 1936, 12x19, 234, br. 220 g. 8 €
254. **HUXLEY A. Contrepoint \*.-\*\*.** Traduit de l'anglais par J. Castier. Préface d'André Maurois. Paris, Plon (Feux croisés), 1930, 12x19, 328-306, br. 2 vol. 480 g. 10 €

255. **HUXLEY A. Croisière d'hiver en Amérique centrale.** Traduit de l'anglais par J. Castier. Paris, Plon, 1935, 12x19, 313, br. 250 g. 10 €
256. **HUXLEY A. L'Ange et la Bête.** Traduit de l'anglais par J. Castier. Paris, Stock, 1940, 12x19, 268, br. 230 g. 8 €
257. **HUXLEY A. L'Éternité retrouvée.** Roman. Traduit de l'anglais par J. Castier. Bruxelles/Paris, Les Lettres Latines/Plon (Feux croisés), 1946, 13x19, 300, br. 270 g. 8 €
258. **HUXLEY A. La paix des profondeurs \*.\*.** Traduit de l'anglais par J. Castier. Paris, Plon (Feux croisés), 1937, 12x19, 284-282, br. 2 vol. 430 g. 10 €
259. **HUXLEY A. Le Cercle vicieux.** Traduit de l'anglais par R. Legrand. Introduction de J. Fayard. Paris, Éditions du Siècle (Le Maîtres étrangers), 1932, 12x19, 350, br. 310 g. 8 €
260. **HUXLEY A. Le petit Mexicain.** Traduit de l'anglais par J. Castier. Monaco, Editions du Rocher, 1949, 12x19, 243, br. 190 g. 8 €
261. **HUXLEY A. Le plus sot animal...** Traduit de l'anglais par J. Castier. Paris, La Table Ronde (Fenêtres sur le monde, 1), 1945, 14x20, 249, br. 270 g. 8 €
262. **HUXLEY A. Marina di Vezza.** Traduit de l'anglais par J. Bastin. Monaco, Éditions du Rocher (les palmes), 1946, 12x19, 422, br. 330 g. 8 €
263. **JACQUARD A. Petite philosophie à l'usage des non-philosophes.** Paris, Calmann-Lévy, 1997, 14x21, 232, br. 300 g. 10 €
264. **JAMBLIQUE. Les Mystères d'Égypte.** Texte établi et traduit par ed. des Places. Paris, Les Belles Lettres (Budé), 1966, 13x20, 222, br. index. 460 g. *Texte grec et traduction française.* 20 €
265. **JAMES H. Esquisses parisiennes.** Chroniques traduites de l'anglais et présentées par J. Pavans. Paris, Éditions de la Différence (littérature), 1988, 13x20, 239, br. 310 g. 8 €
266. **JAMES H. La Revanche.** Nouvelles traduites de l'anglais par D. de Margerie et H. de Oliveira. Paris, Balland, 1985, 13x20, 250, br. 310 g. 8 €
267. **JAMES H. La Source sacrée.** Roman traduit de l'anglais par J. Pavans. Paris, Editions de la Différence (littérature), 1984, 15x23, 232, br. 350 g. 8 €
268. **JARRY A. Ubu intime.** Pièce en un acte & divers inédits autour d'Ubu présentés et annotés par H. Bordillon. Romillé, Folle Avoine, 1985, 14x23, 203, br. Illust. n-b. 400 g. 20 €
269. **JAUSS H. R. Pour une herméneutique littéraire.** Paris, Gallimard (Bibliothèque des idées), 1988, 14x23, 457, br. Index. 500 g. 10 €
270. **Jean-Paul Sartre.** Aix-en-Provence, L'Arc (30), 1966, 18x23, 101, br. Illust. n-b. 200 g. 10 €
271. ju **ALY G. et HEIM S. Les architectes de l'extermination.** Auschwitz et la logique de l'anéantissement. Paris, Calmann-Lévy, 2006, 15x23, 429, br. Index. 620 g. 10 €
272. ju **BAECK L. Das Wesen des Judentums.** Köln, Joseph Melzer, 1960, 16x23, 327, rel. éd. (couv. plastifiée, cachets de biblio). Index. 650 g. 10 €
273. ju **BARTIER Jh. Les Juifs dans la société belge du XIX<sup>ème</sup> siècle.** Images et réalités. Édité et présenté par F. Sartorius. Tusson, Du Lérot, 2015, 18x25, 134, br. (non coupé). 310 g. 15 €
274. ju **BEBE P. Isha.** Dictionnaire des femmes et du judaïsme. Paris, Calmann-Lévy, 2012, 15x23, 440, br. Index. 560 g. 10 €
275. ju **DRUMONT Ed. La fin d'un monde.** Etude psychologique et sociale. Paris, Albert Savine, 1889, 12x19, XXXIII-556, rel. 510 g. 25 €
276. ju **La France et la question juive.** 1940/1944. La politique de Vichy, l'attitude des Églises et des mouvements de Résistance. Paris, Sylvie Messinger (Centre de Documentation Juive Contemporaine), 1981, 13x22, 413, br. Index. 450 g. 10 €
277. ju **LÉON A. La Conception matérialiste de la question juive.** Édition revue et présentée par M. Rodinson. Avec des textes complémentaires de L. Trotsky, I. Deutscher, E. Germain. Paris, Études et Documentation Internationales, 1968, 13x21, 203, br. 270 g. 15 €

278. ju **LIEBMAN M. Né Juif.** Une enfance juive pendant la guerre. Gembloux, Duculot, 1977, 14x21, 192, br. Photos n-b. 330 g. 10 €
279. ju **SCHOLEM G. G. La Kabbale et sa symbolique.** Paris, Payot, 1966, 14x23, 230, br. Index. 270 g. 15 €
280. ju **SÉROUYA H. La Kabbale.** Ses origines, sa psychologie mystique, sa métaphysique. Nouvelle édition revue et augmentée d'un introduction. Paris, Grasset, 1957, 14x21, 533, br. (quelques marques marginales au crayon rouge). Illust. n-b. 640 g. 10 €
281. ju **SPÄTER E. Villa Waigner.** Hanns Martin Schleyer und die deutsche Vernichtungselite in Prag 1939-45. Hamburg, Konkert, 2009, 12x23, 98, br. Illust. n-b. 140 g. 8 €
282. ju **WARDI Ch. Le Juif dans le roman français 1933-1948.** Paris, Nizet, 1973, 14x23, 285, br. Index. 370 g. 15 €
283. **JUIN H. Fernand Khnopff et la littérature de son temps.** Bruxelles, Lebeer Hossmann, 1980, 13x19, 47, br. 90 g. 10 €
284. **JÜNGER E. Sous le signe de Halley.** Traduit de l'allemand par J. Hervier. Paris, Gallimard (du monde entier), 1989, 14x21, 119, br. 190 g. 10 €
285. **KAZANTZAKIS N. Alexis Zorba.** Traduit du grec par Y. Gauthier avec la coll. de G. Prassinou et P. Fridas. Paris, Club des Libraires de France, 1957, 13x20, 376, rel. éd. (Rhodoïd). Ex. num. 470 g. 8 €
286. **KI WIST. Amis de La Licorne.** Portraits et souvenirs 1940- 1960. Erezée, Memory Press, 1999, 16x24, 188, br. Illust. n-b. 350 g. *Témoignages, dessins, croquis et autographes inédits. Norge, Paul Colinet, Marcel Lecomte, Serge Creuz, Jean-Jacques Gailliard, René Magritte, Hubert Juin, Scutenaire, Geert Van Bruaene, Fernand Piette, etc.* 10 €
287. **KINSKY E. La Rivière.** Récit traduit de l'allemand par O. Le Lay., Paris, Gallimard, 2017, 14x21, 390, br. Ex. du s.p. 8 €
288. **KIPLING R. Dans l'intérêt des frères.** Nouvelle maçonnerie. Traduction inédite, introduction et notes de P. Gauchet. Paris, Dervy, 2000, 16x24, 135, br. Illust. n-b. Index. 250 g. 10 €
289. **Klimt – Schiele – Kokoschka.** Oeuvres sur papier. Bruxelles, Palais des Beaux-Arts, 1981, 21x23, 174, br. Illust. n-b. et coul. 600 g. *Catalogue d'exposition. Textes en F/NL/D.* 10 €
290. **KÖHLMEIER M. - LIESSMANN K. P. Qui t'a dit que tu étais nu, Adam ?** Tentations mythologiques et philosophiques. Récits traduits de l'allemand par St. Lux. Arles, Actes Sud (Jacqueline Chambon), 2018, 12x20, 205, br. (jaquette). 260 g. 10 €
291. **KOLAKOWSKI L. L'Esprit révolutionnaire** suivi de marxisme : utopie et anti-utopie. Bruxelles, Complexe, 1978, 15x23, 303, br. 230 g. 10 €
292. **KOLSKY St. Mario Equicola.** The real courtier. Genève, Droz (Travaux d'Humanisme et Renaissance, CCXLVI), 1991, 18x26, 341, rel. éd. Index. 800 g. 20 €
293. **KUBA. Gedichte.** Rostock, VEB Hinstorff, 1961, 13x20, 327, rel. éd. 440 g. 8 €
294. **L'Allemagne annexionniste.** Recueil de documents publiés ou répandus secrètement en Allemagne depuis le 4 août 1914. Avec un appendice : Manifestations annexionnistes. Paris, Payot, 1917, 16x24, 408, br. (dos factice, couv. recollée, traces de cachets de biblio.). 730 g. 15 €
295. **L'Anthropologie.** De l'homme primitif aux sociétés d'aujourd'hui. Paris, CAL (Les Dictionnaires du savoir moderne), 1972, 17x23, 546, rel. éd. (jaquette). illust. n-b. 1160 g. 10 €
296. **L'Arabie heureuse.** Paris, Klincksieck (Revue de littérature comparée, 333), 2010 (janvier-mars), 15x23, 139, br. 220 g. *Yémen et littérature.* 8 €
297. **L'Aventure de Pierre Louis.** La Galerie Pierre, Paris, 1924-1964. Paris, Musée d'Art Moderne, 1979, 23x23, 143, br. (pli à la couv.) Illust. n-b. 470 g. *Catalogue d'exposition.* 10 €

298. **L'Homme nouveau dans l'Europe fasciste (1922-1945).** Entre dictature et totalitarisme. Sous la dir. de M.-A. Matard-Bonucci et P. Milza. Paris, Fayard (Nouvelles études contemporaines), 2004, 15x23, 365, br. 620 g. 10 €
299. **La Règle du Jeu.** Littérature, philosophie, politique. 1<sup>re</sup> année, n°2. Paris, 1990 (septembre), 15x23, 295, br. 460 g. *La question islamique – Lire Werfel (Photos n-b).* 8 €
300. **La Règle du Jeu.** Littérature, philosophie, politique. 2<sup>e</sup> année, n°4. Paris, 1991 (mai), 15x23, 298, br. 420 g. *Ultimes précisions sur le cas Heidegger – Chroniques de l'après-Golf.* 8 €
301. **LA RUE J. Dictionnaire d'Argot** et des principales locutions populaires précédé d'une histoire de l'argot par Cl. Casciani. Paris, Flammarion, 9x14, 192, br. 80 g. 10 €
302. **La Seconde Guerre Mondiale.** Vie et société. textes présentés par G. Prévost. Paris, Larousse (Références – Histoire), 1992, 12x18, 590, br. 530 g. 5 €
303. **LACRETELLE J. de. Journal de bord.** Paris, Grasset, 1974 (26 octobre), 13x20, 318, br. 340 g. 10 €
304. **LANGLOIS dit Émile le Normand. Compagnon du devoir.** Paris, Flammarion, 1983, 15x21, 235, br. Illust. n-b. 300 g. 10 €
305. **Le Barbare, le Primitif, le Sauvage.** Neuf études réunies par J. Boulogne et J. Sys. Lille, Université Charles De Gaulle (Études Inter-Ethniques, 10 – Annales du Centre d'études supérieures et de recherches sur les relations ethniques et le racisme), 1995, 16x24, 191, br. Illust. n-b. 370 g. 10 €
306. **Le Changement** octobre 1989 – octobre 1990. Paris, Service de la Recherche de l'Université de Paris VII (Connaissance de la RDA, n°30/31), 1991 (janvier), 15x21, 186, br. 240 g. 8 €
307. **LE GOFFIC Ch. Les marais de Saint-Gond** (Histoire de l'armée Foch). La victoire de la Marne. Paris, Plon, 1929, 12x19, 325, br. 4 illust, 10 photos nb et 1 carte dépl. 280 g. 10 €
308. **Le Messager Européen, n°3.** Paris, P.O.L., 1989, 15x24, 259, br. 420 g. *De l'émancipation – Du théâtre – Qui a peur des années 90 ? -Heidegger (suite sans fin).* 8 €
309. **Le surréalisme...20 ans après.** Numéro publié sous la direction de Henri Pastoureau, ancien membre du groupe surréaliste de Paris. S.l., L'Orne littéraire n°10, s.d., 15x21, 99, br. Illust. n-b. 190 g. 20 €
310. **LECLERC G. Anthropologie et colonialisme.** Essai. Paris, Fayard (anthropologie critique), 1972, 14x23, 256, br. 300 g. 10 €
311. **LEFRANÇAIS G. Souvenirs d'un révolutionnaire.** Annexe : Programme d'enseignement de l'Association fraternelle des Instituteurs, Institutrices et Professeurs socialistes. texte établi et présenté par J. Cerny. S.l. Éditions de la Tête de Feuilles (Société Encyclopédique Française – Futur Antérieur), 1972, 14x23, 498, br. 700 g. 15 €
312. **LEGMAN G. La culpabilité des templiers** suivi de l'Innocence des Templiers par H. Ch. Lea , de les Templiers et le culte des forces génésiques par Th. Wright, G. Witt et Sir J. Tennent et de le Procès contre les chevaliers du temple dans le royaume d'Angleterre par Sir W. Dugdale. S;l., Veyrier, 1973, 14x21, 312, br. 470 g. 10 €
313. **LEGROS W. L'avis des mots.** Les mots allemands racontent. Paris, Marketing (Ellipses), 1995, 14x19, 159, br. Index. 220 g. 10 €
314. **LEINER J. Le Destin littéraire de Paul Nizan et ses étapes successives.** Contribution à l'étude du mouvement littéraire en France de 1920 à 1940. Paris, Klincksieck, 1970, 16x24, 299, br. Illust. n-b. 440 g. 10 €
315. **Lendemains, n°53.** Études comparées sur la France /Vergleichende Frankreichforschung. Berlin, Hitzeroth, 1989, 16x24, 160, br. 330 g. *Gilles Deleuze – Les Contes de fées.* 8 €
316. **LEPAGE A. Christian de Miomandre cet inconnu.** Essai. Bruxelles, Louis Musin, 1976, 14x21, 42, br. 90 g. 8 €
317. **LEROUX G. Le Mystère de la chambre jaune – Le Parfum de la dame en noir.** Paris, Club du Livre policier, 1959, 13x20, XVI-449, rel. éd. (Rhodoïd). Illust. n-b. Ex. num. 890 g. 10 €



318. **Les Futuristes polonais.** Genève, Poésie vivante (tribune internationale de poésie, n°27), 1968, 14x21, 160, br. Illust.n-b. 250 g. *L'article concernant les futuristes polonais se trouve pp.29 à 61.* 8 €
319. **Les grands romans de la Guerre du Pacifique.** James Jones : Tant qu'il y aura des hommes – Norman Mailer Les Nus et les Morts – Pierre Boulle : Le pont de la rivière Kwai. Préface de Cl. Aziza. Paris, Presses de la Cité (Omnibus), 1994, 13x20, 1177, br. 920 g. *Filmographie – Chronologie.* 10 €
320. **Les Quatre Fils Aymon.** Chanson de geste du XIII<sup>e</sup> siècle adaptée par H. Berthaut. Paris, Lanore, 1990, 14x22, 169, br. Illust. n-b. de F.-J. Sénéchal. 250 g. 10 €
321. **Les Romans qui ont inspirés Hitchcock.** Présentés par Claude Chabrol. 1 Un étrange locataire – Le numéro 17 – Les trente-neuf marches – Mr Ashenden, agent secret – L'Agent secret – Jeune et innocent – Une femme disparaît. 2 L'Auberge de la Jamaïque – Rebecca – La maison du Dr. Edwardes - Le procès Paradine – Le grand alibi. Paris, Librairie des Champs-Élysées (Le Masque), 1994-95, 12x19, 1387-1277, br. 2 vol. 1490 g. 20 €
322. **Les Staline.** Vus par les hôtes du Kremlin présenté par L. Marcou. Paris, Julliard (Archives, 79), 1979, 11x18, 253, br. Illust. n-b. 220 g. 5 €
323. **Lettres à Henry Poulaille.** Gréaux les Bains, Association des Amis de Lucien Jacques (Bulletin n°9), 2012 (octobre), 13x22, 191, br. Illust. n-b. Index. 260 g. 10 €
324. **Lettres de Louis XV à l'Infant Ferdinand de Parme.** Introduction et notes par Ph. Amiguet. Paris, Grasset, 1938, 14x21, 221, br. 300 g. 10 €
325. **LEVER E. et M. Le Chevalier d'Éon.** « Une vie sans queue...ni tête ». Paris, Fayard, 2009, 15x23, 384, br. Index. 660 g. 10 €
326. Lilar **La Confession anonyme.** Paris, Julliard, 1960 (17 mars), 14x21, 285, br. 280 g. *1<sup>ère</sup> édition après 50 ex. num.* 20 €
327. **LILAR S. Une enfance gantoise.** Paris, Grasset, 1976 (10 août), 13x21, 219, br. 240 g. 10 €
328. **LOBET M. La Ceinture de feuillage.** Bruxelles, La Renaissance du Livre, 1966, 14x21, 212, br. (non coupé). 260 g. *Constant, Chateaubriand, Stendhal, Musset, Verlaine...* 8 €
329. **Lombardie et Pays-Bas autrichiens.** Regards croisés sur les Habsbourg et leurs réformes au XVIII<sup>e</sup> siècle. Bruxelles, Éditions de l'Université de Bruxelles (Études sur le 18<sup>e</sup> siècle, 36), 2008, 16x24, 222, br. 360 g. 10 €
330. **LORRIS P.-G. La Fronde.** Paris, A. Michel, 1961, 13x21, 422, rel. (dos et coins chag. bordeaux à 5 nerfs, titre dorés). 490 g. 10 €
331. **LUDWIG E. La Méditerranée.** Destinées d'une Mer I-II. New York, Éditions de la Maison Française, 1943, 13x19, 345-336, rel. (cachet de biblio.). 2 vol. 900 g. 15 €
332. **LYR R. Ceux que j'ai défendu** de Brusselmans à James Ensor. Tournai, Unimuse, 1990, 13x20, 178, br. (jaquette). Illust. n-b. 360 g. 10 €
333. **Maïakovski et notre temps.** Numéro consacré au 90<sup>e</sup> anniversaire de Vladimir Maïakovski. Moscou, Les Lettres soviétiques (n°294), 1983, 16x22, 189, br. Illust. n-b. et coul. 260 g. 15 €
334. **MAITRON J. Le mouvement anarchiste en France.** I des origines à 1914. II de 1914 à nos jours. Paris, Maspero (Bibliothèque socialiste, 28-29), 1975, 13x22, 483-439, br. Index. 2 vol. 1010 g. 30 €
335. **MANN TH. Tonio Kröger** suivi de Le petit monsieur Friedemann – Heure difficile – L'Enfant prodige – Un petit bonheur. Traduit de l'allemand par G. Maury et suivi d'un texte d'Edmond Jaloux. Paris, Club des Libraires de France, 1955, 13x20, 282, rel. éd. (Rhodoïd). 390 g. 10 €
336. **MANSFIELD K. Journal.** Traduit par M. Duproix. Introduction de Jh. Middleton-Murry. Paris, Stock (Cabinet cosmopolite, 66), 1932, 13x19, 260, br. (non coupé). Ex. num. sur Alfa. 300 g. 10 €

337. **MARAI S. La Soeur.** Roman traduit du hongrois par Cath. Fay. Paris, A. Michel, 2011, 14x23, 299, br. (jaquette). 410 g. 10 €
338. **MARAI S. Mémoires de Hongrie.** Traduit du hongrois par G. Kassai et Z. Bianu. Paris, A. Michel, 2006, 14x23, 423, br. (jaquette). 550 g. 10 €
339. **Marcel Moreau. Amis, démons et rythmes.** Boussu, Grand-Hornu, 1984, 20x27, 107, br. Illust. n-b. 370 g. 10 €
340. **Marie-Adélaïde de Savoie (1685-1712).** Duchesse de Bourgogne, enfant terrible de Versailles. Édité par F. Préyat. Bruxelles, Éditions de l'Université de Bruxelles (Études sur le 18<sup>e</sup> siècle, 41), 2014, 16x24, 292, br. Illust. n-b. 480 g. 10 €
341. **MARIQUE J. M.-G. Fables.** Namur, Wesmael-Legros, 1860, 12x18, 172, rel. 6 lithographies h-t. de J.L. Bonet. 280 g. 15 €
342. **MARTIN-SCMETS V. Index de la correspondance de Guillaume Apollinaire.** Paris, les lettres Modernes (Les carnets bibliographiques), 1992, 14x19, 195, br. Index. 270 g. 10 €
343. **MASPERO G. Ruines et paysages d'Égypte.** Présentation et notes de S. Basch. Paris, Payot (Voyageurs), 2000, 14x21, 317, br. 370 g. 10 €
344. **MASSIS H. Défense de l'Occident.** Paris, Plon, 1927, 12x19, 281, br. 200 g. 13 €
345. **MAYER H. La Tour de Babel.** Souvenirs d'une République démocratique allemande. Paris, Presses Universitaires de France (Connaissance de l'Est), 1993, 16x24, 178, br. Index. 300 g. 10 €
346. **Mémoires du Chancelier prince de Bülow.** I 1897-1902. Le secrétariat d'État des Affaires Étrangères et les premières années de Chancellerie. II 1902-1909. Du renouvellement de la Triplice jusqu'à la démission du Chancelier. III 1909-1919. La Grande Guerre et la Débâcle. IV. 1849-1896. Sa jeunesse et sa carrière de diplomate. Traduction de H. Bloch et P. Roques. Paris, Plon, 1930-31, 14x23, 494-525-346-527, br. 68 illust. n-b. Index. 4 vol. 2350 g. 35 €
347. **MENDRAS H. Voyage au pays de l'utopie rustique.** Le Paradou, Actes Sud (espace-temps), 1979, 10x19, 161, br. 160 g. 10 €
348. **MÉRAL P. - UNGARETTI G. - LARBAUD V. Franz Hellens** ou la transfiguration du réel. Bruxelles, Les Écrits, 1941, 15x20, 61, br. 90 g. 20 €
349. **MEYER M. August Strindberg.** Paris, Gallimard (biographies), 1993, 15x24, 833, br. Index. 1100 g. 10 €
350. **Michel Seuphor, une vie à angle droit.** Propos recueillis par Ch. Germain et P. Haim. Paris, Éditions de la Différence (entretiens), 1988, 15x23, 193, br. (jaquette). Photos n-b. 310 g. 10 €
351. **MONTET P. Les énigmes de Tanis.** Paris, Payot, 1952, 14x23, 170, br. Illust. n-b. 220 g. 10 €
352. **MOUFFLE d'ANGERVILLE. Vie privée de Louis XV.** Publiée et annotée par A. Meyrac. Paris, Calmann-Lévy, 1921, 13x21, 431, rel. (dos et coins chag. brun à 5 nerfs passé, titre dorés). 490 g. 10 €
353. **MOULIGNEAU G. Madame de La Fayette, historienne ?** Bruxelles, Académie Royale de Langue et de Littérature Française, 1990, 16x24, 349, br. (jaquette). 580 g. *Envoi autographe de l'auteur.* 10 €
354. **MOYSSET H. L'Esprit public en Allemagne vingt ans après Bismarck.** Paris, Alcan, 1911, 14x23, XXIX-304, rel. 500 g. 15 €
355. **Mozart en Belgique.** Un enfant prodige traverse les Pays-Bas méridionaux 1763-1766. Sous la dir de F. de Haas et I. Smets. Préface de G. Mortier. Anvers, Fonds Mercator, 1990, 25x30, 302, rel. éd. (jaquette). Illust. coul. Index. 2300 g. 15 €
356. **Naissance du surréalisme.** Les champs magnétiques. Textes inédits de André Breton, Aragon, Philippe Soupault. Dessins et photographies inédites de André Breton, Aragon, Philippe Soupault, André Masson et Charles-Henri Ford. Paris, Messidor/Temps actuels (Digraphe, 30), 1983 (juin), 17x23, 125, br. Illust. n-b. 220 g. 20 €

357. **NELLI R. La vie quotidienne des Cathares du Languedoc au XIII<sup>e</sup> siècle.** Paris, Hachette, 1969, 13x20, 299, rel. éd. (jaquette). 350 g. 10 €
358. **NICEFORO A. Le Génie de l'Argot.** Essai sur les langages sociaux, les argots et les parlers magiques. Paris, Mercure de France, 1912, 12x19, 277, rel. (dos et couv. cons.). 330 g. 20 €
359. **NISIN A. Histoire de Jésus.** Paris, Seuil, 1961, 14x21, 408, rel. (plein chag. brun à 5 nerfs, dos passé, titre et filets dorés). Cartes. Index. 640 g. *Envoi autographe de l'auteur à Roger Bodart.* 10 €
360. **NORTON A. Le Baron 1-2.** Présentation de Frédéric Ditis. Filmographie de Jacques Baudou. Librairie des Champs-Élysées (Le Masque), 1993-942, 12x19, 958-845, br. 2 vol. 1260 g. 20 €
361. **Nouvelles recherches sur les déportation et les camps.** Paris, Fondation pour la mémoire de la déportation (En Jeu – Histoire et mémoires vivantes, n°10), 2017 (décembre), 15x23, 126, br. Illust. n-b. 210 g. 8 €
362. **NUERTE E. La carpinteria de armar espanola.** Madrid, Ministerio de Culture (Instituto de Conservacion y restauracion de biens culturales), 1989, 24x25, 261, br. Illust. n-b. et coul. 1150 g. 15 €
363. **NULLI S. A. Ludovic le More 1451-1508.** Paris, Payot, 1932, 14x23, 226, br. 7 illust. n-b. 370 g. 10 €
364. **OLDENBOURG Z. Le Bûcher de Montségur.** 6 mars 1244. Paris, Gallimard (Trente journées qui ont fait la France), 1959, 14x21, 452, br. Illust. n-b. Index. 530 g. 10 €
365. **ORMESSON W. d'. La Confiance en l'Allemagne ?** Paris, Gallimard (Les documents bleus, n°43), 1928, 12x19, 250, br. 210 g. 10 €
366. **OURSEL R. Bourgogne romane.** La Pierre qui Vire, Zodiaque (la nuit des temps, 1), 1986, 17x22, 326, rel. éd. (jaquette, étui). Photos n-b. et coul. Index. 900 g. 10 €
367. **OVIDE. Héroïdes.** Texte établi par H. Bornecque et traduit par M. Prévost. Paris, Les Belles Lettres (Budé), 1928, 13x20, XXII-164, rel. (couv. cons., annotations marginales au crayon). Index. 450 g. *Texte latin et traduction française.* 10 €
368. **OVIDE. L'Art d'aimer.** Texte établi et traduit par H. Bornecque. Paris, Les Belles Lettres (Budé), 1929, 13x20, IX-94, rel. (couv. cons., 4 annotations marginales au bic bleu). Index. 320 g. *Texte latin et traduction française.* 10 €
369. **OVIDE. Les Amours – Remède à l'amour. Les Produits de beauté pour le visage de la femme.** Texte établi et traduit par H. Bornecque. Paris, Les Belles Lettres (Budé), 1930, 13x20, IX-123-IX-56, rel. (couv. cons.). Index. 2 tomes en 1 vol. 410 g. *Texte latin et traduction française.* 20 €
370. **OVIDE. Les Métamorphoses.** \* livres I-V. \*\* Livres VI-X. \*\*\* Livres XI-XV. Texte établi et traduit par G. Lafaye. Paris, Les Belles Lettres (Budé), 1928-30, 13x20, XXXIV-147-146-168, rel. (couv. cons.). Index. 3 vol. 1200 g. *Texte latin et traduction française.* 30 €
371. **OWEN Th. Destination inconnue.** Bruxelles, Le Jury (Coll. de romans policiers), (1941), 16x24, 24, br. 30 g. 5 €
372. **OWEN Th. et LANOTTE E. Duplicité.** Roman policier. Liège, Le Sphinx, 1942, 12x19, 199, br. 180 g. 8 €
373. **OWEN Th. Le Nez de Cléopâtre.** Bruxelles, Le Jury (Coll. de romans policiers), (1942), 16x24, 26, br. 30 g. 5 €
374. **OWEN Th. Un crime « swing ».** Bruxelles, Le Jury (Coll. de romans policiers), (1942), 16x24, 27, br. 30 g. 5 €
375. **PAGNOL M. La Gloire de mon père. La Château de ma mère. Le temps des secrets.** Souvenirs d'enfance. Paris, Club du meilleur livre, 1960-62, 13x20, 248-249-347, rel. éd. (Rhodoïd). Illust. n-b. Ex. num. 3 vol. 1300 g. 25 €

376. **PALMIER J.-M. L'Expressionnisme et les arts.** 1 – Portrait d'une génération. 2- Peinture-Théâtre-Cinéma. Paris, Payot, 19179-80, 14x23, 358-332, br. Illust. n-b. 2 vol. 950 g. 25 €
377. **PANSAERS Cl. Les saltimbanques.** Comédie du polyèdre pour marionnettes vivantes avec une présentation et un aggiornamento par quelques agents dormants du Parti imaginaire. Bruxelles, Chemins & Ruines, 2009, 12x17, 76, br. 80 g. 10 €
378. **PANSAERS Cl. Point d'orgue programmatique pour un jeune ourang-outang.** 1921 avec empreinte medium droit pansard de farce. Bruxelles, Phantomas (n°112), 1972 (mars), 15x23, 21, br. 70 g. 30 €
379. **Parité de la vie et de la mort.** La Réponse du médecin Gauthier. Textes rassemblés, présentés et commentés par O. Bloch. Paris/Oxford, Universitas/Voltaire Foundation (Libre pensé et littérature clandestine, 1), 1993, 18x24, 307, br. (souligné au crayon). Illust. n-b. Index. 610 g. 15 €
380. **PAULHAN J. Les Causes célèbres.** Paris, Gallimard, 1950 (12 janvier), 12x19, 135, br. E.O. ex. du s.p. 130 g. 25 €
381. **PAULUS. Trente Ans de Café-Concert.** Souvenirs recueillis par Octave Pradels. Paris, Société d'Editions et de Publications, s.d., 19x28, 460, rel. (amateur). 300 illust. n-b. 60 chansons. 1950 g. 20 €
382. **PERCIN Général. 1914.** Les Erreurs du Haut Commandement. Paris, A. Michel, 1919, 12x19, 284, br. Index. 220 g. 10 €
383. **PERNOUD R. Pour en finir avec le Moyen Age.** Paris, Seuil, 1977, 14x21, 159, br. Index. 230 g. 10 €
384. **PERREUX G. Les Conspirations de Louis-Napoléon Bonaparte.** Strasbourg – Boulogne. Paris, Hachette (Récits d'autrefois), 1926, 12x19, 123, br. 150 g. 10 €
385. **PERSE. Satires.** Texte établi et traduit par A. Cartault. Paris, Les Belles Lettres (Budé), 1920, 13x20, 56, rel. (couv. cons.). 220 g. *Texte latin et traduction française.* 10 €
386. **PESSIS J. - CRÉPINEAU J. Les années Mistinguette.** Paris, Vade Retro, 2001, 25x29, 185, rel. éd. (jaquette). Illust. n-b. et coul. 1510 g. 15 €
387. **PETEAU Major A. Aperçu historique sur les mouvements et opérations des Corps et Divisions de Cavalerie en liaison avec les armées 1914-1918.** Tome I-II-III (Planches). Liège, Vaillant-Carmane, 1924, 16x25, 845-302, br. 21 planches (cartes) dépliantes sous chemise (décomposée). 3 vol. 2280 g. *Très rare complet des 21 planches.* 150 €
388. **PÉTREMENT S. Le Dualisme chez Platon, les gnostiques et les manichéens.** Paris, Presses Universitaires de France (Bibliothèque de philosophie contemporaine), 1947, 14x23, 354, br. (couv. recollée). 380 g. 15 €
389. **PFANDL L. Philippe II 1527-1598.** Une époque, un homme, un roi. Paris, Hachette, 13x22, 542, rel. (dos et coins chag. brun à 5 nerfs passé, titre et fleuros dorés). 13 illust. n-b. 810 g. 10 €
390. **PHÈDRE. Fables.** Texte établi et traduit par A. Brenot. Paris, Les Belles Lettres (Budé), 1924, 13x20, XVI-113, rel. (couv. cons.) 3410 g. *Texte latin et traduction française.* 10 €
391. **PHILIPPE. Histoire d'Or.** Paris, Marc Minoustchine, 1975, 21x17, 48, br. Mis en images par Claude Barrué. 210 g. *B.D. psychédélique.* 20 €
392. **PICHON J.-Ch. Néron et le mystère des origines chrétiennes.** Paris, Laffont (Les Ombres de l'histoire), 1971, 13x22, 237, br. Illust. n-b. 10 €
393. **PIGNATEL F. - ARÈS J. d'. - CARNY L. Le Compagnonnage et la crise de civilisation du XX<sup>e</sup> siècle.** Vincennes, Atlantis (n°246), 1968 (mai-juin), 16x24, 53, br. Illust. n-b. 90 g. 10 €
394. **Pompéi. Le Rêve sous les ruines.** E.G. Bulwer-Lytton : Les derniers jours de Pompéi – Théophile Gautier : Arria Marcella – Wilhelm Jensen : Gradiva – Jean Bertheroy : La danseuse de Pompéi – Richard Llewellyn : Les derniers jours d'Herculanum et aussi Pline le Jeune, Mme de Staël, Alexandre Dumas, Gérard de Nerval, Gustave Flaubert...Textes

- choisis, présentés et commentés par Cl. Aziza. Paris, Presses de la Cité (Omnibus), 1992, 13x20, 1022, br. Illust. coul. 830 g. 10 €
395. **PROPERCE. Élégies.** Texte établi et traduit par D. Paganelli. Paris, Les Belles Lettres (Budé), 1929, 13x20, XXI-175, rel. (couv. cons.). Index. 440 g. *Texte latin et traduction française.* 10 €
396. **PSEUDO-PLAUTE. Le Prix des ânes (Asinaria).** Texte établi et traduit par L. Hayet et A. Freté. Paris, Les Belles Lettres (Budé), 1925, 13x20, LXII-118, rel. (couv. cons.). Index. 40290 g. *Texte latin et traduction française.* 10 €
397. **RADZIWILL princesse K. Alexandra Feodorovna.** La dernière tsarine. Paris, Payot, 1934, 14x23, 268, br. 8 illust. n-b. et 1 carte. 380 g. 10 €
398. **RAGON M. Histoire de la littérature prolétarienne en France.** Littérature ouvrière – Littérature paysanne – Littérature d'expression populaire. Paris, A. Michel, 1974, 16x21, 315, br. Illust. n-b. Index. 570 g. 15 €
399. **RAÏSSAC G. Un Combat sans merci.** L'Affaire Pétain-De Gaulle. Paris, A. Michel, 1966, 16x22, 527, br. Illust. n-b. Index. 750 g. 10 €
400. **REBOUX P. Les conquêtes d'amour et de gloire du maréchal, duc de Richelieu.** Paris, Flammarion, 1929, 12x19, 320, rel. (dos et coins chag. brun à 4 nerfs, titre dorés). 310 g. 10 €
401. **RESZLER A. Le Marxisme devant la culture.** Paris, Presses Universitaires de France (le philosophe), 1975, 13x21, 146, br. 160 g. 10 €
402. **Rétrospective Magritte.** Bruxelles, Palais des beaux-Arts, 1978, 24x22, 295, br. Repro. n-b. et coul. 1020 g. *Catalogue d'exposition.* 10 €
403. **RIFLET J. L'islam dans tous ses états.** S.l., Mols (autres regards), 2012, 16x24, 685, br. Cartes. Index. 960 g. 15 €
404. **RILKE R. M. Le Livre du Pèlerinage** suivi de Livre de la Pauvreté et de la Mort. traduction de H. Ferrare et S. Porion. Préface de H. Ferrare. Bruxelles, Les Cahiers du Journal des Oètes (Série Poétique, 63), 1939 (10 mars), 14x19, 68, br. 1/350 ex. num. sur Featherweight. 100 g. 10 €
405. **RILKE R. M. Poèmes.** Traduit par L. Albert-Lasard. Paris, Éditions de la Nouvelle Revue Française (Gallimard), 1937, 19x24, 69, br. (taches à la couv.). 260 g. 10 €
406. **RITTER R. Charmante Gabrielle.** Paris, A. Michel, 1947, 13x21, 628, rel. (dos et coins chag. bordeaux à 4 nerfs, titre et filets dorés). 16 illust. n-b. 760 g. *Gabrielle d'Estrées.* 10 €
407. **RONCARD P. de. Livret de Folastries.** Publié sur l'édition originale de 1553 et augmenté d'un choix de pièces d'expression satyrique et gauloise tirées des éditions originales avec une notice et des notes par Ad. Van Bever. Paris, Mercure de France, 1907, 12x19, 275, rel. (cov. cons.). Portrait en frontispice. 410 g. 10 €
408. **ROSNY Aîné J. H. Romans préhistoriques.** Vamireh – Eyrimah – La Guerre du feu – Le Félin géant – Helgvor du fleuve bleu – Elem d'Asie – Nomaï – Les Xipéhuz – La grande énigme – Les Hommes sangliers. Édition préparée et présentée par J.-B. Baronian. Paris, Laffont (Bouquins), 1985, 13x20, 720 g. 440 g. 10 €
409. **ROUDINESCO E. et PLON M. Dictionnaire de la psychanalyse.** Paris, Fayard, 1997, 17x25, 1191, rel. éd. (jaquette). index. 1950 g. 20 €
410. **ROUGEMONT D. de. L'Amour et l'Occident.** Édition remaniée et augmentée. Paris, Plon, 14x21, 332, br. 320 g. 10 €
411. **ROUSSO H. Le dossier Lyon III.** Le rapport sur le racisme et le négationnisme à l'université Jean-Moulin. Paris, Fayard, 2004, 15x23, 314, br. Index. 10 €
412. **SAINT BRIS G. Marquis de Sade.** L'ange de l'ombre. Paris, Télémaque, 2013, 15x24, 263, br. 440 g. 10 €
413. **SANDRY G. et CARRÈRE M. Dictionnaire de l'argot moderne.** Paris, Editions du Dauphin (Aux Quais de Paris), 1953, 12x19, 254, br. 200 g. 10 €
414. **SAPIRO G. La Guerre des écrivains 1940-1953.** Paris, Fayard, 1999, 15x23, 807, br. photos n-b. Index. 1250 g. 15 €

415. **SARTRE J.-P. - ROUSSET D. - ROSENTHAL G. Entretiens sur la politique.** Roman. Paris, Gallimard, 1949 (31 mars), 12x19, 215, br. 180 g. 15 €
416. **SARTRE J.-P. Les carnets de la drôle de guerre.** Novembre 1939 – Mars 1940. Paris, Gallimard, 1983 (mars), 14x21, 432, br. (bandelette d'édition). 450 g. 15 €
417. **SECRET J. Périgord roman.** La Pierre qui Vire, Zodiaque (la nuit des temps, 27), 1968, 17x22, 326, rel. éd. (jaquette, étui). Photos n-b. et coul. 900 g. 10 €
418. **SÈDE G. de. Le Sang des Cathares.** L'Occitanie rebelle du Moyen Age. Paris, Plon, 1976, 13x20, 216, br. Illust. n-b. 240 g. 10 €
419. **SELIG W. Paul Nikolaus Cossmann und die Süddeutschen Monatshefte von 1914-1918.** Ein Beitrag zur Geschichte der nationale Publieistik im Ersten Weltkrieg. Osnabrück, Fromm ( Dialogos. Zeitung un Leben. Neue Folge. Band 3), 1967, 16x24, 207, br. Index. 340 g. 10 €
420. **SENÈQUE. L'Apocoloquintose du divin Claude.** Texte établi et traduit par R. Waltz. Paris, Les Belles Lettres (Budé), 1934, 13x20, X-26, rel. (couv. cons.).190 g. *Texte latin et traduction française.* 10 €
421. **SERVENT P. Le mythe Pétain.** Verdun ou les tranchées de la mémoire. Paris, Payot (Histoire), 1992, 14x23, 282, br. Illust. n-b. Index. 400 g. 10 €
422. **SOISSON J.-P. Charles le Téméraire.** Paris, Grasset (biographie), 1997, 14x23, 378, br. Illust. n-b. Index. 440 g. 10 €
423. **SOISSON J.-P. Charles Quint.** Paris, Grasset (biographie), 2000, 14x23, 410, br. Illust. n-b. 470 g. 10 €
424. **SOLCOMBE G. Henri IV 1553-1610.** Paris, Payot, 1933, 13x24, 302, rel. (dos et coins chag. brun à 5 nerfs passé, titre et fleurons dorés). 620 g. 10 €
425. **SOUGENET L. A la Découverte de Londres.** Notes d'un explorateur au XX<sup>e</sup> siècle. Bruxelles, Van Oest, 1910, 14x23, 230, br. (non coupé). 410 g. 10 €
426. **SPENGLER O. Prussianité et socialisme.** Traduit de l'allemand par E. Gruber. préface de G. Merlio. Arles, Actes Sud, 1986, 12x23, 135, br. 170 g. 10 €
427. **STEEMAN St.-A. Romans.** Présentés par A.-P. Duchâteau. 1 Péril – Zéro – Le doigt volé – Six hommes morts – La nuit du 12 au 13 – Le démon des Sainte-Croix – Un dans trois – Le mannequin assassiné. Bibliographie – Filmographie. 2 Les atouts de M. Wens – Le trajet de la foudre – Virage dangereux – L'ennemi sans visage – Le lévrier bleu – Feu lady Anne – La maison des veilles – Les fils de Balao. Bibliographie – Filmographie. Paris, Librairie des Champs-Élysées (Le Masque), 1991-92, 12x19, 1220-1176, br. Illust. n-b. 2 vol. 1560 g. 20 €
428. **STEINACHER G. Les Nazis en fuite.** Croix-Rouge, Vatican, CIA. Paris, Perrin, 2015, 15x24, 462, br. 630 g. 10 €
429. **STEVENS A. Le Salon de 1863** suivi d'une étude sur Eugène Delacroix et d'une notice biographique sur le prince Gortschakow. Paris, Librairie Centrale, 1866, 10x16, 286, rel. Index. 280 g. 20 €
430. **STRASSER St. Le Problème de l'âme. Études** sur l'objet respectif de la psychologie métaphysique et de la psychologie empirique. Traduit par J.-P. Wurtz. Préface de A. De Waelhens. Louvain, Publications Universitaires (Bibliothèque philosophique de Louvain), 1953, 16x24, XIV-257, br. 410 g. 10 €
431. **Subversion et création dans les pays de langue allemande.** Actes du 24<sup>ème</sup> congrès de l'AGES. Saint-Etienne, Université (C.I.E.R.E.C./travaux LXXVIII), 1992, 16x24, 159, br. 290 g. *Schöfertum und Subversion in DDR – Intellektuellen Denken in DDR – Goethe – Georg Herwegh – Le mythe d'Ophélie – Heiner Müller – Le philosémitisme en Allemagne a-t-il existé ? - Cinéma et propagande nazie – La politisation des Lumières - ...* 10 €
432. **SULIVAN J. Consolation de la nuit.** Roman. Paris, Gallimard, 1968, 12x19, 116, br. E.O. 1/65 ex. num. sur pur fil (seul tirage). 150 g. 20 €
433. **SULZER A. Cl. La jeunesse est un pays étranger.** Récit traduits de l'allemand par J. Honigmann. Arles, Actes Sud (Jacqueline Chambon), 2018, 12x20, 231, br. (jaquette). 300 g.

*Dans les années 60-70 la vie bien réglée et conformiste de la petite bourgeoisie zurichoise.*

- 10 €
434. **THARAUD J. et J. La Semaine sainte à Séville.** Paris, Lapina (Coll. Les Panathénées, IX), 1927, 15x20, 82, br. Eaux-fortes originales de Polat, lettrines & culs-de-lampe de Raynolt. 1/1000 ex. num. sur vergé de Rives. 230 g. 15 €
435. **THIELLAND E. Les Aventures de Madame Zaza.** Roman. Paris, Desforges, 1985, 14x21, 250, br. 270 g. *L'Ascension sociale d'une dame-pipi.* 8 €
436. **ULLOA L. Christophe Colomb, Catalan.** La vraie Genèse des la découverte de l'Amérique avec un appendice sur les Colombo et les Colomo castillans et sur le passeport donné à Colomb, en avril 1492, pour se rendre dans l'Inde. Paris, Maisonneuve (Librairie Orientale et Américaine), 1927, 14x19, 404, br. 440 g. 15 €
437. **Un siècle d'avant-garde.** Paris, Transédition (Luna-Park, 8/9), 1985, 18x24, 178, br. Illust. n-b. 400 g. *Hugo Ball, Antonin Artaud, Ezra Pound, Julian Beck, Haroldo de Campos, Emmett Williams, Jean-François Bory, James Joyce, Rimbaud, Andréi Markov...* 20 €
438. **VALAYER P. L'Allemagne fera-t-elle sombrer l'Europe ?** Préface de B. Vallotton. Paris, Hachette, 1935, 12x19, XII-316, br. 260 g. 10 €
439. **VALLIÈRES J. des. Au soleil de la cavalerie avec le général des Vallières.** Paris, André Bonne, 1965, 13x18, 280, br. Photos n-b. 290 g. 10 €
440. **VALVEKENS Dr. P. E. Charles-Quint, cet inconnu.** Bruxelles, Libris, s.d., 14x21, 222, rel. (dos et coins chag. noir à 5 nerfs, titre et filets dorés). 450 g. 10 €
441. **VAN HET REVE G. K. Les Soirs.** Un récit d'hiver. Roman traduit du néerlandais par M. Buysse. Paris, Gallimard (du monde entier), 1970, 14x21, 249, br. 300 g. 8 €
442. **VAN STEENBERGHE Et. Les Vignerons belges en France.** Tielt, Lannoo, 2000, 23x31, 252, rel. éd. (jaquette). Photos n-b. 1700 g. 15 €
443. **VAN TIEGHEM Ph. Les influences étrangères sur la littérature française 1550-1880.** Paris, Presses Universitaires de France, 1961, 14x19, 275, br. Index. 280 g. 10 €
444. **VENTADOUR J. Les mystères de la tradition cathare.** Le fantastique enseignement des Albigeois. Paris, Vecchi, 1988, 14x21, 146, br. 200 g. 10 €
445. **VERDUN J. Chroniques de l'abbaye.** Monaco, Editions du Rocher (Littérature), 1993, 14x23, 193, br. 240 g. 10 €
446. **VERGEZ R. La rose vient de la mer.** S.l., La Guitarde, 1972, 14x21, 275, br. Illust. n-b. 300 g. *Roman sur le compagnonnage* 10 €
447. **VERNANT J.-P. Mythe et société en Grèce ancienne.** Paris, Maspero (textes à l'appui), 1974, 14x22, 255, br. 320 g. 10 €
448. **von MANSTEIN E. Mémoires.** Présentation de Pierre Servent. Paris, Perrin, 2015, 15x24, 576, br. Index. 780 g. 10 €
449. **von SCHIRACH B. J'ai cru en Hitler.** Paris, Plon, 1968, 13x20, 313, rel. éd. (jaquette). Photos n-b. 430 g. 25 €
450. **von SCHLOSSER J. Objets de curiosité.** Traduit de l'allemand et présenté par B. Savoy. Paris, Gallimard (le promeneur), 2002, 12x17, 98, br. Illust. n-b. 170 g. *L'auteur (1866-1936), conservateur du Cabinet des Médailles du Musée de Vienne, spécialiste de la littérature artistique, s'intéresse dans ces textes à la sculpture, notamment de Cellini.* 10 €
451. **von THADDEN R. La Prusse en question.** Histoire d'un état perdu. Essai traduit de l'allemand par H. Cusa et P. Charbonneau. Préface de F. Furet. Arles, Actes Sud, 1985, 13x24, 168, br. 6 cartes. 250 g. 10 €
452. **VRAY N. Les femmes dans l'Ouest au XIX<sup>e</sup> siècle 1800-1870.** Paris, Ouest-France, 1990, 15x23, 250, br. Illust. n-b. 450 g. *Situation et rôle des femmes dans l'Ouest de la France après la Révolution.* 10 €
453. **WACHTEL N. La vision des vaincus.** Les Indiens du Pérou devant la conquête espagnole. Paris, Gallimard (Bibliothèque des histoires), 1971, 14x23, 395, br. (quelques marques marginales). Illust. n-b. Index. 460 g. 10 €

454. **WALKER A. Dietrich.** Paris, Flammarion, 1991, 14x22, 224, br. Photos n-b. Index. 360 g. 10 €
455. **WALSH W. Th. Isabelle la Catholique 1451-1504.** Paris, Payot, 1932, 14x23, 412, br. 8 illust. n-b. et 1 carte. 500 g. 10 €
456. **Waterloo 1815.** L'Europe face à Napoléon. Sous la dir de J. Logie. Bruxelles, Crédit Communal, 1990, 25x34, 173, rel. éd. (jaquette). Illust. coul. 1540 g. 20 €
457. **WILLEQUET J. Pèlerinage albigeois.** Bruxelles, Synthèse (Extrait n°6), s.d., 16x24, 10, br. 30 g. *Envoi autographe de l'auteur.* 5 €
458. **WILLETT Jh. Explosion der Mitte.** Kunst+Politik 1917-1933. München, Rogner & Bernhard, 1981, 18x25, 282, rel. éd. (jaquette). Illust. n-b. Index. 920 g. 10 €
459. **YOUNG H. F. Maximilian Harden.** Censor Germaniae. Ein Publizist im Widerstreit von 1892 bis 1927. Münster, Regensberg, 1971, 13x20, 391, br. Index. 350 g. 5 €
460. Yourcenar **Les Voyages de Marguerite Yourcenar.** Bruxelles, Centre International de Documentation Marguerite Yourcenar (Buletin n°8), 1996, 15x21, 332, br. Illust. n-b. Cartes. 430 g. 10 €
461. **YOURCENAR M. En pèlerin et en étranger.** Essais. Paris, Gallimard, 1989, 14x21, 265, br. 280 g. 8 €
462. **YOURCENAR M. La Couronne et la Lyre.** Poèmes traduits du grec. Paris, Gallimard, 1979 (22 novembre), 14x21, 481, br. (jaquette). 490 g. *1<sup>ère</sup> édition après 30 ex. num.* 20 €
463. **YOURCENAR M. Le Temps, ce grand sculpteur.** Essais. Paris, Gallimard, 1983 (10 octobre), 14x21, 246, br. (bandelette d'édition). 310 g. *1<sup>ère</sup> édition après 104 ex. num.* 15 €
464. **YOURCENAR M. Sur quelques thèmes érotiques et mystiques de la Gita-Govinda & L'Andalousie ou les Hespérides.** Paris, Rivages, 1999, 12x19, 49, br. 90 g. 10 €
465. **PETRONE. Le Satyricon.** Traduit du latin par Héguin de Guerle. Paris, à l'Enseigne du Pot Cassé (Bibliotheca magna), 1938, 12x19, 228, br. Illust. de Raphaël Drouart. Ex. num. sur papier de Bornéo. 260 g. 15 €
466. **LA FONTAINE J. de. Les Amours de Psyché et de Cupidon.** Paris, à l'Enseigne du Pot Cassé (Bibliotheca magna), 1939, 12x19, 252, br. Illust.n-b. Ex. num. sur papier de Bornéo. 280 g. 15 €
467. **EPICTETE. Pensées et entretiens.** Traduit du grec par A. Dacier. Paris, à l'Enseigne du Pot Cassé (Bibliotheca magna), 1938, 12x19, 144, br. Illust. de Henry Chapront. Ex. num. sur papier de Bornéo. 190 g. 15 €
468. **EPICURE. Apophtegmes et Maximes.** Traduit du latin par Charles Batteux. Paris, à l'Enseigne du Pot Cassé (Bibliotheca magna), 1937, 12x19, 129, br. Illust. de A.-F. Cosÿns. Ex. num. sur papier de Bornéo. 260 g. 15 €
469. **GOETHE W. von. Pensées.** Traduit de l'allemand par J. Porchat. Paris, à l'Enseigne du Pot Cassé (Bibliotheca magna), 1936, 12x19, 192, br. Illust. de A.-F. Cosÿns. Ex. num. sur papier de Bornéo. 260 g. 15 €
470. **Le Livre de Job.** Traduit de l'hébreu par S. Kahn. Paris, à l'Enseigne du Pot Cassé (Scripta manent, 32), 1928, 12x19, 197, br. Illust. de Henry Chapront. Ex. num. sur papier de Bornéo. 260 g. 15 €

En cas d'absence n'hésitez pas à laisser un message sur le répondeur, je vous répondrai le plus rapidement possible

32 (0)2 375 47 49

**e-mail : herve.renard@skynet.be**

Les prix sont en euro, nets, T.V.A. comprise. Les frais d'envoi sont à charge du destinataire. Les factures sont payables au comptant. Les livres voyagent aux risques et périls du destinataire. En cas de contestation, les tribunaux de Bruxelles sont seuls compétents